

**Zeitschrift:** Schweizer Erziehungs-Rundschau : Organ für das öffentliche und private Bildungswesen der Schweiz = Revue suisse d'éducation : organe de l'enseignement et de l'éducation publics et privés en Suisse

**Herausgeber:** Verband Schweizerischer Privatschulen

**Band:** 5 (1932-1933)

**Heft:** 9

**Buchbesprechung:** Bücherschau

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Bücherschau.

### 1. Bücher-Eingänge.

**Friedrich Manns Paedagogisches Magazin**, Verlag Hermann Beyer & Söhne, Langensalza.

Heft 1289: **Kulturgeschichte und Bildungsgeschichte**, von Dr. P. Schneider, S. 80, geh. Mk. 2.—, geb. Mk. 2.40.

Heft 1296: **Das Individualitätsproblem im Turnen**, von Dr. Reinhold Markhoff, S. 136, geh. Mk. 4.25, geb. Mk. 4.95.

Heft 1323: **Eidetik und Schulunterricht**, S. 88, geh. Mk. 2.40, geb. Mk. 3.10, von Margarete Zimmermann.

Heft 1324: **Charakterdeutung auf gestaltanalytischer Grundlage**, von Dr. Ferdinand Weinhandl, S. 43, Mark 1.10.

Heft 1325: **Die Anwendung der Philosophie des Als-Ob im Unterricht**, von Studienrat Dr. Bodo v. Borries, S. 85.

Heft 1328: **Wohin gehen wir, Fichte und Pestalozzi als Wegweiser aus Sturm und Drang**, von Dr. D. Fischer, S. 128, geh. Mk. 2.90, geb. Mk. 3.60.

Heft 1350: **Das Eigenrecht des Kindes**, von Dr. Jos. Adelman, S. 80, geh. Mk. 2.—, geb. Mk. 2.70.

**Charakterfehler des Kindes**, von Dr. med. Friedrich Scholz, Verlag Johann Ambrosius Barth, S. 231, Mk. 6.90.

**Freytags Sammlung fremdsprachiger Schriftwerke**, herausgegeben von Universitätsprofessor Dr. A. Hämel, Würzburg. Englisch: Heft 1/2, J. R. Green: The England of Queen Elizabeth.

Englisch: Heft 3/4, J. R. Green: William of Orange and the English Constitution.

Englisch: Heft 5/6, T. B. Macaulay: England and the Tudors in the 16th Century.

Englisch: Heft 7/8, Charles Lamb: Tales from Shakespeare Much ado about nothing.

Englisch: Heft 9, Washington Irving: Westminster Abbey.

Englisch: Heft 10/11, Washington Irving: First Landing of Columbus in the new world.

Englisch: Heft 12/13, T. B. Macaulay: London in 1685.

Englisch: Heft 14/15, Nursery-Rhymes, herausgegeben von G. Liebel.

Englisch: Heft 16/17, Easy Texts for Beginners Part I.

Englisch: Heft 17/18, Easy Texts for Beginners Part II.

Englisch: Heft 20/21, Nursery-Rhymes.

Englisch: Heft 22, Emerson: Shakespeare.

Englisch: Heft 23/24, The Constitution of the United States of America, herausgegeben von Dr. Hausenwein.

Englisch: Heft 25/26, English Anecdotes, herausgegeben von Studienrat H. M. Schultze.

Englisch: Heft 27/28, Hawthorne: Novels I.

Englisch: Heft 29/30, Hawthorne: Novels II.

Französisch: Heft 1/2, Alphonse Daudet: Contes du Lundi I.

Französisch: Heft 3/4, Alphonse Daudet: Contes du Lundi II.

Französisch: Heft 5/6, Alphonse Daudet: Lettres de mon Moulin.

Französisch: Heft 7/8, Alphonse Daudet: Lettres de mon Moulin II.

Französisch: Heft 9/10, Buffon: Discours sur le Style.

Französisch: Heft 11, Victor Hugo: Paris au 15e Siècle.

Französisch: Heft 12, Mérimée: La Vision de Charles XI.

Französisch: Heft 13/14, Eugénie Foa: La seule couronne indestructible.

Französisch: Heft 15/16, Gabriel Hanotaux: L'Egalité Française et l'Idéal Français.

Französisch: Heft 17/18, Guizet: Histoire générale de la Civilisation en Europe.

Französisch: Heft 19/20, Rambaud: Les Croisades.

Französisch: Heft 21/22: Jouffroy: De l'Etat actuel de l'Humanité.

Französisch: Heft 23/24, Jules Michelet: Tableau de la France.

Französisch: Heft 25/26, La Bruyère: Les caractères ou les mœurs de ce siècle.

Französisch: Heft 27/28, L. A. Thiers: Les dernières années de Napoléon à Sainte-Hélène.

Französisch: Heft 29/30, Mérimée: Mateo Falcone.

Französisch: Heft 31/32, Taine: Les origines de la France contemporaine.

Französisch: Heft 33/34, Sainte-Beuve: Procès de Jeanne d'Arc.

**Freytags Sammlung fremdsprachiger Schriftwerke**, Kurze Texte.

Spanisch: No. 1/2, Manuel José Quintana: Vida de Cervantes.

Spanisch: No. 3, Conde de Torreno: Primer Sitio y Defensa de Zaragoza 1809.

