

Zeitschrift: Sprachspiegel : Zweimonatsschrift
Herausgeber: Schweizerischer Verein für die deutsche Sprache
Band: 16 (1960)
Heft: 5

Rubrik: Aus Leserbriefen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Nachbarstaaten — keiner auf seine Muttersprache verzichten. Jedermann spricht, wie ihm der Schnabel gewachsen ist und schreibt die seiner Mundart entsprechende Schriftsprache.

Halten wir es darum mit der „Schwyzer Rundfahrt“ im gesprochenen und mit der „Schweizer Rundfahrt“ im geschriebenen Wort. *A. Humbel*

Aus Leserbriefen

Entweder — oder

Vor kurzem hat die PTT neue Briefmarken ausgegeben. Die meisten Werte der neuen Briefmarkenreihe zeigen Bauwerke, die Zierde und Kennzeichen der Städte sind, wo sie stehen. Neben dem Bild des Bauwerkes findet sich der Name der Stadt. Dabei begegnen wir unter anderm neben dem schlichten „Fribourg“ dem schwerfälligen „Biel/Bienne“. Beide Städte haben eine starke sprachliche Minderheit von rund einem Drittel der Bevölkerung, Freiburg eine alteingesessene deutschsprachige, Biel eine großteils jung zugezogene französischsprechende. Von ihr wird amtlich gebührend Kenntnis genommen, von der deutschsprachigen Minderheit Freiburgs aber nicht. Das gewohnte Lied!

Man hat uns belehrt, daß diese Sachlage den bestehenden Vorschriften entspreche. Das beweist nur, daß die Vorschriften ungerecht sind. Daher sind sie eben zu ändern. Man hat uns auch erläutert, warum Doppelnamen möglichst vermieden werden sollten. Wir haben Verständnis dafür. „Fribourg“ ist durchaus in Ordnung, wenn Biel „Biel“ bleibt. Zur Unterscheidung von Biel in Baselland und im Wallis kann man, wie ehemals, Biel (Bern) oder Biel BE schreiben. Aber entweder — oder! Will man keine Doppelnamen, dann auch dort nicht, wo die Minderheit französisch spricht. Findet man dagegen, daß im Ortsnamen die sprachliche Minderheit berücksichtigt werden müsse, wo sie eine bestimmte Stärke aufweist, dann gefälligst auch dort, wo sie deutsch spricht.

B. B.

Eine Bestätigung

Mit vergnügen habe ich im artikel „Sprachliche Mißverständnisse“ von Dr. H. Sommer im „Sprachspiegel“ nr. 4 das beispiel von „Zu Mantua in Banden“ gelesen. Denn ich erinnere mich noch sehr wohl daran, wie mein bruder Paul Haller (1882—1920), der spätere dichter, in unserer jugendzeit genau die gleiche frage an den vater stellte: „Wo liegt eigentlich Banden?“ Und dabei taucht mir noch auf, was ich selber halb im ernst, halb scherzhaft dachte, wenn es im bekannten weihnachtslied hieß: „Holder Knabe im lockigen Haar“ — dann trat mir immer ein „holdermanöggeli“ vor augen, wie wir die kleinen stehaufmännchen nannten, die wir aus einem stücklein holunder- oder holdermark und einem gewölbten schuhnagel herstellten.

E. H.

Zur umfrage über „maternité“

Als nachtrag die bemerkung: Trotz des einwandes der Gesellschaft für deutsche Sprache möchte ich „städtisches mutterschaftshaus“ vorschlagen, — kann mich aber auch mit „städtischer frauenklinik“ befreunden.

Was den vorschlag „Zum Chindlistei“ betrifft, möchte ich an das gleichbedeutende „Tüttifels“* erinnern, wie man im Aargau sagt; doch scheint mir beides, da es sich um einen stein oder felsblock handelt und nicht um ein haus, nicht recht zu passen.

* Hiezu das frühe gedicht Paul Hallers „Der Tüttifels“ in der biografie „Paul Haller, ein Lebensbild von Erwin Haller“ (verlag Sauerländer, Aarau, 1931), s. 24.

E. H.