

Zeitschrift: Gehörlosen-Zeitung
Herausgeber: Schweizerischer Verband für das Gehörlosenwesen
Band: 92 (1998)
Heft: 7-8

Artikel: Echo auf den Film "Tanz der Hände"
Autor: Steiger, Ursula
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-924499>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Echo auf den Film «Tanz der Hände»

Ursula Steiger

Die Beratungsstelle St. Gallen organisierte zusammen mit der Erwachsenenbildungsgruppe und dem Gehörlosensportclub einen Kontaktabend für gehörlose und hörende Menschen in der offenen Kirche St. Leonhard in St. Gallen. Ziel war es, das Film-Thema erlebbar zu machen und Brücken zwischen Hörenden und Gehörlosen zu bauen.

In einem ersten Teil gaben die Gehörlosen Einblick in die

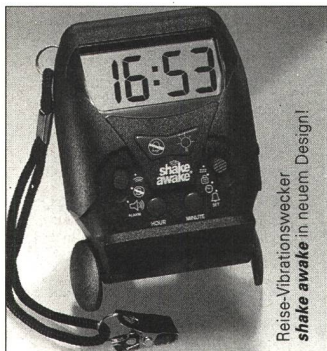
Gehörlosenkultur, ihren Alltag samt den notwendigen Hilfsmitteln, die Kommunikationsmöglichkeiten sowie die Gebärdensprache. Der zweite Teil des Abends bot Möglichkeit zur Kontaktnahme zwischen Hörenden und Gehörlosen, zu weiteren Informationen beim Kaffee, zu einer Probelektion in Gebärdensprache und zum genaueren Anschauen der Hilfsmittel. Der Abend erfreute sich eines sehr guten Besuchs sowohl von hörender wie von gehörloser Seite und war für alle Beteiligten ein gutes Erlebnis des Brückenbaus.

Im St. Galler Tagblatt berichtete danach Roger Stadelmann unter anderem: « (...) Der Brückenschlag ist geglückt. Die «Muttersprache» der Gehörlosen sei die Gebärdensprache, sagte Inge Scheiber. Mit einem Ausflug in Grammatik und Wortschatz führte sie vor Augen, dass diese Kommunikationsform mehr ist als eine regellose Ansammlung von bildhaften Gesten. Ebenso interessant war zu erfahren, dass die Gebärdensprache so alt ist wie die Menschheitsgeschichte und sich von Kulturraum zu Kulturraum unterscheidet (...)»



Decoder für Videos mit Untertiteln

Genießen Sie die neuesten Kinofilme auf Video. Movie-Text macht's möglich: Decoder einfach zwischen Fernseher und Videogerät installieren, damit die Untertitel sichtbar werden. Monatlich aktualisierte Filmtitel-Listen für Movie-Text können Sie im Internet oder über Fax kostenlos abrufen: 0221/30376200.



Reise-Vibrationswecker
shake awake in neuem Design!



Tragbarer
Funk-
Empfänger
und
lisa FM-
Umsetzer



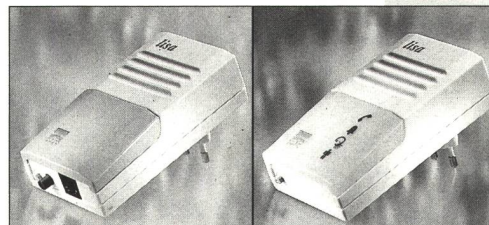
NEU:
vibro watch -
die Vibrations-
Armbanduhr.

Blink- und Vibrationswecker.

Das vollständige Weckerprogramm für die unterschiedlichen Anforderungen. Wecker für zu Hause, bei der Arbeit oder auch auf Reisen: Blinkwecker oder Vibrationswecker, Wecker mit lisa-Empfänger usw.

Die Produkte von HUMANTECHNIK

,kleine' lisa



lisa Drahtlose Signalanlagen.

Das perfekte System zur Umwandlung von akustischen Signalen wie z.B. Telefon, Türklingel, Babyschrei, Personenruf und Alarm in optische Signale bzw. Vibrationsimpulse. Neu: »Kleine lisa« sowie mobiler Empfänger. **Geräte in neuem Design!**

Weitere Humantechnik-Produkte:

Schreibtelefone, Faxgeräte, Telefon-Hörverstärker, TV/Audio-Hörverstärker, InfraLight

Bitte fordern Sie unser ausführliches Prospektmaterial an:

Humantechnik GHL AG Rheinfelder Strasse 6
4058 Basel, Telefon 061-693 22 60, Telefax 061-693 22 61
e-mail: info@humantechnik.com · Internet: http://www.humantechnik.com