Zeitschrift: Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française

Herausgeber: Le messager suisse

Band: - (2000)

Heft: 133

Artikel: En avant la musique

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-847627

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

En avant la musique

Avec l'été vient le temps des festivals. Le Messager Suisse vous emmène faire le tour des grands et moins grands festivals helvétiques, où toutes les musiques sont reines.

Verbier Festival & Academy (du 21 juillet au 6 août)
Cette septième édition de ce festival marque les grands débuts de l'UBS Verbier Festival Youth Orchestra, dirigé par James Levine, qui accompagnera des solistes de renom : Dmitri Hvorostovsky, Gil Shaham et Jean-Yves Thibaudet. D'autres artistes d'exception seront aussi au rendez-vous : Zubin Mehta, Evgeny Kissin, Martha Argerich, Vadim Repin, Lynn Harell... Les amateurs de musique cubaine se régaleront avec les rythmes de Chucho Valdès et Gonzalo Rubalcaba et la voix de Lucrecia, alors que Maria Armanda et Pablo Ziegler mêleront fado et nouveau tango.
Informations et réservations :
Verbier Festival & Academy, case postale, 1936 Verbier.
Tél. 00 41 27 771 82 82.
E-mail : info@verbierfestival.com.
Réservation possible dans les FNAC françaises.

Paléo Festival Nyon (du 25 au 30 juillet)
Pour ses 25 ans, le festival continuera de privilégier une certaine approche de l'éclectisme musical et de la convivialité. Nouveauté cependant, trois des six scènes accueilleront chacune une thématique musicale : musiques du monde, arts du cirque et de la rue, musiques électroniques. Serge Gainsbourg sera à l'honneur cette année : le compositeur et producteur français Bertrand Burgalat orchestrera une relecture originale de ses chansons.
Renseignements : Paléo Festival Nyon, route de Saint-Cergue 312, case postale 177, 1260 Nyon 1.
Tél. 00 41 22 365 10 10. E-mail : paleo@paleo.ch.

Montreux Jazz Festival (du 7 au 22 juillet)
Pour sa 34e édition, le festival accueille des artistes de renom comme ZZ Top, Al Jarreau, B.B. King, Lou Reed, Suzanne Vega, Keith Jarett, George Benson, Youssou N'Dour, Pat Metheny... En dehors des deux salles principales, le festival sera aussi sur l'eau, grâce à quatre croisières musicales, et sur rail avec deux trains à destination des Rochers de Naye et de Gstaad. Les amateurs sans le sou, eux, se régaleront avec les 350 concerts gratuits du « Festival Off ». À noter enfin, un hommage sera rendu à Serge Gainsbourg, avec la présence de Jane Birkin et de quelques grands noms de la chanson française (Alain Bashung, Alain Chamfort, Jacques Higelin...).
Renseignements : Fondation du Festival de jazz de Montreux, case postale 126, CH 1820 Montreux-Territet.
Tél. 00 41 21 963 82 82.
Site internet : www.montreuxjazz.com

Montreux Voice & Music Festival (du 18 août au 10 septembre)
Le maître mot de cette édition 2000 sera la jeunesse puisque la moyenne d'âge des artistes invités se situe autour de trente ans. Dirigé par Christian Chorier, le festival proposera sept opéras et œuvres symphoniques et vocales et neuf concerts et récitals. À noter l'*Orphée et Eurydice* de Gluck sous la direction de René Jacobs, ainsi que *Il Sogno di Scipione,* un opéra de Mozart rarement joué. Côté artistes, on pourra notamment entendre les jeunes chefs Daniel Harding et Marc Minkowski, Bernarda Kink, Véronique Gens, Joan Rodgers, Christine Brandes, Christophe Coin, Il Giardino Armonico ou The Academy of ancient music... Enfin, pour la première fois, est organisé un « Festival Off » avec neuf concerts gratuits destinés à un plus large public.
Renseignements : Festival international de musique et d'art lyrique, rue du Théâtre 5,
case postale 353, CH 1820 Montreux 2.
Tél. 00 41 21 966 80 25.
Internet : www.montreux-festival.com

Menuhin Festival Gstaad (du 21 juillet au 2 septembre)
Pour ce festival, des ensembles suisses comme l'Orchestre de la Suisse romande, l'Orchestre de chambre ▶

de Zürich ou la Camerata Lysy de Gstaad joueront aux côtés de solistes de grande réputation comme les violonistes Sarah Chang ou Vadim Repin, le baryton Thomas Hampson, le pianiste Philippe Entremont, l'altiste Yuri Bashmet... À noter le 2 septembre, la version de concert de *Cosi Fan Tutte* de Mozart.