Spanisch: No. 4/5, Miguel de Cervantes Saavedra: Don Quichote de la Mancha.

Spanisch: No. 6/7, Antonio de Trueba: La buena ventura.

Spanisch: No. 8/9, Harzenbusch, Zwei Erzählungen.

Spanisch: No. 10/11, Miguel de Cervantes Saavedra: Don Quichote de la Mancha.

Spanisch: No. 12/13, Juan Valera: El Pajaro verde.

Italienisch: No. 1/2, Machiavelli: Saggi dell'istoria fiorentina.

Italienisch: No. 3/4, Tommaso Grossi: Un torneo.

Italienisch: No. 5, Giacomo Leopardi: Pensieri.

Preise der kurzen Texte: 1 No. Mk. —.25, 2 No. Mk. —.45, 3 No. Mk. —.75.

Französisch: Heft 106, Lettres de madame de Sévigné, Mark —.80.

Französisch: Heft 107, Rousseau: Der Mensch und sein Werk, Mk. 1.20.

Französisch: Heft 108, Guy de Maupassant: Ausgewählte Erzählungen, Mk. 1.—.

Französisch: Heft 109, Victor Hugo: Poésies, Mk. 1.20.

Französisch: Heft 110, Pascal: Einführung in seine Gedankenwelt, Mk. 1.20.

Englisch: Heft 166, Chambers: The Age of the Stuarts, Mk. —.90.

Englisch: Heft 167, English and American Writers of today, Mk. —.90.

**Aschendorffs moderne Auslandsbücherei.**

**Stories from English Colonies**, herausgegeben von Paul Wenzel, Mk. 1.—.

London, Essays and Sidelights, ausgewählt von Rich. Steuer, Mk. 1.—.

