

Zeitschrift: Schweizerisches Schularchiv : Organ der Schweizerischen Schulausstellung in Zürich
Herausgeber: Schweizerische Permanente Schulausstellung (Zürich)
Band: 10 (1889)
Heft: 11

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Pädag. Verlag von Bleyl & Kämmerer
(Paul Th. Kämmerer) in Dresden.

Pädagogische Fragen, nach den Grundsätzen der Herbart'schen Schule bearbeitet von E. Ackermann, Direktor der Karolinen-schule und des Lehrerinnenseminars zu Eisenach.

I. Serie: 1. Die Selbstthätigkeit der Schüler beim Unterricht. 2. Über die Konzentration des Unterrichts. 3. Die Physiologie im Unterricht. 4. Die Rangordnung in der Schule. Preis 1.50 M.

II. Serie: 1. Die Bedeutung der Phantasie für das geistige Leben und die sich daraus ergebenden Anforderungen an den Unterricht. 2. Die Bildung des sittlichen Urteils durch den Unterricht. 3. Das Rechtsgefühl und seine Pflege durch die Erziehung. 4. Die Erziehung zum Wohlwollen. 5. Strafe und Lohn im Dienste der Erziehung. Preis 1,80 M. [O. V. 14]

Gestaltung der Zucht und des Lebens einer erziehenden Schule, sowie des vereinten Wirkens von Eltern und Lehrern. Gekrönte Preisschrift von Dr. G. Fröhlich. Pädag. Studien, alte Folge, Heft 22.) Preis 1 M.

Pädagogische Bausteine. Wichtige Schulfragen der Gegenwart für Leiter, Lehrer und Freunde der Schule. Von Dr. Gustav Fröhlich. 2 Bände à 1 M.

I. Band: 1. Die bleibenden Früchte der Volksschule. 2. Das Veränderliche und das Bleibende, oder das Zeitliche und das Ewige in der Pädagogik. 3. Der Lehrer und sein Ideal. 4. Unsere Schulstrafen vor dem Richterstuhle der Pädagogik. 5. Das Aufsichtsrecht der Kirche über die Schule. 6. Neuere beachtenswerte Gesetze u. s. w.

II. Band: 1. Die Selbstverwaltung auf dem Gebiete der Schule. 2. Über die Schulzucht. 3. Die Frauenfrage. 4. Mitteilungen aus dem Schulleben (Schulreden). 5. Die Geschichte der Pädagogik im Dienste der Lehrerbildung.

Im Verlage von Gebr. Lüdin
in Liestal ist soeben erschienen:

Liederbuch

für die
ersten vier Schuljahre.

Von [O. V. 16]

Arnold Spahr.

123 ein- und zweistimmige Kinderlieder.

112 Seiten kl. 8^o, eleg. und solid gebund.

Preis 90 Cts.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Verlag von **Carl Meyer (Gustav Prior)**
in Hannover.

Soeben erschien:

Handbuch

des

Katechismus-Unterrichts

nach Dr. Martin Luthers Katechismus

zugleich [O. V. 17]

Buch der Beispiele

Für Lehrer und Prediger bearbeitet
von

J. H. Albert Fricke

Dritter (Schluss-) Band:

Das dritte, vierte und fünfte Hauptstück.

— Preis Mk. 3,80. —

Verlag von **ORELL FÜSSLI & Co.** in Zürich.

ORNAMENT.

Organ für den Zeichenunterricht und das Kunstgewerbe.

Herausgegeben von J. Häuselmann.

Mit 12 farbigen Beilagen.

Der Abonnementspreis beträgt 4 Fr. = 4 Mark per Jahrgang von 12 Nummern.

** Der Zweck dieser Monatsschrift ist nach dem vom Herausgeber seinerzeit entwickelten Programm ein doppelter. Vor allem soll das „Ornament“ ein Wegweiser und treuer Ratgeber sein für die Lehrer des Zeichnens in unsern Volksschulen, in allem was Stoffauswahl, Lehrgang und Methode betrifft. Dann verfolgt unsere Monatsschrift ein wesentlich praktisches Ziel: die Förderung und Verbreitung der Zeichenkunst zum Zwecke der Hebung des Kunstgewerbes.

