

**Zeitschrift:** Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française  
**Herausgeber:** Le messenger suisse  
**Band:** 18 (1972)  
**Heft:** 3  
  
**Rubrik:** Avis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# sommaire

Activité de nos sociétés suisses de France .....	3
Les arts .....	6
Les lecteurs nous écrivent .....	7
Affaires fédérales .....	8
Revue de presse .....	17
Page au féminin .....	17
La presse suisse .....	21

Parution  
du prochain numéro spécial du  
**MESSAGER SUISSE**  
juin 1972  
Délai de réception  
des manuscrits  
28 avril 1972

EPICERIE FINE

**VERNETTE  
& PRADER**

(Langwies-Grisons)  
S.A. au capital de 2 000 000 de F

**CAFÉS  
THÉS**

PRODUITS EXOTIQUES  
et  
ÉTRANGERS

Vins suisses et de toutes origines

115-117, avenue du Maine  
PARIS-14<sup>e</sup>

Tél. 783-04-47  
734-86-33

Torréfaction journalière de cafés

# AVIS

**Abonnés nouveaux.** L'Administration du « Messenger suisse » serait infiniment reconnaissante aux nouveaux abonnés de bien vouloir mentionner « **Nouvel abonné** » au verso de leur mandat C.C.P. ou ch. b. Un temps précieux serait ainsi gagné.

**Changement d'adresse.** Prière de **toujours** mentionner l'ancienne adresse.

**Prix de l'abonnement.** Il est régulièrement indiqué dans le Messenger suisse, à la dernière page.

**Règlement de votre abonnement.** Nous vous serions très reconnaissants de bien vouloir le régler en début d'année. Nombreux sont encore ceux qui n'ont pas mis à jour leur abonnement en ce mois de mars. Ayant besoin de votre soutien, nous comptons sur votre promptitude.

**Lettres majuscules.** Prière d'indiquer vos noms et prénoms toujours en lettres majuscules. Les erreurs seront ainsi évitées.

**Numéros de décembre et de janvier.** Ces deux numéros étant épuisés, la rédaction du Messenger suisse serait heureuse d'en recevoir quelques-uns.

**La Rédaction** remercie chaleureusement tous les abonnés qui ont souscrit des abonnements de soutien. Elle a été particulièrement sensible aux vœux et encouragements de certains d'entre eux. Dans l'impossibilité de leur répondre personnellement, elle tient à leur exprimer ici sa vive reconnaissance. A tous, encore, heureuse année !

**Le lecteur de St Gall** qui nous a envoyé 20 F, est prié de donner son nom et adresse.

**Adresse.** Pour gagner du temps, nous vous prions d'envoyer tout courrier à la Rédaction du Messenger suisse, 17 bis, quai Voltaire, 75 - Paris VII<sup>e</sup> - France.

**Numéros spéciaux.** Si, par hasard, vous recevez les numéros en double exemplaires, faites de la propagande pour le « Messenger suisse » et donnez-le à ceux qui ne le connaissent pas.

**Mandat-carte de versement du numéro de décembre.** Concerne uniquement les abonnés qui n'ont pas encore renouvelé leur abonnement pour 1972.

LA DIRECTION.

## CONCERT D'ORGUE

La jeune et brillante organiste suisse,

**ANNETTA SCHMID**

de Flims (Grisons), donnera un récital d'orgue à l'église allemande de Paris, 25, rue Blanche (9<sup>e</sup>), métro : Trinité

**LE VENDREDI 10 MARS  
à 21 heures**

Diplômée — avec maximum — de l'École Normale de Paris, ayant d'autre part obtenu le premier Prix d'un concours d'orgue national en Suisse (1971), notre jeune compatriote mérite qu'on la soutienne.

Prix des places (sur place) :  
**10 F - 5 F** pour étudiants