

Zeitschrift: Suisse magazine = Swiss magazine
Herausgeber: Suisse magazine
Band: - (2014)
Heft: 295-296

Artikel: Prenez place
Autor: Goumaz, Michel
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-849311>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TOURISME

Prenez place

par Michel Goumaz



La Place du Marché aux Vins de Lucerne

Berne

Capitale de la Suisse, Berne a un charme fou avec sa vieille ville et ses arcades.

Le Palais fédéral, solide et imposant bâtiment, veille sur elle depuis 1852. Agrandi, modifié en 1884 et enfin en 1902, il fait face à une place entièrement réaménagée en 2004. Les voitures, pour la plus grande joie des promeneurs, sont aujourd'hui bannies de cet ancien parking. Situé directement devant le Palais fédéral, un nouveau jeu d'eau composé de 26 fontaines symbolisant les cantons enchante le public qui aime venir sur cette place où le macadam a cédé la place à 36 000 dalles de granit.

Deux fois par semaine, c'est le jour du *Märit*, le marché aux fruits, légumes et fleurs. Les Bernois et leurs hôtes l'adorent, car c'est aussi un point de rencontre privilégié où il n'est pas étonnant de croiser quelques élus de haut rang.

Incontournable pour ceux qui vivent ici, très recommandé pour ceux d'ailleurs, le

4^e lundi de novembre, on célèbre la fête de l'oignon, le *Zibelemärit*, le festival des tresses d'oignons et de la tarte à l'oignon.

Bâle

Vous êtes à la place du Marché (Markt-platz). Choisissez une jolie terrasse et asseyez-vous pour contempler en face de vous l'hôtel de ville, une merveille en grès rose richement décorée qui affiche respectueusement ses cinq siècles d'existence et pour vous régaler à la vue du marché quotidien, véritable camaïeu de couleurs et de senteurs.

Vous êtes au cœur d'une ville où la culture est reine, ne serait-ce que par le nombre impressionnant de musées tels que, parmi tant d'autres, le Musée d'art, la Fondation Beyeler, l'étonnant Musée de la pharmacie, celui des jouets ou encore le Musée du papier.

Vous êtes à Bâle, si près de la France et de l'Allemagne et pourtant suisse pur sucre, au début d'un voyage qui, de place en

place, vous fera découvrir ces lieux de vie et d'échanges.

Arllesheim

Charmante, la place du Dôme entourée de fort belles maisons, agrémentée en son centre par une délicieuse fontaine. En toile de fond la Collégiale et ses deux clochers qui s'inspirent du style renaissance tardif valent bien les quinze minutes de tram par la ligne 10 depuis la ville chère à Roger Federer.

En tendant l'oreille, vous aurez peut-être la chance d'entendre quelques notes distillées par l'orgue Silbermann, le dernier du pays encore en état de marche.

Stein am Rhein

Prix Wakker en 1972, Stein am Rhein est une petite ville animée et pleine de charme. La rue principale, qui relie l'Untertor à la place de l'Hôtel de Ville, est une suite digne d'un conte de fée fait d'antiques maisons, hautes de trois étages ou plus, aux façades aussi chamarrées que des vitraux d'église. La place est un bijou pictural avec l'hôtel de ville âgé de quatre siècles et demi qui, à l'origine, fut un centre de commerce du drap et des céréales. Sa façade, un livre d'histoire en couleur, ses impressionnantes gargouilles à têtes de dragon vous donnent envie de les contempler confortablement installés sous le parasol d'un café voisin.

Zurich

La Paradeplatz au milieu de la Bahnhofstrasse, concentration des boutiques les plus luxueuses, est à la fois un centre de correspondance essentiel des excellents trams zurichoïses mais aussi et surtout, la principale place financière du pays avec entre autres, pour ne parler que des plus puissants, le siège du Crédit Suisse et de l'UBS. Mais pour plaire à tout le monde, elle s'adoucit grâce au chocolat Sprüngli



ST/swiss-image.ch/Christof Sonderegger

La place de Guarda

qui a pignon sur place et devient accueillante avec les cinq étoiles de l'hôtel *Savoy Baur en Ville*.

Guarda

Et pour le dessert, nous avons gardé le village de Guarda situé sur une terrasse ensoleillée dominant la vallée, en Basse-Engadine dans les Grisons à deux pas du parc National.

La place principale, si jolie, toute petite, presque à la taille d'une poupée, est le point de départ d'émerveillements dans les ruelles avoisinantes. Le village est si beau qu'il a obtenu le prix Wakker et a été déclaré « site d'importance nationale ». Ses maisons, souvent dotées de superbes grilles en fer forgé aux fenêtres du bas, comportent des façades richement décorées par les « sgraffiti » caractéristiques évoquant les épopées de l'histoire de la région et de ses citoyens qui durent souvent émigrer pour assurer la survie de leurs familles.

Guarda vaut bien un beau voyage à bord des chemins de fer Rhétiques et quelques minutes en car postal.

