Zeitschrift: Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue

française

Herausgeber: Le messager suisse

Band: 36 (1990)

Heft: 14

Rubrik: Calendrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. <u>Voir Informations légales.</u>

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

CALENDRIER

PARIS

CENTRE CULTUREL SUISSE 38, rue des Francs-Bourgeois, 75003 Paris

Tél.: 42.71.44.50.

Bibliothèque-information :

tous les jours de 10 à 12 h 30 et 14-19 h.

Salle d'exposition et Salle J.-J. Rousseau, 13 h à 19 h tous les jours sauf lundi et mardi.

Salle de spectacle :

Entrée libre sur réservation au 42.71.38.38.

Programme du centre Culturel

Expositions

Adrien Schiess, Bernard Voïta. Vernissage le 8 mars à 19 heures. du 9 au 22 avril.

Jazz:

« Rusches » de Steve Lacy avec lrène Aebi (voc.), Frédéric Rzewski (piano), et Steve Lacy (sax.). Pendant le concert, projection sur grand écran de portraits peints par Rosina Kuhn. Jeudi 29 et vendredi 30 mars à 20 h 30.

Musique du dimanche

Quatuor Amati. W. Zimmermann (violon), B. Suter (violon), N. Corti (viole). J. Degen (violoncelle). Oeuvres de J. Haydn, K. Szymanovski, L. van Beethoven. Dimanche 25 mars à 17 heures.

Rendez-vous en Ile-de-France

Expositions

Marianne Guignard expose au Centre Culturel André Malraux (71, rue de Paris - 91400 Orsay) du 2 au 14 mars 1990.

Danie Nessi - « Mon jardin secret », 9, rue Elzévir, Paris 3e. Tél. : 40.27.94.00. Jusqu'au 1er avril.

Rendez-vous en Suisse

Les trente dernière années de l'art américain au Musée Rath (Genève) : exposition de la collec-

tion privée d'Ileana et Michel Sonnabend. Jusqu'au 16 avril.

Concerts dans le cadre du Festival « Musique et Neige » des Diablerets :

L'« English Chamber Orcherster » jouera le concerto en la de Mozart, à la Maison des Congrès des Diablerets le 23 mars 1990.

L'Ensemble Vocal de Vevey-Montreux dirigé par Adrien Pache, interprètera des œuvres de Mozart et de Cimarosa, à l'Eglise Catholique des Diablerets, le 13 avril 1990.

Exposition:

Le corps et l'esprit, trésors de la Grèce antique. Fondation de l'Hermitage. Ch 1008 Lausanne. Du 2 mars au 15 juillet 1990.

ACTIVITÉS DES SOCIÉTÉS

Association des jeunes Suisses d'Ile-de-France

Loto annuel

Le 7 avril 1990 à l'Office du Tourisme, 11 bis, rue Scribe, Paris 9e. Nombreux lots de grande valeur offerts par Rolex, Kuoni, Swissair, Chambre de Commerce Suisse en France, Messager Suisse, Rentenanstalt.

Pour tous renseignements, s'adresser à M. Philippe Alliaume,

Tél.: 45.43.62.37

Union Chorale Suisse

Assemblée Générale le

vendredi 9 mars 1990 à 19 h 30

(suivie d'un repas à la Brasserie « l'Auber », 32, rue Caumartin, Paris 9e).

Pour tous renseignements, s'adresser à la Présidente, Mme Malleret, 131, rue Michel-Ange, Paris 16e. Tél.: 46.51.77.37

Cercle Suisse Romand

Assemblée Générale le

17 mars 1990

à 11 heures

(suivie d'un repas à 12 h 30) à « L'Anniversaire ». Restaurant au 103, rue Marcadet, Paris 18°.

Tél.: 42.55.08.77

Pour tous renseignements, s'adresser à M. Bolli, Président,

Tél.: 48.75.31.96

Pro Ticino

Assemblée Générale le

11 mars 1990 à 12 heures

Porte de la Suisse, 11 bis, rue Scribe, 75009 Paris.

Pour tous renseignements, tél. à M. Aldo Beckert, Président au 45.83.00.81

Association « Pavillon Suisse » (7 K, boulevard Jourdan, Paris 14°).

Jazz quartet : bass piano batterie sax alto ténor

Soirée marquée par la présence du célèbre percussionniste Cheikh Tidiane Fall. **5 mai**.

Spectacle d'ombres chinoises au Pavillon Suisse

Vendredi 16 février 1990. moment d'enfance retrouvé. Tout y était : les personnages, le bon et le méchant, le noir et le blanc ; une histoire simple, naîvement racontée, où l'on se prenait au jeu, comme au guignol ... De l'histoire même, l'on retiendra ce qu'elle a de typique : la corruption de l'individu par le pouvoir, l'inexistance de droits pour la femme - prise puis jetée -, la cruauté de la justice chinoise d'une certaine époque - le mari coupable d'abandon est décapité, l'épouse délaissée échappe à une tentative de meurtre, mais ne survivra pas à l'infidèle époux ... Bref, l'humain ne pèse pas lourd, mais l'on rit, de ces habituelles situations de ridicule ou d'exagération grotesques.

Surtout, les marionnettes sont superbes. Finement découpées dans des peaux de bœufs, enluminées de couleurs vives, elles sont infiniment plus délicates que le guignol de notre enfance et sont, à elles seules, des petits chefs d'œuvre.

F.B.

Ce spectacle était organisé par l'Association « Pavillon Suisse ».