

Zeitschrift: Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française
Herausgeber: Le messenger suisse
Band: - (1999)
Heft: 118

Artikel: Fan de Grock
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-847547>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

La Grockonde © Laurent Diercksen



Fan de Grock

Cuisinier, élève de l'École hôtelière de Lausanne, collectionneur de 78 tours de jazz et de phonographes, animateur à la Radio Suisse romande, le Biennois Laurent Diercksen est un touche-à-tout de talent. Il y a une quinzaine d'années, il s'est découvert une passion pour le roi des clowns suisses : le grand Grock. Il y a depuis consacré toute une série d'aquarelles, de pastels et de sculptures, qu'il a publiés sous forme de calendriers d'art 1997, 98 et 99 tous trois disponibles (au total 36 reproductions grand format), de cartes et de posters. On lui doit également l'initiative de la Fondation Grock, lancée en 1995, qui tente de sauver de l'abandon la fameuse Villa Bianca que Grock s'était fait construire à Oneglia, sur la côte ligure. Pour sauver ce palais, qui par sa fantaisie n'a pas grand-chose à envier au Xanadu de Citizen Kane, la Fondation doit réunir 3 millions de francs suisses pour le rachat du site et autant pour sa rénovation. Le tableau ne serait pas complet sans une biographie très largement illustrée de Grock que Diercksen sortira à l'automne prochain, dont des extraits sont publiés actuellement sous la forme d'une chronique de 40 épisodes dans *Le Journal du Jura*.



Éditions Laurent Diercksen, Les Vannes 5, CH - 2735 Bevilard, tél/fax : 00 41 32 492 34 27

En quatrième de couverture : Si mignon ! - Pastel - © Laurent Diercksen

Swiss Fun Land



Un film inoubliable du plus grand parc d'attractions du monde. Le Tour de Suisse en 60 minutes.

Des paysages de rives au travers des 26 cantons, plus de 40 sports fascinants, du folklore, des transports typiques, le parc d'animaux de Goldau, les courses de chevaux de St-Moritz

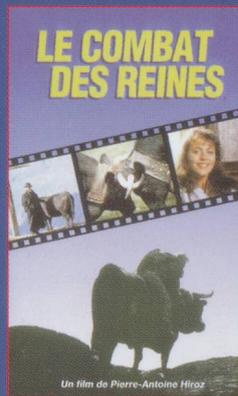
Les plus beaux endroits de chaque canton, des châteaux majestueux.

FF. 149

Avec la cassette, un mini-guide touristique en 4 langues et 48 pages avec l'indication des lieux de tournage, de tous les Offices du tourisme cantonaux et d'autres adresses très utiles.



Le Combat des Reines



Les Reines des alpages valaisans vous font vivre des moments palpitants dans cette fiction composée d'une distribution d'acteurs prestigieux.

FF. 149

Avec **Pascale Rocard** et **Daniel Prévost**

BON DE COMMANDE

A retourner à : **FSP 41**, av George V 75008 Paris
accompagné de votre règlement

- Oui, je commande !
- cassette(s) de **Swiss Fun Land**
- cassette(s) de « **Le Combat des Reines** »
- au prix unitaire de FF. 149 (frais de port FF. 20)
- soit un total deFrancs.

- Nom
- Adresse
- Code postal
- Ville
- Tél.

• Règlement par chèque bancaire ou postal à l'ordre de **SOMOTRADING** ou carte de crédit **VISA** ou **Mastercard**

• N° carte

• Date d'expiration



