

**Zeitschrift:** Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française  
**Herausgeber:** Le messenger suisse  
**Band:** 26 (1980)  
**Heft:** 5

**Artikel:** "Grun 80" à Bâle : 2e Exposition suisse d'horticulture et de paysagisme  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-848585>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

L'exposition horticole se déroule du 12 avril au 12 octobre.



## « GRUN 80 » A BALE

2<sup>e</sup> Exposition suisse d'horticulture et de paysagisme

Durant 184 jours, du 12 avril au 12 octobre 1980, Bâle est le cadre de « Grün 80 », 2<sup>e</sup> Exposition suisse d'horticulture et de paysagisme. Elle ne traite pas seulement des jardins dans le sens propre du terme, mais également des problèmes de l'environnement et de la qualité de la vie. Les éléments favoris classiques ne manquent pas sur l'aire de « Grün 80 » — 46 hectares. De grandes places de parc, des parterres de fleurs arrangés avec goût, des lacs et des ruisseaux, des jeux d'eau de multiples formes, des maisons d'intérêt historique où les 3 millions de visiteurs attendus peuvent se restaurer, un monorail long de 2,4 km font aussi bien partie de « Grün 80 » que le belvédère haut de

76 m ainsi qu'un programme de manifestations très varié. Presque tous les cantons suisses sont une fois ou l'autre les hôtes de l'exposition pendant une semaine : ils divertiront les visiteurs au gré de musique et de danses folkloriques et leur offriront une cuisine typique de leur région.

En outre, « Grün 80 » s'occupe dans l'un des six secteurs de l'exposition, celui de la terre, des questions d'environnement, telles qu'aménagement du territoire, nouvelles sources d'énergie, protection des plantes et alimentation. Les jardins campagnards, la cour des roses, l'étang des lotus, la vallée des rhododendrons, le jardin tessinois, le jardin anglais avec des statues suisses

La collection d'iris de plus de 1 500 espèces.



de même que les tonnelles, réminiscentes du passé, sont un régal pour les yeux. Le grand biotope — refuge de la faune et de la flore indigènes menacées — ainsi que les jardins des plantes aromatiques et médicinales promettent d'être très intéressants.

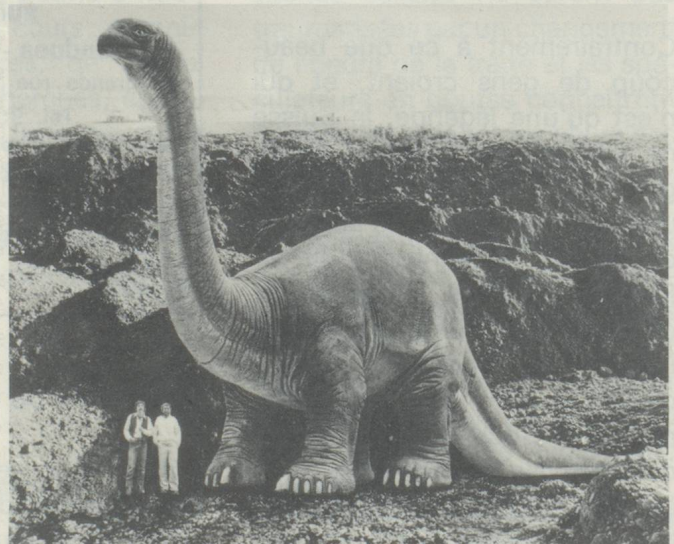
Une chose est sûre : vous découvrirez à « Grün 80 », ouverte chaque jour de 9 à 24 heures, beaucoup de nouveautés et n'aurez guère le temps de vous y ennuyer. L'Office du tourisme de Bâle offre, durant toute l'exposition, des arrangements spéciaux avec logement à l'hôtel, entrée libre à « Grün 80 » et autres prestations.

Reportage illustré O.N.S.T.



« Gruen 80 » à Bâle.

2<sup>e</sup> Exposition suisse d'horticulture et de paysagisme. Parmi les nombreux bâtiments d'intérêt historique se trouve ce moulin bâti au XVI<sup>e</sup> siècle qui abrite un musée de la meunerie.



« Gruen 80 » à Bâle.

2<sup>e</sup> Exposition suisse d'horticulture et de paysagisme. Attraction du secteur « Terre » : le saurien long de 25 m env. et haut de 10 m.