**The Merchant of Venice**, by William Shakespeare, herausgegeben von Dr. W. Schmidt, Mk. 1.40.

**I El Nido Ajeno**, von Jacinto Benavento.

**II El Sueno Dorado**, von Vital Aza.

**La Fille de Roland**, par Henri de Bornier.

**Reclams Universalbibliothek.**

**Enoch Arden im Riesengebirge**, von Gertrud Weymar-Hey.

**Rassenkunde**, von Prof. Dr. Walter Scheidt, geh. Mk. —.40, geb. Mk. —.80.

**Kulturkunde**, von Prof. Dr. Walter Scheidt, geh. Mk. —.40, geb. Mk. —.80.

- Zwischen Rhone und Wolga**, Landschaftsbilder von Josef Ponten.
- Aus indischer Seele**, Novellen von Rabindranath Tagore, geb. Mk. —80.
- Reclams Gartenbuch**, herausgegeben von Karl Weinhäuser, geb. Mk. —80.
- Johann Keplers Weltbild und Erdenwandel**, von Paul Robnagel, geb. Mk. —80.
- Günther, eines Dichters Schicksal**, Novelle von Karl Müller-Rastatt, geb. Mk. —80.
- Altdeutsche Novellen**, von Leo Greiner, geb. Mk. 1.20.
- Der lachende Hauptmann**, von Jakob Schaffner, geb. Mk. —80.
- Uebungen für Sprachlehre**, von Paul Flury, Fehr'sche Buchhandlung, S. 132.
- Die Singstunde**, No. 31: Lieder der Zeit; No. 34: Schöne Lieder am Abend zu singen; No. 32: Land und Volk in Liedern; Verlag Georg Kallmeyer, Wolfenbüttel, Mk. —.10.
- Wille, Weg und Ziel**, Führerbrevier für Spiel und Arbeit der SKV-Jugend in ihren Gruppen, von A. Galliker, Verlag des Schweiz. Kaufmännischen Vereins, Zürich, S. 276.
- Gesang und Bewegung als Elemente der Schulmusik**, von Frida Schmidt-Maritz, Verlag Friedr. Vieweg, Berlin-Lichterfelde, S. 172, geh. Mk. 6.—, geb. Mk. 7.50.
- 1. Heft, Der kleine Notenschreiber**, von Hugo Keller, Verlag Gebr. Hug & Co., Zürich, Fr. 1.—.
- Methodik des Musikunterrichtes auf der Grundstufe**, von Heinrich Werlé, Verlag Fr. Kistner & C. F. W. Siegel, Leipzig, S. 128, Mk. 3.85.
- Juarez und Maximilian**, von Franz Werfel, Schulausgabe, Verlag Paul Zsolnay, Wien, S. 195.
- Michael Arpad und sein Kind**, von Jo Mihaly, D. Gundert-Verlag, Stuttgart, mit 6 farbigen Bildern, in Leinen Mk. 6.—.
- Das Wasser**, von Hans Heinze, mit 57 Textabbildungen und 2 Tafeln, Verlag Herder & Co., Freiburg i. B., geh. Mk. 3.60, kart. Mk. 4.20, geb. Mk. 4.80.
- Wirtschaftskunde der Schweiz**, von Dr. Eduard Schütz, Verlag H. R. Sauerländer, Aarau, S. 118.
- Die Milch**, von Fritz Schuler, Verlag A. Francke A. G., Bern, S. 59, brosch. Fr. 1.80.
- Siebzehn Jahre Pro Juventute**, Bericht des Zentralsekretariates Pro Juventute, Zürich, S. 80.
- Einkommensverhältnisse kaufmännischer Angestellter in der Schweiz**, von Carl Brüscheiler, Verlag des Zentralsekretariates des Schweiz. Kaufmännischen Vereins, Zürich, S. 51, Fr. 2.—.
- Der junge Don Bosco**, von Peter Dörfler, Verlag Herder & Co., Freiburg i. B., S. 118 und VII, Leinwand Mk. 3.30.
- L'Education en Pologne**, édité par le Bureau International d'Education Genève, S. 259, Fr. 6.—.
- Die Bodegymnastik und ihre Kritiker**, eine Abrechnung mit Eugen Matthias, von Gustav Striedinger, Bärenreiter-Verlag Kassel, S. 33.
- Geländespiele für die deutsche Jugend**, von Th. Scheller, Verlag Quelle & Meyer, Leipzig, S. 53, Mk. 2.40.
- Muskel und Geist**, Lehrbuch für Künstler und Jedermann, von Heinrich Kosnick, Verlag der Aertzlichen Rundschau, Otto Gmelin, München, S. 80, geb. Mk. 4.—.
- Körperlehre**, von Lothar Skalla, Verlag G. Freytag, Leipzig, geb. Mk. 6.—.
- Die Gesundheitspflege in Erziehungsanstalten**, von Prof. Dr. E. Manchot, leitender Oberarzt am Jugendamt Hamburg, Verlagsbuchhandlung Carl Marhold, Halle/Saale, S. 72, Mk. 2.70.
- Rheinisches Land und Volk bei lateinischen Schriftstellern**, von Dr. Joseph Masenkeil, Ashendorffsche Verlagsbuchhandlung, Münster i. W., S. 47, Mk. —.90.
- Wie ich mein Kindlein kleide**, herausgegeben vom Zentralsekretariat „Pro Juventute“, Zürich, S. 30.
- Wie ich mein Kindlein pflege**, Verlag Zentralsekretariat Pro Juventute Zürich, S. 73.
- Umbrüche Reisegeschichtelein**, von Heinrich Federer, G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung, Berlin, S. 421.
- Eidgenössische Glossen**, von Felix Moeschlin, Eugen Rentsch-Verlag, Erlenbach-Zürich, S. 290.
- Die Frau Rat**, Goethes Mutter, von Georg Schott, Verlag Moritz Diesterweg, Frankfurt a. M., S. 36.
- Franziska Romana von Hallwil**, Geschichte einer Entführung, von Dr. R. Bosch, Verlag Schultheß & Co., Zürich, S. 196, Fr. 4.80.
- Der junge Pestalozzi**, von Leopold Cordier, Verlag Friedrich Bahn, Schwerin i. Mecklenburg, S. 78.
- Goethe**, der deutschen Jugend gewidmet, von Sofie Luise von Binder, Verlag für Volkskunst und Volksbildung, Richard Keutel Lahr, Baden, S. 58.
- Reiseerinnerungen**, von J. E. Nünlist, Verlagsanstalt Benziger & Co., Einsiedeln, S. 40 mit zahlreichen Illustrationen.
- Kurze Geschichten zum Lesen, Erzählen und Schreiben** für die Mittel- und Unterstufe der Primarschule, von Rud. Zbinden, Bern, Verlag Buchdruckerei Karl Baumann, Bern, S. 39.
- Resi**, drei Geschichten für Buben und Mädchen, von Berta Maria Hofmann, D. Gundert-Verlag, Stuttgart, S. 61, Mk. —.85.
- Als Schneiderlehrling und Student**, von Peter Rosegger, Verlag L. Staackmann, Leipzig, S. 157, Mk. 3.50.
- Svizzero**, von Niklaus Bolt, Verlagsbuchhandlung J. F. Steinkopf, Leipzig, S. 246, Mk. 3.50, Fr. 4.40.
- In Bergnot**, von Adolf Haller, Verlag Alkoholgegnerverlag Lausanne, S. 16, Fr. —.20.
- Unser Robinson**, Lesebuch für die Grundschule, Verlag von Heinrich Bredt in Leipzig, S. 100, Mk. 2.—.
- Aus meinem Urnenhof**, von C. A. Loosli, Verlag und Buchdruckerei Berthoud, Bern-Bümpliz.
- Lebensweisheit**, eine Auslese alttestamentlicher Sprüche, von Bruder Augustinus, Rigi-Verlag, Weggis, S. 64.
- Topf und Schlacks, die beiden Pärchen**, Text von Dr. H. Roth, Bilder von E. A. Mühler, Deutscher Verlag für Volkswohlfahrt, G. m. b. H., S. 32.
- Atzel**, aus dem Leben einer japanischen Nachtigall, dargestellt von G. St. Hagemann, Verlag für Volkskunst und Volksbildung, Richard Keutel, Lahr i. Baden, 16 ganzseitige Bilder mit Texten, Preis Mk. 2.50.
- Maikäfer flieg!** Alte und neue Kinderreime für das 1. Schuljahr und das Elternhaus, von Josef Reinhart, Verlag A. Francke A. G., Bern, S. 39, Fr. 1.20.
- Fratello**, Erzählung von Adolf Haller, Jungbrunnenheft No. 10, Blaukreuzverlag, Bern, Fr. —.20.
- Im Weiherhaus**, von Olga Meyer, illustriert von R. Wening, Verlag Rascher & Cie., Zürich, S. 32.
- Wernis Prinz**, von Olga Meyer, Verlag Rascher & Cie., Zürich, S. 77.
- Die wichtigste Literatur für Jugendhilfe**, zusammengestellt von Dr. phil. Robert Speich und Dr. jur. Emma Steiger, herausgegeben vom Zentralsekretariat der schweiz. Stiftung Pro Juventute in Verbindung mit dem Heilpaedagogischen Seminar Zürich, 1931, S. 55.

