

Zeitschrift: Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française
Herausgeber: Le messenger suisse
Band: 28 (1982)
Heft: 2

Rubrik: Sport

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Football :

Servette : Folie ou sagesse ?

Vous connaissez la formule classique pour définir la différence entre un sportif professionnel et un amateur. L'un reçoit, l'autre donne. Ce qui revient à dire que l'on évoque l'aspect financier pour ceux qui assurent le spectacle et le côté dépense d'énergie de bon aloi pour ceux qui s'adonnent à certaines disciplines pratiquement par passion. Ces notions-là se sont quelque peu modifiées. Au point que dans les rigoureux règlements olympiques, certains accommodements ont été trouvés. Il devenait très difficile de continuer à prétendre que les skieurs, par exemple, étaient de purs amateurs, qu'ils ne touchaient pas d'argent. L'étape suivante dans ces refus d'entretenir l'hypocrisie consistera purement et simplement à modifier la fameux serment olympique, où l'on perçoit l'argent comme un fléau. L'essentiel n'est pas de déterminer combien gagne un pratiquant qui de par sa classe anime des émissions de télévision, est le support des entreprises de vêtements spécialisés, mais bien d'apprécier sur le plan purement intrinsèque sa performance.

En Suisse, dans le domaine du football, où pourtant pendant de multiples années on s'est refusé à reconnaître qu'il y avait dans plusieurs cas un statut professionnel, un pas important a été accompli dans ce sens.

Avec le départ de quelques vedettes (Barberis, Botteron, etc) les dirigeants se sont rendus compte qu'il convenait de jouer cartes sur table. Parallèlement, l'apport des grands éléments, comme Jerkovic à Zurich, Pleimelding à Servette détruisaient l'idée poussièreuse d'un amateurisme marron.

Le développement des engagements européens, la multiplication des entraînements ne permettent plus à un club qui a des ambitions de considérer que le football et le travail régulier sont compatibles. C'est pourquoi l'initiative du Servette de Genève mérite d'être soulignée. Bon, elle implique à la base un investissement important mais à voir les résultats obtenus à l'issue du premier tour du championnat (installation en tête du classement et surtout fidélité à une conception de jeu spectaculaire), le calcul est loin d'être mauvais. Le club du bout du Lac Léman qui avait réussi il y a peu de temps à faire main basse sur le championnat, la coupe, celle de la ligue et celle des Alpes, a perdu quelque peu de sa superbe, suite à des ventes de joueurs, réclamées par les responsables en place et qui tenaient à récupérer leurs sous, avant de démissionner. D'où un ensemble harmonieux qui a volé en éclat. Désormais grâce à la présence de dirigeants dynamiques, d'hommes d'affaires, des gestionnaires, tout va pour le mieux. La campagne d'acquisitions a été impressionnante avec

notamment Decastel (ex Strasbourg), Lucien Favre, un des plus grands talents du pays, Eric Burgener, qui a, longuement hésité après dix ans de service à Lausanne-Sports à tenter cette aventure et Elia, dont on ne voulait plus sous les mêmes couleurs il y a un an et qui est maintenant international. De quoi décourager tous les autres, s'attirer des jalousies. Mais le système adopté (country « royal » de cinq ans avec totale liberté de partir après cette période, avec la clause restrictive qu'au bout de deux ans, un espoir sollicité par un club étranger peut s'en aller, contre paiement du requérant), ajouté à l'accent mis sur un football offensif fait le bonheur de tous. Le public hésite encore à suivre le mouvement. Mais à Genève on est très peu enclin à se déplacer. En attendant que cette équipe atteigne l'envergure européenne, sans que le budget soit grevé puisque les contrats publicitaires sont multiples.

En même temps, et cela c'est capital, que l'on développe l'école du ballon pour les jeunes. Pour éviter de dépenser autant d'argent pour recréer un tout. Alors, c'est clair, cette folie souvent dénoncée est en fait une sagesse exemplaire.

Bertrand Zimmermann



« QUATRE-VINGT JEUX (DEMARQUAGE + MARQUAGE) »

publié chez Fleury-Éditions S.A.
94 pages, 81 photos en noir et blanc
Couverture couleur Fr.15.— En vente en librairie. Diffusion Cedilis.
Case postale 331 - Tél. 024/21 94 81
CH- 1401 Yverdon-les-Bains (Suisse)

L'évolution constante des méthodes d'entraînement dans le domaine de l'enseignement du football a été telle ces quinze dernières années qu'elle a engendré la publication de nombreux écrits.

Parmi ceux-ci, il faut mentionner le lancement d'une nouvelle série d'ouvrages publiés sous l'appellation de « Carnets techniques du football ».

Le premier fascicule de cette collection vient de paraître. Il s'agit de : « quatre-vingt jeux (démarrage + marquage) ».

Ce recueil de jeux, élaboré par Michel Fleury, instructeur ASF, met l'accent sur les formes ludiques susceptibles d'améliorer le démarrage et, par voie de conséquence, le marquage.

81 photos illustrent la présentation des jeux. Un bref commentaire les décrit, précisant, entre autres points, le concours et son organisation.

Cet ouvrage est appelé à rendre service à toutes les personnes qui enseignent le football (instituteurs, entraîneurs ASF, maîtres de sport, moniteurs jeunesse et sport, etc...) et qui entendent agréablement leurs leçons ou séances d'entraînement.



Disque d'Or 3 en tête au passage du Cap Horn

Depuis janvier, Disque d'Or 3 est annoncé en tête du classement en temps compensé de la troisième étape. En effet, naviguant continuellement sous des vents arrière de 20 à 25 nœuds (quelque 40 km/h), le voilier suisse a pu parcourir en moyenne 480 km par jour. Il se trouvait récemment à 500 km du Cap Horn, le passage de cette fameuse pointe du continent américain.

Les plus grandes unités de la course — Flyer (HO) et Ceramco New Zealand — ont franchi le Cap dans les premières heures de la journée du mercredi à une demi-heure d'intervalle. Ils étaient suivis d'Euromarché (F). Leur arrivée à Mar-del-Plata (Argentine), terme de la 3^e étape, était attendue dès le 18 janvier.

Selon le dernier contact radio-téléphone (vendredi 8 janvier) avec Disque d'Or 3, le moral de l'équipage helvétique est excellent et ceci en dépit d'une nouvelle panne de moteur. La génératrice donnant également des signes de fatigue, le bateau est privé d'électricité afin de limiter l'utilisation du courant aux cas de stricte nécessité. Pour cette dernière raison, les contacts téléphoniques avec Fehlmann n'ont plus été renouvelés depuis une semaine. (c. janvier).