

Zeitschrift: Revue suisse de numismatique = Schweizerische numismatische Rundschau
Herausgeber: Société Suisse de Numismatique = Schweizerische Numismatische Gesellschaft
Band: 21 (1917)
Autor: Demole, Eug.
Nachruf: Rodolphe Brüderlin

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

N É C R O L O G I E

Rodolphe Brüderlin.

Le 3 décembre 1917, Rodolphe Brüderlin, banquier, s'est éteint à Bâle, après une longue et cruelle maladie.

Cet amateur distingué avait réuni une importante collection de médailles et de plaquettes, modelées principalement par des artistes italiens des xv^e et xvi^e siècles. On y trouve aussi d'excellentes pièces de la Renaissance aux Pays-Bas, ainsi que des médailles françaises de Guillaume Dupré.

A côté des médailles artistiques étrangères, Brüderlin avait amassé une fort belle série de monnaies et médailles bâloises. Quelques pièces d'une grande rareté proviennent de la collection de Nicolas et Bernard Harscher, de Bâle, dispersée en 1806 et souvent citée par Haller, entre autres, le gulden d'or de 1513, du pape Jules II.

Ces diverses séries numismatiques ont été léguées par Brüderlin au Musée de Bâle.

Grâce aux dons et legs des collections Falkeysen, Ewig et Brüderlin, le Cabinet de numismatique du Musée historique de Bâle est aujourd'hui, en ce qui concerne les monnaies de cette ville, à peu près complet.

Nous tenons ces détails de M. le D^r R.-F. Burckhardt, conservateur à ce musée, qui a consacré à la mémoire du regretté Rodolphe Brüderlin, dans les *Basler Nachrichten* du 13 décembre 1917, un article aussi complet qu'intéressant.

Ajoutons que Rodolphe Brüderlin portait le plus vif intérêt à l'art et à l'histoire. Il fit partie de la Commission du Musée, de celle du Musée historique et de la Société historique de Bâle. Aussi longtemps que sa santé le lui permit, il fréquenta assidument les séances de la Société d'histoire.

Il était entré dans notre société en 1883 et, quelques années plus

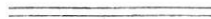
tard, il avait publié dans notre *Bulletin* le mémoire suivant : *Emanuel Froben von Basel und die Medaillen auf den Sieg des Grossen Churfürsten bei Fehrbellin, 1675*¹. Enfin, dernièrement encore, on se rappelle l'intéressant article qu'il fit paraître dans la *Revue* sous le titre : *Eine bisher unrichtig bestimmt gewesene schweizerische Militär-Verdienst-Medaille*².

Brüderlin avait une distinction native et un caractère qui lui ont créé de nombreuses amitiés; on peut bien dire de lui qu'il n'a laissé que des regrets.

Eug. D.

J. Müller-Fankhauser.

mort à Bâle, à la fin de 1917, faisait également partie de notre Société depuis 1902, mais nous n'avons aucun renseignement sur son activité de numismate.



¹ *Bulletin de la Société suisse de numismatique*, 1888, p. 161-172.

² *Revue suisse de numismatique*, 1917, t. XX, p. 205-233.