## 2. Bücherbesprechungen.

Max Picard, „Das Menschengesicht“. Delphin-Verlag, München.

Dies. Buch hat nichts zu tun mit jenen konstruierten Theorien über irgendwelchen Parallelismus von Ausdruck und Cha-

rakter und schon gar nichts mit diesen gewaltsamen, dürrigen und letzten Endes ehrfurchtslosen Typenlehren unserer Zeitpsychologie.

Picard hat in diesem Werk eine Physiognomik ganz neuer Art geschaffen, eine Deutung des Menschenwesens aus dem Menschengesicht, — eine Bestimmung der Schöpfung Mensch im universalen Zusammenhang.

Wenn sich in einem Menschen die Begabungen des wahren Philosophen, des hellseherigen Seelenkenners, des religiös Ergriffenen, des leidenschaftlichen Menschenfreundes und des souveränen Sprachgestalters vereinigen, dann muß ein ganz großes Werk entstehen. Hier ist es Wirklichkeit geworden.

Picards Buch ist eine beschwörende Anklage gegen die Zerrissenheit und Verflachung heutiger Seelenhaltung. Es ist eine Tiefenschau, eine Predigt, ein Hymnus auf das unvergänglich Göttliche im Menschen und ein Bekenntnis heiteren Glaubens an die Möglichkeit menschlicher Läuterung.

Schon die Sprache dieses Buches ist unerhört schön. Es webt in ihr die ganze Ergriffenheit und die ganze beruhigte Frömmigkeit dieses Sehers.

Der Verlag hat das Werk vorzüglich ausgestattet. 30 Lichtdrucktafeln zeigen uns in bester Reproduktion größtenteils wenig bekannte Bilder von bedeutenden Köpfen aus zwei Jahrtausenden.

Ich habe noch nie ein wichtigeres Werk zu empfehlen gehabt. Ich bin überzeugt, daß es zu den ganz wenigen Büchern unserer Zeit gehört, welche diese Epoche überdauern. Es ist ein großes Glück, diesem Buche zu begegnen. Das ist ein Weihnachtsbuch!

Schohaus.

\*

Folgende Artikelreihen, die in der Schweizer Erziehungs-Rundschau publiziert waren, sind nun, in teilweise erweiterter Fassung, in Buchform erschienen:

1. Dr. K. E. Lusser, „**Schule und Leben**, Gedanken und Vorschläge zu einer Erneuerung der öffentlichen Schule.“ Eine Aussprache über neuzeitliche Schul- und Erziehungsfragen. Verlag Schultheß & Co., Zürich. (Artikelreihe „Schatten über der Schule“.)

2. Dr. W. Schohaus, „**Der Lehrer von heute und sein schwerer Beruf**“, mit 27 im Text zitierten Bekenntnissen von Lehrern über ihre Berufsnöte. Schweizerspiegel-Verlag. (Artikelreihe „Lehrernot“.)

3. Prof. Dr. W. v. Gonzenbach, Architekt W. M. Moser und Dr. W. Schohaus, „**Das Kind und sein Schulhaus**“. Mit vermehrten Illustrationen. Wie das vorerwähnte Buch erschienen in der Reihe „Schriften zur Erneuerung der Erziehung“; Schweizerspiegel-Verlag, Zürich.

\*

### Jugendschriften.

Lohr Adolf, **Das Kleeblatt daheim und draußen**. Verlag Bardtenschlager, Reutlingen.

Eine Erzählung für Mädchen nach dem Muster von anno dazumal, mit lauter braven, gut gekleideten Kindern. Die Bilder sind voriges Jahrhundert.

Daurer Berta, **Von Tieren und Menschen**. Verlag Bardtenschlager, Reutlingen.

Wir besitzen heute bessere und vor allem richtiger geschaute Tiergeschichten als diese es sind. Die Verfasserin tut den Tieren Gewalt an und mutet ihnen Dinge zu, die wider ihre Natur gehen.

Lehr Emmy, **Wildkätzchen und andere Erzählungen**. Verlag Bardtenschlager, Reutlingen.

Langweilige und verstaubte Backfischgeschichten, denen Mädchen von heute sicher nichts mehr abgewinnen können.

Lange Helene, **Produktives Spiel**. Rotapfel-Verlag, Zürich, Leipzig. Kart. Fr. 4.80, geb. Fr. 6.—.

Das Buch zeigt, wie eine Lehrerin und Künstlerin zugleich

die Kinder zu produktivem Spiel anzuregen vermag. Es stehen in diesem schönen Buch prachtvolle Kinderarbeiten, die nachdenklich stimmen, wenn man bedenkt, wie viel schöpferisches in der Schule endgültig verloren geht. Wer zum Kinde eine innere Beziehung hat, wird dieses Werk als wertvollen Anreger zu würdigen verstehen.

Vogel Traugott, **Spiegelknöpfler**, die Geschichte eines Jugendklubs. Verlag Sauerländer, Aarau.

