

Zeitschrift: Schweizer Soldat : Monatszeitschrift für Armee und Kader mit FHD-Zeitung
Herausgeber: Verlagsgenossenschaft Schweizer Soldat
Band: 15 (1939-1940)
Heft: 13

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

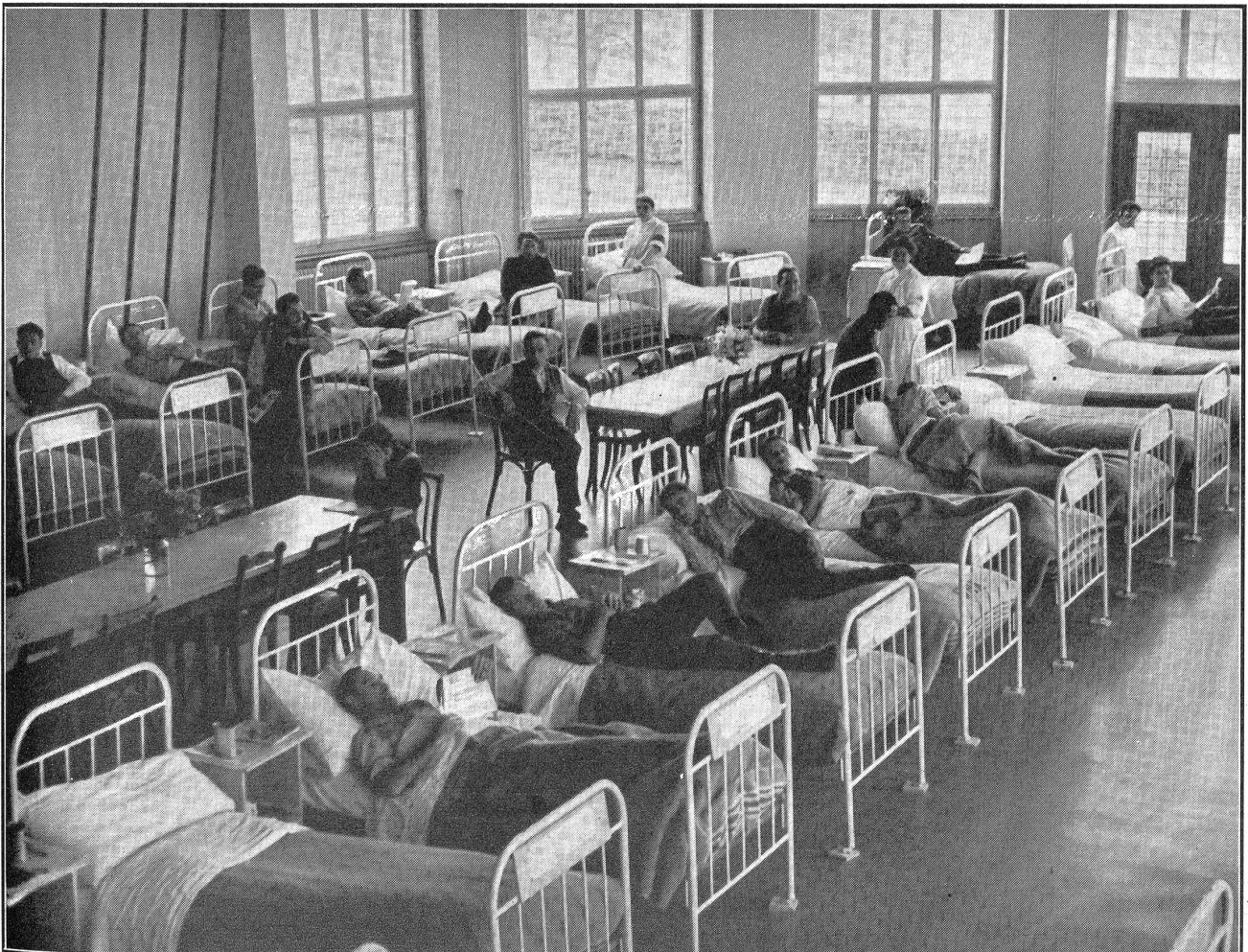
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



DER SCHWEIZER SOLDAT LE SOLDAT SUISSE IL SOLDATO SVIZZERO IL SUDÀ SVIZZER

Armeezeitung Nr. 7

Der Schweizer Soldat Nr. 13, XV. Jahrgang



Zur Heilung in der M. S. A. Großer Krankensaal einer Militär-Sanitäts-Anstalt, in normalen Zeiten der Turnsaal eines Erziehungs-Institutes. Solch große Säle sind für die M. S. A. besonders gut geeignet, denn sie erlauben eine zweckmäßige gute Lüftung und beanspruchen nicht so viel Pflegepersonal wie kleinere Räume.

La guérison dans un E. S. M. Autrefois, ce fut la salle de gymnastique d'un Institut d'éducation. Aujourd'hui c'est devenu la salle des malades d'un E. S. M.

In cura presso uno S. S. M. La palestra di un istituto è oggi trasformata in vasta infermeria di uno stabilimento sanitario militare. Queste ampie sale sono molto adatte per gli S. S. M., perchè consentono una buona aerazione e non richiedono tanto personale come i piccoli locali.

Phot. K. Egli, Zürich.