

**Zeitschrift:** Die Staatsbürgerin : Zeitschrift für politische Frauenbestrebungen  
**Herausgeber:** Verein Aktiver Staatsbürgerinnen  
**Band:** 26 (1970)  
**Heft:** 5

**Artikel:** Alles noch wie zu Friedrich Schillers Zeiten!  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-845400>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 31.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Mittwoch, 6. Mai, 14 Uhr: Wir Frauen in unserer Zeit. Berichte aus dem In- und Ausland.

Donnerstag, 7. Mai, 13.30 Uhr: Die Blume des Monats: der Flieder.

Freitag, 8. Mai, 14 Uhr: 1. Was soll ich tun? Auskunft über Rechtsfragen. 2. Ratschläge für die Erziehung unserer Kinder.

Montag, 11. Mai, 14 Uhr: Dur d'Wuche dure. Eine Frau macht sich ihre Gedanken.

Dienstag, 12. Mai, 14 Uhr: Der aufrechte Gang. Bewusstsein und Bewegung.

Mittwoch, 13. Mai, 14 Uhr, offen.

Donnerstag, 14. Mai, 14 Uhr: Der aufrechte Gang.

Freitag, 15. Mai, 14 Uhr: Das Kind in der Gesellschaft. 7. Victor Hugo und die kindliche Unschuld.

## **Alles noch wie zu Friedrich Schillers Zeiten!**

**1759—1805**

### **Und drinnen waltet die züchtige Hausfrau**

Damit es ihr in ihren vier Wänden nicht zu eng wird, hört sie sich:

Liselotte von der Pfalz. Porträt einer deutschen Fürstin.

### **Die Mutter der Kinder**

Sie hört: Die Entdeckung des Kindes im 18. Jahrhundert.

### **Und herrscht weise im häuslichen Kreise**

Dazu interessiert sie: Der aufrechte Gang.

### **Und reget ohn Ende die fleissigen Hände.**

Notiers und probiers. Am 4. Mai 1970

### **Und füget zum Guten den Glanz und Schimmer,**

Mys Gärtli. Balkonschmuck—Rasenpflege.

### **Und ruhet nimmer.**

Passiere in der Weltgeschichte was da wolle. In der Frauenstunde wird nimmer geruht und wie eh und je Schillers «Glocke» geläutet. Hoch das Altehrwürdige!

## **Unsere Leserinnen schreiben:**

### **Verleumdung!**

Wir müssen wissen, dass unsere Stadträtin Emilie Lieberherr und auch unsere acht Gemeinderätinnen vielen Zürchern als Dorn im Fleisch sitzen. Leider haben sie damit zu rechnen, dass sie heftigen Angriffen und sogar Verleumdungen ausgesetzt sein werden. «Der Schweizerische Hauseigentümer», vom 15. April 1970 macht damit den Anfang.

### **Schildbürger am Werk** (gekürzt)

Für die bauliche Entwicklung der Stadt Zürich spielt die Bausektion eine entscheidende Rolle. Für den dritten Sitz soll sich dem Vernehmen nach auch der Stadtpräsident interessiert haben, nachdem er ihm zuvor als Chef des Bauamtes II angehört und dort seine vernünftige Einstellung unter Beweis gestellt hatte. Das soll nun aber gewissen Herren nicht ins Konzept gepasst haben, weshalb sie diese Wahl hintertrieben und statt des Stadtpräsidenten die sozialistische Stadträtin und Vorsteherin des Wohlfahrtsamtes, Emilie Lieberherr, in dieses Gremium beordneten — eine Frau also, die sich weder von ihrer bisherigen Tätigkeit her noch wegen des Amtes, dem sie innerhalb der Zürcher Stadtverwaltung vorsteht, für die Bausektion aufgedrängt hätte.

Im Gegenteil: erinnert man sich, dass es ausgerechnet Emilie Lieberherr war, welche an der jüngsten Mieterdemonstration auf dem Bundesplatz in Bern auf die Barrikade stieg und anschliessend Plastik-