Vogels „Spiegelknöpfler“ wird seiner ganzen Art nach den Widerspruch manches Erwachsenen herausfordern, aber auch lebhaft Zustimmung erfahren. Vergleiche mit ähnlichen Büchern anzustellen, halte ich für verkehrt, da es durchaus selbständig und eigenartig ist. Es verrät eine genaue Kenntnis des Kindes. Das Episodische ist das Merkmal dieses Buches. Die einzelnen Erlebnisse und Abenteuer gleiten rasch vorüber, Personen kommen und gehen. Das äußere Geschehen will nur Episode in der Geschichte des Jugendklubs sein, Hauptsache ist der Jugendklub. Auch Detektivisches drängt sich wiederholt hinein, das aber nie zum Selbstzweck wird und die Kinder zu altklugen Polizeileuten macht. Der Sinn dieser Spiegelknöpfler ist nicht darauf gerichtet, Verbrecher zu jagen und zu stellen. Ihre Empfindungs- und Erlebniswelt ist weiter gespannt. Man könnte zwar sagen, daß der reiche Herr Källner mit seiner Schenkertugend etwas zu romantisch, innerlich nicht ganz wahr ist. Man könnte auch wünschen, daß die kecke Gret zu ihrem eigenen Vorteil etwas weniger alles und alle andichtete. Diese Schönheitsfehler werden aber durch saftige und blutvolle Gestalten, wie den Heiri und Toni verdeckt. Vogel hat den Mut zu sagen, daß Kinder auch in die Verhältnisse der Erwachsenen hinein sehen und sich darob ihre eigenen Gedanken machen. Manchmal scheint, als hätten die Kinder dem Dichter auf die Finger geschaut und ein Wörtchen mitgeredet. Das ist das Neue an dem Buch, dem man nicht unbedingt Ewigkeitswert zustehen muß.

Die Sprache ist sauber, flüssig, bildkräftig. Vogel erweist sich auch als köstlicher und witziger Illustrator. Das Buch ist ein beachtenswerter Versuch, der Jugendschrift neue Impulse zu geben.

Dr. Bächtold.

\*

Elsa Moeschlin, **Der kleine Bub und die großen Äpfel**. In Halbleinwand Fr. 5.50. Verlag A. Francke A.-G., Bern.

Ein reizendes Kinderbuch! Die kurze Geschichte erzählt uns von einem guten Einfall des elfjährigen Hirtenknaben Lars, der tatkräftigen und glücklichen Verwirklichung desselben und spielt in einem Lande (Schweden), wo die Buben bockslederne Hosen tragen. Durch das fremdländische Milieu bekommt die wirklichkeitsnahe Erzählung einen märchenhaften Schimmer, der wesentlich verstärkt wird durch die vielen ganzseitigen Bilder. Diese farbenprächtigen Illustrationen sind von außergewöhnlichem künstlerischem Charme und machen das Buch zu einem sehr wertvollen und sicher begehrten Weihnachtsgeschenk.

H. Schohaus.

\* \*

\*

Gertrud Günther, **Marie Christianens Schritt in die Welt**. Das Buch einer Kindheit. Geb. Fr. 3.—, RM. 2.40. Rotapfel-Verlag, Erlenbach-Zürich und Leipzig.

Nur eine Mutter, die sehr nahe mit ihrem Kinde lebt, kann dieses beschauliche Buch einer Kindheit geschrieben haben. Wir folgen der Entwicklung eines Mädchens von seiner Geburt bis zum Aufhören des Kindseins. Es ist die Geschichte eines wohl allzu behüteten Alleinkindes, das aufwächst zusammen mit geistig hochstehenden Eltern, umsorgt von einer liebenden und verstehenden Mutter. — Ein innerliches, scheues, phantasiereiches Kind, ohne gleichaltrige Kameraden, spielt mit Blumen, Bäumen, Winden, Bildern und Märchen. Viel Liebliches und Inniges und viel Wertvolles wird uns offenbar und entzückt uns. — Aber gerade weil wir das kleine Mädchen lieb ge-

wonnen haben, möchten wir es manchmal herausführen aus seinem stillen Träumen und seinem Sinnen, hin zu Kindern, die in kindlichem Uebermut und kindlicher Unbekümmertheit einen großen Teil ihrer freien Zeit zubringen.

H. Schohaus.

\*

Georg Schaeffner, **Reise in Frankreich**. Ein Tagebuch. Verlag A. Francke, Bern.

Dieses Reisetagebuch enthält, — wie könnte es auch anders sein? — viele, ja allzuvielen Belanglosigkeiten, die dem Verfasser als persönliche Erinnerungen wertvoll sein mögen, dem unbeteiligten Leser aber wirklich nichts zu sagen haben. Dazwischen aber finden sich Sächelchen, Gedanken, Momentbilder, die etwas von jener einzigartigen und unnachahmlichen, mit Worten nicht zu beschreibenden Atmosphäre von Paris hervorzaubern. Werner Schmid, Zürich.

\*

Rudolf von Tavel, **Schweizer daheim und draußen**. Novellen. Verlag A. Francke, Bern.

