

Zeitschrift: Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française
Herausgeber: Le messenger suisse
Band: - (1993)
Heft: 48: Grischun!

Rubrik: Calendrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

35ème Congrès 1993 de l'Union des Associations Suisses de France (UASF)



Il se tiendra les 4,5 et 6 juin 1993 à Nice. Ce congrès revêt une importance particulière : vos délégués féminins ou masculins auprès du Conseil des Suisses de l'Etranger seront élus ou réélus pour 4 ans. Qui peut participer ? Tous les membres et leurs familles des Associations Suisses adhérentes à l'UASF. Je vous invite à venir nombreux.
Willy Lutz, Président.

Publicité

Fondez pour la raclette !



LA MAISON DU VALAIS

Un chalet suisse à Paris

20, rue Royale, 75008 Paris - Tél. 42 60 22 72 - 42 60 23 75

FRANCE

PARIS

Centre Culturel Suisse. 34-38, rue des Francs-Bourgeois, Paris 3ème. Tél. 42.71.38.38

Exposition : "Pied à terre" : jeunes artistes suisses de Paris. Cette exposition, la première du genre, accueille des jeunes artistes suisses de Paris. Cette année, seront exposés : Beusch resp. Cassani, Menga Dolf, Renée Levi, Marie Lievi et Maurice Vouga. Jusqu'au 28 mars.

Théâtre.

Petit Odéon. 1, place Odéon, Paris 6ème. Tél. 43.25.70.32

Cycle de lectures : "Je n'écris que pour vous", avec Nelly Borgeaud. Jusqu'au 25 mars.

ORSAY

La Grande Bouvèche. 71, rue de Paris. 91400 Orsay.

"Fulgurances". Exposition d'œuvres de Marianne Guignard. Jusqu'au 31 mars. De 13h à 19h.

STRASBOURG

Théâtre National de Strasbourg. 1, rue André Malraux.

67000 Strasbourg. Tél. 88.35.63.60

"L'Institut Benjamenta", de Robert Walser. Adaptation : Joël Jouanneau et Jean Launay. Co-production Théâtre Vidy-Lausanne, Théâtre National de Strasbourg. Du 23 mars au 3 avril.

SUISSE

BALE

Kunstmuseum. St.Alban-Graben 16. 4010 Bâle.

Les ermites et les ermitages dans l'art du XIVème au XXème siècle. Du 28 mars au 31 mai.

GENEVE

Centre de la Photographie. Le Grutli. 16, rue du Général Dufour. 1204 Genève.

Les Krims : l'expérience du simulateur. Jusqu'au 3 avril. A la Galerie d'Essai : Lala Meredith-Vula, "Foin et forme". Jusqu'au 3 avril.

Collections Baur. 8, rue Munier-Romilly. 1206 Genève.

Dragons et chauves-souris. Tisus d'Extrême-Orient. Jusqu'au 11 avril.

Petit Palais. 2, Terrasse St Victor. 1206 Genève.

"300 oeuvres de l'Impressionnisme, Post-Impressionnisme à l'Ecole de Paris". Exposition permanente.

NEUCHATEL

Musée d'Art et d'Histoire. Quai Léopold Robert 1. 2000 Neuchâtel.

SPSAS : Nouveaux membres. G. Bernarsconi. G. Emery-Nussbaumer. C. Dubois. J.C. Gros-Gaudenier. B. Cattin. Jusqu'au 25 avril. Les dessous de la monnaie (exposition réalisée par le Cabinet des médailles du canton de Vaud et présentée à Lausanne en 1991). Jusqu'au 25 avril.

SCHAFFHOUSE

Museum zur Allerheiligen. Klosterplatz 1. 8200 Schaffhouse. "Idoles - masques - humains. Culture primitive de l'ancien et du nouveau monde". Jusqu'au 31 mai.

ST GALL

Kunstmuseum. Museumstrasse 32. 9000 St. Gall.

Bourse d'art fédérale : 25 lauréats exposent. Jusqu'au 18 avril.

SOLEURE

Kunstmuseum. Werkhofstr. 30. 4500 Soleure.

Arts primitifs : l'Afrique équatoriale. Jusqu'à fin 93.

TESSIN

Fondation Thyssen-Bornemisza. Villa Favorita. 6976 Lugano-

Castagnola. L'Europe et l'Amérique : peintures et aquarelles des XIXème et XXème siècles de la collection Thyssen-Bornemisza. Du 2 avril au 31 octobre.

VAUD

Musée de l'Elysée. Av. de l'Elysée 18. 1014 Lausanne.

"Le temps des colonies" : une sélection de photographies du XIXème siècle, de la collection de Charles-Henri Favrod. Bruce Gil- den. Six femmes photographient. Vera Isler : "Portraits de photographes". Jusqu'au 28 mars.

Collection de l'Art Brut. Av. des Bergières 11. 1004 Lausanne.

Bill Traylor. Jusqu'au 2 mai.

ZUG

Kunsthau. Dorfstrasse 27. 6300 Zug.

Friedrich Kuhn (1926-1978). Jusqu'au 25 avril.

ZURICH

Haus für konstruktive und konkrete Kunst. Seefeldstrasse 317. 8008 Zurich.

La grande génération venue de Suisse : Bill. Glarner. Graeser. Hinterreiter. Loewensberg. Lohse. Jusqu'à fin avril 93.

Museum für Gestaltung. Ausstellungstrasse 60. 8031 Zürich.

"New Realities - Nouvelles réali- tés II. Architecture, installations, animations.". Jusqu'au 4 avril.

Kunstmuseum Winterthur. Museumstrasse 52. 8402 Winter- thour.

Roni Horn : Rare Spellings. Des- sins 1985-1992. Jusqu'au 16 mai.