

Zeitschrift: Schweizer Monat : die Autorenzeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur
Band: 102 (2022)
Heft: 1101

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 19.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Gang ins Ungewisse

Der Tod werde verdrängt, heisst es häufig. Dass dem nicht so ist, zeigt sich am neu entstehenden literarischen Genre der Sterbeliteratur, an der vieldiskutierten Frage der Sterbehilfe und nicht zuletzt an der Konjunktur der Kremation, die mit individuell gestalteten Urnen und deren privater Aufbewahrung einhergeht. Eine Bestandsaufnahme des Sterbens in der Gegenwart.

*Mit Beiträgen von Karolina Widla, Corina Caduff und Matthias Ackeret
Illustriert von Anke Feuchtenberger*



«Der Spalt», Kohle auf Papier.