Wenn ich je nach Bern komme und durch die Lauben wandre oder in einen stillen Winkel gerate, wo alte Berner Patrizierhäuser friedlich vor sich hinträumen, ist mir stets, als müßte jetzt unversehens irgendwo eine der Tavel'schen Gestalten auftauchen, sei's der Houpe Lombach oder ein anderer. Die Gestalten dieses neuen Novellenbandes sind nicht minder lebensecht. Selbstverständlich führt Tavel uns auch in diesen Geschichten zurück ins alte Bern mit seinen bezopften Herren, die er würdevoll vor uns aufmarschieren läßt und denen die Jungen nur hin und wieder die Zöpfe ein wenig durcheinander wirbeln. Eine vergnügliche Lektüre.

Werner Schmid, Zürich.

\*

Johannes Jegerlehner, **Der Gletscherriese**. Mit Bildern von Hans Jegerlehner. Verlag A. Francke, Bern.

Der Gletscherriese haust im Gebirge ob Grindelwald. Bald erscheint er den Berglern als freundlicher Helfer, bald als drohender Mahner und Rächer. Er ist ein naher Verwandter jenes Geistes aus dem schlesischen Riesengebirge, den jedes Kind kennt: Rübezahl. — Jegerlehner hat aufgeschrieben was die Alten noch von diesem Bergegeist erzählen, knapp, in seiner kühlen, sachlichen Sprache, an welcher lediglich die vielen unmotivierten Wechsel der Zeitformen stören. Sein Sohn Hans hat das schmucke Büchlein mit phantastischen Schwarzweißbildern illustriert. Das Buch wird sicher mancherlei Freunde finden, jung und alte. Werner Schmid, Zürich.

\*

Hildebrandt, **Lehrerbildung im Kanton Zürich**. Mitten Durch-Verlag, Zürich. — Diese Broschüre ist als Kampfschrift zu bewerten. Ihr Hauptzweck besteht darin, gegen die derzeitige Vorlage zur Neugestaltung der Lehrerbildung, die eine Trennung von allgemeiner und beruflicher Bildung vorsieht, Sturm zu laufen. — Der geschichtliche Teil ist unbefriedigend, aufschlußreich vor allem durch das, was er verschweigt. Die Geschichte der Lehrerbildung des Kantons Zürich kann nicht geschrieben werden ohne eine eingehende Würdigung der politischen Verhältnisse des letzten Jahrhunderts. — Wertvoller ist der kritisch-programmatische Teil der Schrift. Vor allem deshalb, weil er die Gedankengänge der orthodox-christlichen Kreise, die vor allem um die Erhaltung des evangelischen Lehrerseminars in Untersträß kämpfen, klar aufzeigt. Mit manchen Forderungen wird man sich ohne weiteres in allen Kreisen befreunden können, so vor allem wird man in den Rut nach dem Abbau der überfüllten Lehrpläne von zu unterst bis zu oberst einstimmen. Daß die Aufgabe der Schule wieder mehr im Erzieherischen zu suchen sei, wird man ebenfalls gerne bejahen. Entbrennen dagegen wird der Kampf bei der Parole von der positiv-christlichen, also auf engste an die Kirche gebundenen Lehrerbildung. Ablehnen wird

man vor allem auch die Unterscheidung zwischen christlichen und nicht-christlichen Lehrern, womit der Verfasser die Abiturienten des evangelischen Seminars, resp. diejenigen des Staatsseminars als Nachfolger Scherr's einfach in Gegensatz zu setzen zu den Lehrern aus dem evangelischen Seminar, die als Pestalozzianer dargestellt werden. Pestalozzi gewissermaßen als alleinigen Schutzpatron für die positiv-christlichen Lehrer in Anspruch nehmen, heißt Pestalozzi vergewaltigen und irreführende Losungsworte ausgeben. — Hoffentlich wird die Schrift die Gemüter aufrütteln und alle Freunde der Schule veranlassen, sich mit dieser wichtigen Frage eingehend zu befassen. (P. S. V.)

\*

Karl Gnam, **Erlebnisstoffe**. S. 66. Deutscher Verlag für Jugend und Volk, Leipzig.

Das Buch zeigt einen praktischen Versuch, die Harmonie zwischen Stoff, Methode und kindlicher Entwicklung herbeizuführen. Für die ersten 5 Schuljahre finden sich eine Fülle packender Erlebnisstoffe, mit Angabe der jeweiligen Unterrichtsform. Das Buch sucht Wege, die Schüler in ihrer naiven Ursprünglichkeit zu bewahren und ihre angeborene Betätigungslust in den Dienst froher Schularbeit zu stellen. Karl Stieger.

\*

Otto Binder, **Gugi**, ein modernes Freizeitbuch. Verlag H. R. Sauerländer & Co., Aarau. 95 S., geb. Fr. 5.60, brosch. Fr. 4.80.

Die Freizeit ist der Jugend höchstes Gut. Wir brauchen keine Bücher, die uns erklären, wie die Kinder sein sollten. Wir brauchen Bücher, die der Jugend gangbare Wege weisen um selbständig ihren Lebensabschnitt sinnvoll zu gestalten. Gugi ist ein solches Buch und wir dürfen es füglich als ein sehr wertvolles Weihnachtsgeschenk bezeichnen. Die im Text eingestreuten 40 Bildtafeln predigen nicht, sie geben praktische Anleitung zur Selbstbetätigung. K. St.