Renseignements : Menuhin Festival Gstaad AG, Postfach 65, CH 3780 Gstaad. Tél. 00 41 33 748 83 33.

Festival international de musique de Lucerne (du 17 août au 16 septembre)

Les plus grandes formations du monde se donnent une nouvelle fois rendez-vous à Lucerne. Qu'on en juge : Orchestre royal du Concertgebouw d'Amsterdam et Ricardo Chailly (Mahler), Orchestre philarmonique de Berlin et Claudio Abbado (Wagner, Bruckner), Orchestre philarmonique de Vienne et Zubin Mehta, Orchestre symphonique de Londres et Pierre Boulez, l'Orchestre de chambre d'Europe dirigé par Heinz Holliger... La musique baroque sera aussi dignement représentée par l'Orchestre baroque de Fribourg, Il Giardino Armonico ou l'Academy of ancient music. Quant aux solistes, c'est le gratin des musiciens : Andras Schiff, Christophe Rousset, Alfred Brendel, Isaac Stern, Martha Argerich... Les ensembles suisses auront pourtant la part belle avec l'Orchestre de la Suisse romande ou la formation locale Festival strings Lucerne.

Renseignements : Internationale Musikfestwochen Luzern, Postafach, CH 6002 Luzern. Tél. 00 41 41 226 44 80.

Festival international de musique Tibor Varga (du 20 juillet au 7 septembre).

Cette année, le festival rendra un hommage particulier au violoncelliste Heinrich Schiff que l'on pourra entendre dans de la musique concertante de Mozart et Haydn (avec l'orchestre du festival dirigé par Tibor Varga) ou de la musique de chambre. Le festival abritera en outre le 34e concours international de violon, et se terminera par une représentation du *King Arthur* de Purcell.

Renseignements : Festival Tibor Varga,
Case postale 1429, CH 1951 Sion.
Tél. 00 41 27 323 43 30.
E-mail : festivargasion@vtx.ch.
Internet : www.festival-varga.ch.

ILS SONT EN FRANCE...

Lorsque les musiciens suisses nous font l'honneur de nous rendre visite, il ne faut pas rater cette occasion.

• L'Orchestre de chambre de Neuchâtel, l'Orchestre symphonique de Lucerne et le Berner Concert Chor seront les hôtes du festival de Besançon, du 14 au 24 septembre (concerts les 21, 23 et 24 septembre). Renseignements : Festival, 3 bis rue Léonel-de-Moustier, 25000 Besançon. Tél. 03 81 25 05 85.

• Au Festival international de Colmar, l'Orchestre de la Suisse italienne, dirigé par Alain Lombard, interprètera des pages de Mozart, Rossini, Rota, Mendelssohn et Stravinski, les 7, 8 et 9 juillet. Renseignements : Office de tourisme, 4 rue des Unterlinden, 68000 Colmar. Tél. 03 89 20 69 07.

• Les Heures romantiques au pays de Monthodon (Indre-et-Loire) accueilleront le baryton Udo Reinemann, qui chantera *La Belle meunière* de Schubert le 29 juillet, et dirigera le 5 août *La Création* de Haydn. Renseignements : Les Beaumaiseries, 37110 Monthodon. Tél. 02 47 56 09 81.

• Été studieux pour Michel Corboz et son Ensemble vocal de Lausanne. Le 20 juillet, il dirigera à Sisteron la *Messe en si* de Bach. À Noirlac (Cher), le 12 août, ce sera la *Passion selon saint Matthieu* du célèbre cantor de Leipzig. Renseignements : 04 92 61 06 00 (Sisteron) et 02 48 67 00 18 (Noirlac).

• Lors des Nuits musicales en Armagnac, le chef suisse Jörg Ewald Dahler dirigera *Les Saisons* de Haydn à la cathédrale de Condom (Gers), le 28 juillet. Renseignements : 05 62 28 00 80.

• le Quatuor Sine Nomine sillonnera la France. Dans le cadre somptueux de l'abbatiale de Conques (Aveyron), il interprétera des œuvres de Ligeti, Haydn et Beethoven le 9 août, et les mêmes œuvres le 27 août à l'Orangerie de Sceaux (Hauts-de-Seine). Bach, Beethoven, Chostakovitch et Dutilleux seront au programme le 6 octobre, lors du Festival de musique française de Laon (Aisne). Renseignements : 05 65 71 24 00 (Conques), 01 46 60 07 79 (Sceaux), 03 23 20 87 50 (Laon).

• Le 6 juillet, lors des Rencontres musicales d'Évian, l'Orchestre de chambre de Genève accompagnera les lauréats des premiers prix de concours internationaux. Renseignements au 01 44 35 26 91.