

**Zeitschrift:** Schweizer Monat : die Autorenzeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur  
**Band:** 92 (2012)  
**Heft:** 1001

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

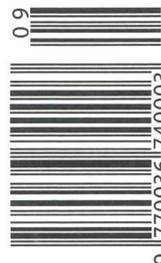
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

SSIER BRAUCHT DIE SCHWEIZ EINE STIFTUNGSSTRATEGIE?



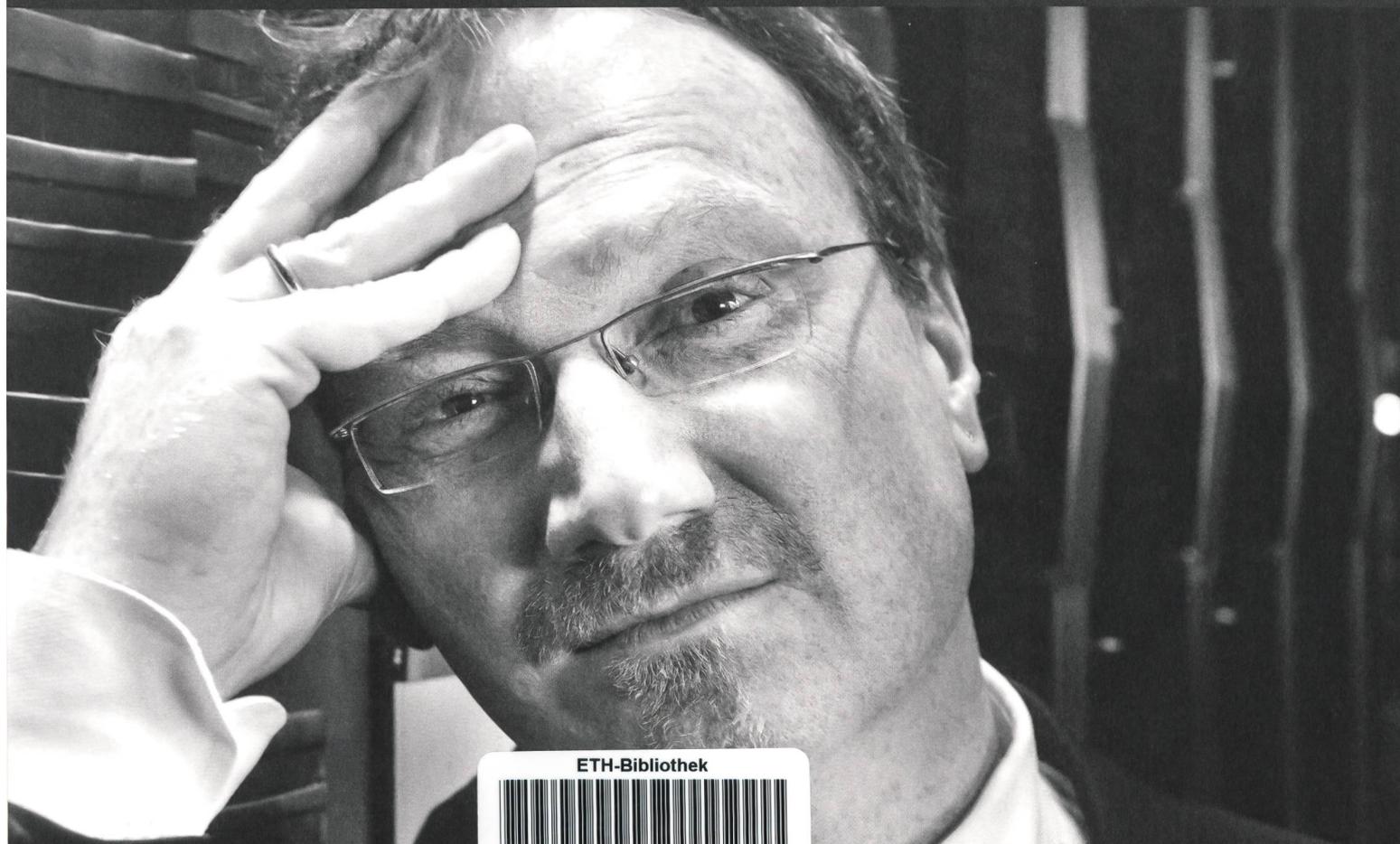
9 770036 740003

Ausgabe 1001  
November 2012  
CHF 19.50 / Euro 16,50

# schweizer monat

SEIT 1921

AUTORENZEITSCHRIFT FÜR POLITIK, WIRTSCHAFT UND KULTUR



## Merkels Schuldenbremse(r)

Europa 2012: Der deutsche Wirtschaftsweisen Lars P. Feld zur Lage von Staat und Freiheit

## Wenn die Sonne um die Erde kreist

Die pakistanische Nuklearphysiker Pervez Hoodbhoy über Islam und Wissenschaft

## Vortschatz und Reichtum

John D. McLoskey über die Macht der Sprache und ihren Einfluss auf das Bruttosozialprodukt

# BACH LIVE

*die aufführung des gesamten  
vokalwerks von johann sebasti  
bach – ein projekt gigantischer  
ausmasses.*

## *das projekt*

25 Jahre soll das mutige Projekt dauern, das vor sechs Ja  
im barocken Trogen mitten in den appenzellischen Vora  
began. Alle vier Wochen «pilgern» mehrere hundert Pe  
nen von nah und fern zu den Kantatenkonzerten unter  
Leitung von Rudolf Lutz.

## *in ton & bild*

Um die lebendigen Aufführungen für die Bach-Liebhaber  
der ganzen Welt erlebbar zu machen, werden die Konze  
abende – Werkeinführung, Kantatenkonzerte und Reflex  
– filmisch auf DVD festgehalten. Für das reine Hörvergnü  
erscheinen die Kantaten zusätzlich auf CD. Neu sind die  
auch als Download u.a. auf iTunes und Ex Libris erhältlich

## *bach im internet*



[www.bachstiftung.ch](http://www.bachstiftung.ch)



[www.youtube.com/bachstiftung](http://www.youtube.com/bachstiftung)



[www.facebook.com/bachstiftung](http://www.facebook.com/bachstiftung)



J.S. Bach-Stiftung

St. Gallen