\*

Dr. med. F. Rutishauser, **Krieg und Frieden**. Vom Standpunkt des Arztes und des Erziehers. („Schriften zur Erneuerung der Erziehung“, Bd. 3.) 65 S. Schweizer Spiegel-Verlag, Zürich. Preis Fr. 2.50.

Dieses kleine Buch will weder eine systematische Untersuchung noch eine pazifistische Propagandaschrift sein, es ist ein aus kultureller Arbeit und lebendigem Erhaltungswillen geborener Ruf zur Vernunft. Der Verfasser, der als Erzieher und als Arzt im Dienste des Lebens steht, an Pflege und Lebensertüchtigung der Jugend arbeitet, stellt hier die Frage nach den äußeren Garantien und damit nach dem praktischen Sinn seines Lebenswerkes. Denn wer für Erhaltung und Gestaltung von Leben sich einsetzt, wer also erzieht, dem muß die Frage Krieg oder Frieden zu einem furchtbar verpflichtenden Problem werden. — Sechshundert Arten von Giftgasen werden in den Laboratorien der Länder für den nächsten Krieg bereitgehalten, Bakterienfeldzüge sind vorgesehen: Verunreinigung des Trinkwassers mit Typhus- und Cholerakulturen, Zerstörung des Viehbestandes und der Ernten durch infektiöses Material. — Das Büchlein bringt Tatsachen, nicht Alldruckträume übertriebener Schwarzseherei, sondern unbestreitbare, von der Wissenschaft aller Länder zugegebene Fakta, die keinen Zweifel mehr daran lassen, daß der nächste Krieg das Ende der Zivilisation bedeutet.

Das geistige Niveau und der verpflichtende Ernst dieser Schrift finden ihren Ausdruck auch in den erzieherischen Problemstellungen und Gedankengängen. Von einer etwa politisch bestimmten Einseitigkeit ist nichts zu spüren; auf der Suche nach Abhilfe und Verbesserung findet eine positive Einstellung zu den Völkerbundsinstitutionen und offiziellen Abrüstungsbemühungen ihren Platz neben einer ungetrübten, kompromißfreien Schau des Wesens und der Motive des modernen Krieges. J. R. Schmid.

**Allerlei Kalender pro 1933.** Ein Neuling auf dem Büchermarkt ist der schweizerische „**Heimatschutzkalender**“. (Verlag Frobenius A.-G., Basel, Fr. 2.50.) Auf 122 Blättern, die je 3 Tage umfassen, finden wir ansprechende Bilder von Siedelungen, Gebäuden, Wappen, Brunnen, Interieurs, kunstgewerblichen Gegenständen und Naturschönheiten. Dr. Albert Baur, der Redaktor der Zeitschrift „Heimatschutz“, hat es verstanden, jedem Bild einen erläuternden Text ohne alle Aufdringlichkeit mitzugeben.

Im 26. Jahrgang erscheint der „**Pestalozzi-Kalender**“ (Verlag Kaiser & Co., Bern), in etwas abweichenden Ausgaben für Schüler und Schülerinnen, mit der gewohnten Beigabe des „Schatzkästleins“, welches diesmal eine Anzahl besonders hübsche und vorzüglich illustrierte naturkundliche Aufsätze enthält. Der muntere, vielseitige Kalender hält sich durchaus auf der Höhe der vorausgehenden Jahrgänge.

Das deutsche Gegenstück zu unserem Pestalozzi-Kalender bildet der „**Phönix-Kalender für die deutsche Jugend**“ (Phönix-Verlag Carl Siwinnam, Berlin, Mk. 1.25). Auf Kosten der kulturellen Belange kommen Sport, Rundfunk, Film und Technik etwas gar einseitig zur Geltung.

Der Verlag des Schweiz. kaufmännischen Vereins bringt zum 32. Mal seinen „**Taschenkalender für Kaufleute**“ heraus.

(Fr. 3.— und 3.50.) Der Leitartikel von Dr. O. Wolfer beschäftigt sich mit dem „Nachlaßvertrag nach schweizerischem Recht“. Der Kalender enthält vor allem für jugendliche Handelsbessene viel nützliche Belehrung.

Der Bilderblock des „**Deutschen Schulkalenders**“ (Verlag Knorr & Hirt, München, Mk. 1.95) kann auch den Schweizer Lehrern wieder warm empfohlen werden. Die vorzüglichen Bilder aus dem Leben der Jugend innerhalb und außerhalb des Schulbereiches müssen jedem Erzieher Freude machen. Vorzügliche kurze Abhandlungen werben für eine neuzeitliche, heitere und zielbewußte Gestaltung des Schullebens. Für den reformwilligen Lehrer eine kleine Fundgrube von Anregungen.

Der außerordentlich reichhaltige **Athenaion-Kalender „Kultur und Natur“** (Akad. Verl.-Ges. Athenaion, Potsdam, Reichsmark 2.40) vermag sehr verwöhnten Ansprüchen zu genügen. Der Kalender zeigt 220 schöne Abbildungen aus allen Reichen der Natur und allen Gebieten des menschlichen Lebens. Er enthält zahlreiche kleine Essays, durchwegs von Leuten verfaßt, die wirklich schreiben können. Er enthält gute Anekdoten, ernste und heitere Sprüche aus dem Weisheitsschatz aller Völker, unbekannte Sprichwörter, Wetterregeln und Reime. Ein Kalender, der uns im Jahreslaufe täglich eine kleine, wohlthuende Entspannung bringen kann. Schohaus.