Das „Ornament“ hat sich während seines kurzen Bestehens einer zunehmenden Verbreitung, sowohl im Auslande wie in der Schweiz und der wiederholt anerkennenden Beurteilung von Autoritäten, wie von Fachleuten überhaupt zu erfreuen gehabt. Ganz besondere Anerkennung ist von Anfang an der praktischen Richtung des Blattes, seiner Reichhaltigkeit und Fülle von methodischen Winken und Ratschlägen zu Teil geworden. Die künstlerischen Beilagen, die an sich schon einen erheblichen Wert repräsentieren und die vorzüglichen Anleitungen zur Reproduktion derselben in der Schule haben ebenfalls allgemeinen Anklang gefunden. Dass der Herausgeber auf dem rechten Wege ist, unserm Kunstgewerbe durch einen zielbewussten Zeichenunterricht aufzuhelfen und dasselbe konkurrenzfähig zu machen, das beweisen sowohl die hohen Auszeichnungen (goldene Medaille), die ihm anlässlich des grossen internationalen Wettkampfes zu Teil wurden, wie auch die rege Mitarbeit einer ganzen Reihe hervorragender Schulmänner an der Redaktion des „Ornament“.

Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen, Postanstalten, sowie auch die Verlagsbuchhandlung entgegen.

C. Richter's Schultafelschwärze

anerkannt die beste und billigste Anstrichfarbe für Schulwandtafeln, schieferfarben, rasch trocknend und sehr haltbar. 1 Kanne, hinreichend für 10—12 Tafeln, kostet Fr. 10. —

Nur direkt zu beziehen von dem Fabrikanten

[O. V. 1]

C. Richter in Kreuzlingen (Kt. Thurgau).

In Louis Heuser's Verlag in Berlin C, Spittelmarkt 2 & Neuwied
a.Rhein erschien:

Praktische Anleitung
zur vollständigen

Heilung des Stotterns

für

Eltern und Lehrer, sowie zum Selbstgebrauch

von

ED. GÜNTHER,
Taubstummenanstalts-Direktor a. D.

Zweite vermehrte und verbesserte Auflage.

Preis broschirt Mk. 2. —; eleg. geb. M. 2. 40.

☛ **Günther's „Praktische Anleitung“** hat im In- und Auslande die weiteste Verbreitung gefunden und ist von den hervorragendsten Fachmännern und Pädagogen auf's günstigste beurteilt worden. Die Blätter für Taubstummenbildung 1888 Nr. 12 sagen u. a.: **Der Veriasser der Schrift, früher in Neuwied, jetzt in Köln (Mauritiuswall 67), ist unzweifelhaft eine der ersten Autoritäten auf dem Gebiete der Heilung der Sprachgebrechen, und seine reichen Erfahrungen und sein praktischer Sinn bürgen für den Erfolg seiner Methode.**

O. V. 13.

==== Zu beziehen durch alle Buchhandlungen. ====

Im Verlage von Theodor Hofmann in Gera ist erschienen:

Biblisches Lesebuch

für evangelische Schulen.

Herausgegeben von

[O. V. 15]

Karl Völker, Rektor.

352 Seiten gr 8^o. Mit 4 Karten zur biblischen Geschichte.

Preis 1,25 Mark, dauerhaft gebunden 1,60 Mark.

Inhalt: Die wichtigsten Abschnitte aus *allen biblischen Büchern des A. T. und N. T.* (die 4 Evangelien und Apostelgeschichte vollständig) enthaltend alle in der Schule zu behandelnden *biblischen Geschichten*, den ausserdem erforderlichen *Bibellesestoff*, die *evang. und epistol. Perikopen*, ein trefflich geordnetes *Spruchmaterial*, die *biblischen Grundlagen* für die zu memorirenden *Kirchenlieder* — ein einheitliches *Lebensbild Jesu* auf Grund der Tischendorffschen Evangelien-Synopse — ein Verzeichnis der *biblischen Geschichten* *nebst Angabe von Leitstellen, Lesestoffen, Liedern und Katechismusstücken* („eine reiche Fundgrube für die Präparation des Lehrers“) — und endlich ein sehr ausführliches *Wort- und Sachregister*.

„ . . . Mit diesem vortrefflichen Werke betrachte ich die sogenannte Schulbibelfrage welche seit Jahrzehnten Geistliche und Lehrer bewegt, für gelöst . . . Der billige Preis des Buches ermöglicht seine Einführung auch in der einfachsten Dorfschule.“

Karl Schultze, Kgl. Seminardirektor und Schulrat in Berlin.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen und gegen Einsendung des Betrages (in Briefmarken) direkt vom Verleger Th. Hofmann in Gera.

☛ Dieser Nummer liegt ein Prospekt bei von Ferdinand Hirt in Breslau über **Samuel Schillings Kleine Schul-Naturgeschichte der drei Reiche**.

Verlag, Druck und Expedition von Orell Füssli & Co. in Zürich.