

Zeitschrift: Begleithefte zu Sonderausstellungen des Naturmuseums Olten
Herausgeber: Naturmuseum Olten
Band: 17 (2013)

Artikel: Das Reh : durch Anpassung zum Erfolg
Autor: Flückiger, Peter F. / Geisser, Hannes
Rubrik: Impressum
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1044694>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Impressum

Idee, Konzept

Dr. Peter F. Flückiger, Naturmuseum Olten; Dr. Hannes Geisser, Naturmuseum Thurgau; Beatrice Nünlist & Markus Capirone, Visuelle Kommunikation für Mensch, Natur, Umwelt, Olten

Autoren

Dr. Peter F. Flückiger; Dr. Hannes Geisser

Grafik

Beatrice Nünlist & Markus Capirone, Visuelle Kommunikation für Mensch, Natur, Umwelt, Olten

Fachliche Beratung

Michael Fasel, econat, Triesen (FL); Christa Mosler-Berger, Wildtier Schweiz, Zürich

Lektorat

Rahel Plüss Hug, Naturmuseum Olten

Fotos

Biosphoto:

Henry Ausloos (S. 27); Michael Breuer (S. 16 oben, 22, 30 oben); John Cancalosi (S. 7, Nr. 10); Jordi Bas Casas/Photoshot (S. 23); Luis Casiano (S. 7, Nr. 7); Sylvain Cordier (S. 6 oben); Patricia Danna (S. 7, Nr. 2); Frédéric Desmette (S. 7, Nr. 1; S. 10 oben); Suzie Eszterhas (S. 7, Nr. 4); Armin Floreth/Imagebroker (S. 6 unten rechts); Dominique Gest (S. 24); Philippe Henry (S. 7, Nr. 9); Dieter Hopf/Imagebroker (S. 28); J.-L. Klein & M.-L. Hubert (S. 7, Nr. 8); Jean Mayet (S. 7, Nr. 12); François Mordel (Titelbild, Rückseite); Federico Raiser (S. 16 unten); Jagdeep Rajput/Ardea (S. 7, Nr. 11); Cyril Ruoso (S. 7, Nr. 3); Jorge Sierra (S. 7, Nr. 6)

Photoshot:

Laurie Campbell, NHPA (S. 6 unten links); Juniors Tierbildarchiv (S. 12); Woodfall (S. 13); Imagebroker.net (S. 18); Woodfall Wild Images (S. 21); Manfred Danegger, NHPA (S. 26); Mark Hamblin (S. 30 unten Mitte)

Weitere Bildautoren:

123RF Limited/Icalek (S. 34 unten); Ralf Engelking, Niedernwöhren (D) (S. 6 unten Mitte); Peter F. Flückiger, Olten (S. 11 links oben, zweitoberste links, unten links, S. 34 oben); FotoGrafik Vonow, Passugg (S. 29); Jürgen Gauss, Altensteig (D) (S. 17 rechts); Gunther von Hagens, Gubener Plastinate GmbH, Guben (D) (S. 11 rechts; 15 alle); Franz Hafner, Wien (A) (S. 9); Daniel Hiltbrunner, Büren an der Aare (S. 11 zweitunterste links); Guido Mangold, Ottoberbrunn (D) (S. 19 oben); Martin Merker, Samedan (S. 16

Mitte); naturpix.ch/NK Gansner (S. 30 unten rechts); Beatrice Nünlist, Olten (S. 20); Oswald Odermatt, Eidg. Forschungsanstalt WSL, Birmensdorf (S. 17 links); Helge Schulz Wildlife Images (S. 2, 5, 10 unten, 33); Thomas Stucki, Schinznach-Dorf (S. 19 unten); Klaus Weber, AnaPath GmbH, Oberbuchsitzen (S. 14); Matthias Wohland-Meik, Hennef (D) (S. 30 unten links); 20 Minuten, 14. Dezember 2012, S. 24–25 (S. 31)

Zeichnungen, wissenschaftliche Grafiken

Markus Capirone, Olten (S. 8 oben: Globus von TUBS cc-by-sa-3.0, Verbreitungsangaben aus Christoph Stubbe, 2008); S. 27: Daten aus Christoph Stubbe, 2008, ergänzt; Nadine Colin, illustrat.ch (S. 7 u. 8 unten: nach Valerius Geist, 1999; S. 15: nach Jagen in der Schweiz); Jürg Furrer, Seon (S. 23); Jagen in der Schweiz, Illustration: Nadine Colin, illustrat.ch (S. 25); Eidgenössische Jagdstatistik, BAFU (S. 33); Rehkitzmarkierung Schweiz, Jahresbericht 2012 (Datengrundlagen), Wildtier Schweiz, Zürich (S. 29 beide)

Wir danken für die grosszügige finanzielle Unterstützung

Lotteriefonds des Kantons Solothurn; Lotteriefonds Thurgau; Jagd- und Fischereiverwaltung Thurgau; Forstamt Thurgau

Wir danken für freundliches Entgegenkommen

Beatrice Nünlist & Markus Capirone, Olten; Grüter Holzbau GmbH, Lostorf

Heft 17 der Reihe «Begleithefte zu Sonderausstellungen des Naturmuseums Olten», Auflage 1000 Exemplare, Dietschi Druck AG, Olten
© 2013 Naturmuseen Olten & Thurgau
ISBN 978-3-033-04050-2

Naturmuseum Olten, Kirchgasse 10, 4600 Olten

www.naturmuseum-olten.ch

Naturmuseum Thurgau, Freie Strasse 24, 8510 Frauenfeld

www.naturmuseum.tg.ch

Reihe «Begleithefte zu Sonderausstellungen des Naturmuseums Olten»

- 1 Stachelhäuter – Leben aus der Vorzeit | 1982
- 2 Ammonshörner und Donnerkeile – Aus dem Leben urzeitlicher Tintenfische | 1987
- 3 Gespenstschrecken – Eine Ausstellung mit lebenden, tropischen Grossinsekten | 1989
- 4 Fledermäuse – schattenhaft, fantastisch, bedroht | 1993
- 5 Schädel und Skelette | 1994
- 6 Die Mausefalle – Von Mäusen, Ratten und Menschen | 1996
- 7 Spuren der Dinosaurier – Bilder einer verlorenen Welt | 1996
- 8 Einst und jetzt, 125 Jahre Naturmuseum – Eine kleine Museumsgeschichte | 1997
- 9 Winterspeck und Pelzmantel – Überleben im Winter | 1998
- 10 Leben auf Kosten anderer – Parasiten | 1999
- 11 Mein Name ist Hase – Zur Lage des Feldhasen in der Schweiz | 2001
- 12 Nachtleben – Geheimnisse der Finsternis | 2001
- 13 Fliegend unterwegs | 2004
- 14 Baumeister Biber | 2006
- 15 Raben – Schlaue Biester mit schlechtem Ruf | 2006
- 16 Krummer Schnabel, spitze Krallen – Greifvögel und Eulen | 2009
- 17 Das Reh – Durch Anpassung zum Erfolg | 2013