## Zeitschriftenschau.

Die „**Schulpraxis**“ widmet ein ganzes Heft der Schriftfrage im Kanton Bern. Die „**Neue Schulpraxis**“ bringt dem Schulmanne wiederum mannigfache Anregungen, diesmal für Aufsatz, Zeichenunterricht, Geschichte. Wertvoll sind in den Heften auch die Beobachtungsaufgaben. Die Artikelreihe über Jugendhilfe durch Familienfürsorge wird im Novemberheft der Zeitschrift „**Pro Juventute**“ fortgesetzt durch einen sehr instruktiven Artikel über „Das Kind in der Ehescheidungsfamilie“. Der Aufsatz wird mit zahlreichen Beispielen belegt und gewährt einen tiefen Einblick in dieses schwierige Problem. (P. S. V.)

\*

In der Dezembernummer des „**Schweizer-Spiegels**“ finden wir eine sehr geistvolle, ernsthafte Abhandlung von C. Schmid-Clavatscher unter dem Titel „Warum gehen Sie nicht in die Kirche?“

\*

Das Dezemberheft der **österreich. Jugendrotkreuz-Zeitschrift** (Wien, III. Marxergasse 2) (**Weihnachten**) enthält Beiträge von Blunck, Bockemühl, Braumann, Duchan, Findeisen, Fontane, Nietzsche-Hellerau, Watzlik usw. und viele, zum größten Teil dreifarbig gezeichnete Bilder von Heinrich Hartmann, Hans Lang, Plischke, Ine Probst, Richter, Matthäus Schiestl, Stenberg, aus der Jugendkunstklasse Prof. Cizeks usw.

\*

Wertvoll sind die ständigen Beilagen der „**Leipziger Lehrerzeitung**“. Die „Auslandbeilage“ (Nr. 2, 1932) gibt eine gute Uebersicht und Zusammenfassung über „Die Einheitsschule und Ansätze zu ihr im Auslande“. — „Paedagogische Beilagen“ der letzten Wochen geben grundsätzliche und methodische Anleitung zum Lebenskunde-Unterricht im 1. und 2. Schuljahr, zum Radiobau im Physikunterricht und Anleitungen für die Praxis des menschenkundlichen Unterrichtes. (Die Heftchen sind gut illustriert.)

\*

Novemberheft 1932 der Monatsschrift des deutschen Lehrervereins „**Die deutsche Schule**“. Von Walter Kulemeyer, Berlin-Niederschönhausen, bringt das Heft ein in sich abgerundetes Teilstück aus einer größeren Arbeit „Das paedagogische

Als—Ob“, die wegen der auf dem Büchermarkt herrschenden ungünstigen Lage einstweilen nicht erscheinen kann. Dieser sehr lesenswerte Aufsatz „Ehrfurcht, Schweigen, Dienen“ nimmt entschieden Stellung gegen die übertriebene Gleichstellung von Lehrern und Schülern in vielen neuzeitlichen Erziehungstendenzen und weckt unser Interesse, das ganze Buch kennen zu lernen. — Praktische Vorschläge und Möglichkeiten zum Selbststudium von Fremdsprachen finden wir in Fülle in dem anregenden Beitrag von Dr. Hans Lebede „Der Mensch mit Platten und Büchern: Neue Wege zur Weiterbildung“.

\*

Heft Nr. 10 der Monatsschrift des Bundes deutscher Aerztinnen „**Die Aerztin**“ behandelt in einem Artikel von Dr. Marta Wygedzinski, Berlin, das Problem der Bekämpfung des Kurpfuschertums, vor allem in Deutschland. Völlige „Kurrierfreiheit“ gibt es in Indien, Sansibar, Marokko, Persien, China und Abessinien. „Ueber eine gesetzlich festgelegte Kurrierfreiheit verfügen Südaustralien, Ceylon, Barbados, die Falklandinseln, der Schweizer Kanton Appenzell, England und Deutschland.“ Wie wenig 1869 (bei der Aufhebung eines bereits bestehenden Gesetzes gegen das Kurpfuschertum in Deutschland) die Hoffnung Virchows, „daß das intelligente und gebildete deutsche Volk von selbst einsehen werde, daß seine Gesundheit in der Obhut der approbierten Aerzte am besten aufgehoben und daß eine Bevormundung nicht am Platze sei“, berechtigt war, beweist der nachfolgende Hinweis: „nach den vorliegenden amtlichen Zahlen gab es im Jahre 1909 in Deutschland 4500 amtlich gemeldete Kurpfuscher, am 31. Dezember 1930 dagegen 13,000, d. h. fast 30 auf 100 Aerzte. In einzelnen Bezirken, z. B. in Sachsen, steigert sich das Verhältnis auf fast 50 Pfuscher auf 100 Aerzte, während in Hamburg die Betätigung der Pfuscher in höchster Blüte steht; hier werden auf 1523 Aerzte 1119 Pfuscher gezählt.“ Eine große Gefahr für die weitere Ausbreitung des Kurpfuschertums in Deutschland besteht darin, daß einige Versicherungskassen neben Aerzten auch Heilkundige zur Behandlung ihrer Mitglieder zulassen und deren Rechnungen genau wie die der approbierten Aerzte bezahlen. Die beste