

Zeitschrift: Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française
Herausgeber: Le messenger suisse
Band: - (1993)
Heft: 54: La "Muba" restera bâloise

Rubrik: Calendrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FRANCE

■ PARIS

Ecole Suisse Internationale. 10, rue des Messageries, Paris 10^{ème}.

En 1993, l'Ecole Suisse fête ses 60 ans d'existence. Elle organise à cette occasion une journée "Portes ouvertes" dans ses locaux, le 1^{er} octobre à partir de 13h30 (visite des cours et des ateliers, la soirée se termine par un buffet et un bal). A noter qu'à 18h seront présentés des reportages réalisés pendant le Raid Paris Cap Nord. L'Ecole a sponsorisé en effet un équipage - Séverine Berquand et Alexandre Varo - qui a participé à cette chasse aux images (le raid comporte des épreuves de reportages écrits et photo) qui s'est déroulée en août dernier.

Centre Culturel Suisse. 38, rue des Francs-Bourgeois, Paris 3^{ème}. A l'occasion de "La fureur de lire": projection de trois portraits d'écrivains réalisés dans le cadre de la série "Hommes-livres". "Georges Haldas, ou l'état de poésie", réal. Guy Milliard (à 17h). "Philippe Jaccottet", réal. François Barat (à 18h30); "Georges Borgeaud, ou les bonheurs de l'écriture", réal. Dominique de Rivaz (à 20h30). Projection en présence de Georges Borgeaud, Jérôme Prieur (directeur artistique de la série) et des réalisateurs. Le 16 octobre à partir de 17h. Réser-

Ecouter la Suisse...

Depuis juin dernier, Radio Enghien (sur FM : 98 MHz) diffuse certaines émissions de Radio Suisse Internationale : Les Infos (à 6h30, 7h30, 8h30 et 19h30) ; Le magazine "Azimut" (lundi et jeudi à 13h) ; Le "petit déjeuner" de Patrick Ferla (de 9h à 10h)

vation au 42.71.38.38.

Soirée autour de trois biographies en présence de leurs auteurs : "Blaise Cendrars", de Mireiam Cendrars (Ed. Balland, 93), "Ma vie est mon plus beau rôle", de Guy Tréjean (Ed. Robert Laffont, 93), "Michel Simon", de André Klopman (Ed. de l'Unicorn, 93). Le 25 octobre à 18h30.

Trianon Bagatelle. Jardin de Bagatelle. Rte de Sèvres à Neuilly, Paris 16^{ème}. "L'Arche d'Edouard-Marcel Sandoz". Exposition mise en scène par Hilton McConnico qui permettra de découvrir des inédits de ce grand maître de la sculpture animalière. Du 17 septembre au 1^{er} novembre.

■ STRASBOURG

Galerie Espace Suisse. 6, rue des Charpentiers. 67000 Strasbourg
Concha Benedito. Jusqu'au 3 novembre.

SUISSE

■ BALE

Kunstmuseum. St.Alban-Graben 16. 4010 Bâle.
Matthäus Merian l'Ancien. Dessinateur, graveur et éditeur. Jusqu'au 13 février 1994.
Pablo Picasso, lithographies et oeuvres graphiques. Jusqu'au 10 octobre.

Museum für Völkerkunde. Augustinerstrasse 2. 4001 Bâle.

El Kown : le paléolithique dans le désert syrien. Sculptures sur Bois de l'Inde. Jusqu'à fin 93.

Museum für Gegenwartskunst. St.Alban-Rheinweg 60. 4010 Bâle. Rémy Zaug : "Ein Blatt Papier, Die Stadt". Jusqu'au 26 septembre.

■ GENEVE

Centre de la photographie. Le Grutli. 16, rue du Général Dufour. 1204 Genève.

Mamoru Horiguchi. Jusqu'au 8 octobre.

Petit Palais. 2, Terrasse St Victor. 1206 Genève.

"De Renoir à Picasso : 300 oeuvres de l'Impressionnisme, Post-Impressionnisme à l'Ecole de Paris". Exposition permanente. Nabis et peintres de Pont-Aven (Amiet, Anquetin, Chaudet, Emile Bernard, Vallotton, Sérurier, Vuillard...). Jusqu'au 31 octobre.

Collections Baur. 8, rue Munnier-Rommilly. 1206 Genève
Les porcelaines colorées d'Aline Favre. Jusqu'au 3 octobre.

■ SOLEURE

Kunstmuseum. Werkhofstrasse 30. 4500 Soleure.
Arts primitifs : l'Afrique équatoriale. Jusqu'au 31 décembre 1993.

Exposition-souvenir Ruth Krusse (1942-1992). Jusqu'au 3 octobre.

■ TESSIN

Fondation Thyssen-Bornemisza. Villa Favorita. 6976 Lugano-Castagnola.

L'Europe et l'Amérique : peintures et aquarelles des XIX^{ème} et XX^{ème} siècles de la collection Thyssen-Bornemisza. Jusqu'au 31 octobre.

"L'empire perdu de la route de la soie : art bouddhique de Khara Khoto (X - XIII^{ème} siècle)". Jusqu'au 31 octobre.

■ VALAIS

Le Manoir. 1, place du Manoir. 1920 Martigny.

"Made in Barcelone" : Les artistes Suisses de Barcelone exposent. Jusqu'au 24 octobre.

■ VAUD

Fondation de l'Hermitage. 2, rte du Signal. 1018 Lausanne.

Claude Monet et ses amis : oeuvres choisies du Musée Marmottan et de collections privées. Jusqu'au 26 septembre.

Musée d'art contemporain. 85, av. du Général Guisan. Pully-Lausanne.

Jean-Michel Basquiat. Jusqu'au 7 novembre.

Musée de l'Elysée. Av. de l'Elysée 18. 1014 Lausanne.

Gérard Uféras, "L'Opéra"; Zhang Hai'er, "L'autre Chine"; Abdel Hay Sbiti, "Photomontages 1988-1993"; l'Europe au XIX^{ème} siècle; Christian Coigny, "Etat de siège"; Gérard Lüthi. Jusqu'au 31 octobre.

Alimentarium. Quai Perdonnet. Rue du Léman. 1800 Vevey.

"La vie sucrée", ou la saga du sucre... Jusqu'au 31 octobre 1993.

■ ZURICH

Kunsthalle Zurich. Hardturmstrasse 114. 8005 Zurich.

Bernard Frize. Jusqu'au 17 octobre.

Museum für Gestaltung. Austellungstr. 60. 8031 Zurich.

Henry van de Velde, un artiste européen. Jusqu'au 31 octobre.