

Zeitschrift: Die Staatsbürgerin : Zeitschrift für politische Frauenbestrebungen
Herausgeber: Verein Aktiver Staatsbürgerinnen
Band: 34 (1978)
Heft: 7-9

Artikel: Neuer Treffpunkt für Frauen
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-844535>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wortlaut gesetzt: «Lieber Bundesrat, wir wehren uns dagegen, dass unser Preisüberwacher auf Ende Jahr einfach abgeschafft wird. Wir verlangen, dass Parlament und Regierung diesen Beschluss rückgängig machen.»

Neuer Treffpunkt für Frauen

Eine Frauenstelle für seine Arbeitnehmerinnen, die aber auch Aussenstehenden offenstehen soll, hat kürzlich der *Migros-Genossenschafts-Bund* an der Ausstellungsstrasse 102 beim Limmatplatz vorgestellt.

Mehr als die Hälfte aller bei der Migros Beschäftigten sind Frauen. Sie haben die Möglichkeit, an einem Nachmittag monatlich während der Arbeitszeit einen Kurs der Frauenstelle zu besuchen (besonders beliebt ist der Rednerkurs). Wie Lukretia Sprecher von der Direktion Personelles an einer Pressekonferenz ausführte, geht es der Migros heute darum, die Anstellungsverträge und Sozialleistungen für ihre Leute neu zu regeln. So sollen Mütter und Väter die Möglichkeit bekommen, jährlich fünf Tage bezahlten «Pflegeurlaub» für erkrankte Kinder nehmen zu können. Geplant sei auch eine Kindertagesstätte, in deren Betriebsführung auch die Eltern einbezogen würden.

Die Frauenstelle steht grundsätzlich allen Frauen offen. So hat man einen Dienstagstreff institutionalisiert: Jeden Dienstag zwischen 17 und 19.30 Uhr kommen Frauen zum Diskutieren, zum Kennenlernen. Es steht auch eine kleine Bibliothek zur Verfügung. Jeden dritten Dienstag im Monat sind übrigens auch Männer willkommen.

Das Jugendbuch-Institut ist umgezogen

Die Johanna-Spyri-Stiftung und das mit ihr verbundene Schweizerische Jugendbuch-Institut, 1968 von *Dr. Franz Caspar* gegründet und mit persönlichem Totaleinsatz unermüdlich gefördert bis zu seinem plötzlichen Tod voriges Jahr, haben umziehen müssen. Das romantisch verwinkelte Altstadtthaus am Predigerplatz, das bisherige Domizil, ist verkauft worden. Die neue Adresse: *Feldeggstrasse 32* (Seefeld).

Mit einer Buchausstellung über das Frauenbild in der zeitgenössischen Jugendliteratur wurden die neuen, freundlich eingerichteten Räume vorgestellt. Der Umzug habe, so führte die interimistische Leiterin *Rosmarie Tschirky* aus, die seit längerer Zeit geplante Umstrukturierung beschleunigt. Für die bibliothekarische Erfassung der Primärliteratur arbeitet man nun mit der Zentralbibliothek zusammen. Allerdings muss die Jugendbuchsammlung mit ihren rund 15 000 Bänden erst einmal inventarisiert werden.

Selbstverständlich hat die «Schutzpatronin» Johanna Spyri auch am neuen Ort einen Ehrenplatz. Ihr Museum kennen Ausländer (vor allem Japaner) besser als wir Schweizer.

Leider ist die finanzielle Lage des Jugendbuch-Instituts immer noch unerfreulich. Die erhofften regelmässigen Beiträge des Kantons sind wegen der schlechten Staatsfinanzen «verschoben». Auf die Zuwendungen von Freunden und Gönnern wird man wohl noch längere Zeit dringend angewiesen bleiben.

Ein Wort noch zur bereits erwähnten Ausstellung. Sie basiert auf einer Studie von