

Zeitschrift: Bulletin de la Société suisse de Numismatique
Herausgeber: Société Suisse de Numismatique
Band: 3 (1884)
Heft: 5

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

nombre sont très rares et quelques-unes même ne sont plus représentées que par un ou deux exemplaires. Notre collection cantonale elle-même n'en possède qu'une partie et il a fallu explorer les collections publiques et privées pour réunir l'ensemble de ces diverses monnaies. Deux collections surtout sont riches en pièces fribourgeoises, celle de la ville de Berne (autrefois de G.-E. de Haller) et celle de la ville de Winterthour (formée par Ch. Lohner, de Thoune). M. Henseler a pu reconstituer ainsi la série à peu près complète, croyons-nous, de nos monnaies d'or et d'argent, série qui compte 146 pièces ou variétés différentes, dont 21 en or. Les premières monnaies d'argent, sans date, remontent à la fin du XV^e siècle et celles en or au commencement du siècle suivant. La dernière frappe (pièces de 5 batzen) a eu lieu en 1830.

L'auteur fait une description minutieuse de toutes ces pièces, en caractérise les types divers et indique toutes les différences que présentent les variétés du même type. Cette partie de l'ouvrage est la plus intéressante et elle est en même temps une véritable révélation de l'importance du monnayage de Fribourg pendant longtemps. Sept planches et plusieurs dessins intercalés dans le texte donnent la représentation des principaux types de nos monnaies ; les planches ont été exécutées avec une grande fidélité par M. Schopfer, lithographe, et font honneur à son talent.

Le volume sort des presses de l'auteur lui-même et se fait remarquer par la beauté et l'élégance des caractères, ainsi que par la reproduction exacte des nombreux signes numismatiques qui accompagnent les légendes des monnaies.

Espérons que M. Henseler complètera son œuvre par un travail semblable sur les monnaies de billon, qui, quoique moins importantes que celles d'or et d'argent, ne méritent pas moins d'être connues.

(Bien public.)

N. H. T. D.

DEMANDE.

Les personnes ayant à vendre ou à échanger des **Jetons de tirs suisses**, fédéraux, cantonaux ou autres, sont priées d'adresser leurs offres à M. PERDONNET à LAUSANNE. (P-L 3)