Lucerne

Pour se rendre au cœur de la vieille ville depuis la gare, on passe par le célèbre pont de bois où, selon Victor Hugo, les trois grands courants de la pensée de l'homme sont réunis : religion, nationalité, philosophie. Il nous dit : « C'est un livre, le passant lève les yeux et lit. Il est sorti pour une affaire, il revient avec une idée ». Selon les Lucernois, la place du Marché

aux Vins est la plus renommée car c'est là que leurs ancêtres ont adhéré en 1332 à la toute jeune Confédération helvétique, alors seulement formée des cantons d'Uri, de Schwyz et d'Unterwald.

Elle est entourée de maisons ornées de peintures et décorées de nombreuses et surprenantes enseignes des corporations d'antan, notamment celle des bouchers. La pharmacie de 1530 et la jolie fontaine gothique de St-Maurice enrichissent encore cette place unique qui raconte un peu de la grande histoire de la cité.

Saint Gall

Reine de la dentelle, la ville ancienne est ô combien séduisante avec ses maisons bourgeoises aux cent onze encorbellements peints datant du XVI^e au XVIII^e siècle. De jolies rues mènent vers la Klosterplatz, porte d'entrée de la célèbre et flamboyante abbaye baroque et d'un joyau de l'art rococo, la prodigieuse bibliothèque où l'on peut lire à l'entrée l'inscription en grec ancien : « Yuchslatreion » qui signifie la pharmacie de l'âme. S'il y a une inscription au Patrimoine mondial de l'Humanité qui se justifie, c'est bien celle-là.

Après tant d'émotions, la chocolaterie de la place, dans une maison bleue, vous permet de reprendre des forces en dégustant les meilleurs chocolats chauds et autres douces spécialités.

Appenzell

Le village d'Appenzell, chef-lieu d'un tout petit demi-canton, a une place éton-

nante pour les non-initiés. C'est celle de la Landsgemeinde où le dernier dimanche d'avril, les hommes mettent à leur ceinture leur épée, un ornement témoin de leur citoyenneté qui se transmet précieusement de générations en générations. Depuis qu'elles ont acquis le droit de vote en 1990 seulement, les femmes remplacent pacifiquement cette arme virile par une carte d'électrice qui leur donne accès à la place où l'on vote à main levée lors des élections cantonales.

Voilà ce que l'on peut appeler sans doute démocratie.

Mais Appenzell a plus à offrir que cette fort jolie place : ses rues bordées de maisons superbes aux façades peintes et décorées dès le début du XX^e siècle avec un festival aérien étonnant et peu banal d'enseignes en fer forgé. Les fenêtres à petits carreaux, doublées en hiver, s'ouvrent verticalement et sont, dès les beaux jours, agrémentées de cascades de géraniums.

La droguerie du Lion, avec ses superbes dessins peints sur les panneaux arrondis des volets, permet aux curieux de tout savoir sur les plantes médicinales.

Bellinzone

Samedi matin : c'est jour de marché sur la place Nosetto, la plus ancienne de la ville dont le nom est mentionné dès le Moyen Âge.

Elle s'honore d'être bordée par le superbe hôtel de ville entièrement reconstruit et inauguré en 1928 qu'il faut impérativement visiter. De la quincaillerie en passant par l'artisanat aux délices gustatifs du pays



swiss-image.ch/Heinz Schwab

Place avec fontaine Notre-Dame, Einsiedeln

▷ tels que charcuterie, *formaggini*, légumes croquants ou fleurs parfumées et multicolores, elle fait la joie des visiteurs.

C'est un lieu de rencontre et d'échange ; on y retrouve ce jour-là, à l'heure du café ou de l'apéritif, le tout Bellinzone : *Onorevoli*, politiciens et notables en train de commenter les derniers potins ou de refaire un monde meilleur sous de grands parasols pour se protéger du soleil tessinois.

On est au cœur de la vieille ville où l'architecture lombarde sait se mettre en valeur, que ce soit dans les ruelles avoisinantes ou sur la piazza della Collegiata, aussi dénommée piazza Grande, où l'on admire l'église, un des plus beaux édifices sacrés de la Renaissance.

Locarno

Comme nous sommes déjà au pays des fleurs parfumées et des palmiers presque méditerranéens, il est impossible de ne pas citer la piazza Grande à Locarno.

Chaque année elle devient la capitale mondiale du cinéma d'auteur. Les passionnés du 7^e art s'y précipitent à raison de 8 000 par soirée. Le Festival et son Léopard d'or vous attendent du 6 au 16 août 2014.

La place a d'autres atouts avec son sol tout en galets et ses éclairages nocturnes qui confèrent un attrait particulier aux façades des maisons. Bordée d'arcades sur un côté, elle est un lieu de rendez-vous idéal et

ombragé pour les adeptes du lèche-vitrines luxueux.

Vevey

Sur les rives du Léman, la place du Marché ou Grand-Place offre une vue unique sur les montagnes du Chablais et les magiques Dents du Midi. Elle a de bons motifs pour faire partie des biens culturels suisses d'importance nationale. En 1800, elle reçut la visite de Napoléon Bonaparte qui y rassembla ses troupes pour la campagne d'Italie.

Depuis 1851 elle a l'honneur unique d'accueillir quatre fois par siècle l'inouïe Fête des Vignerons, un spectacle à nul autre pareil, mieux encore une célébration. Inscrivez déjà dans votre agenda les dates du 26 juillet au 11 août 2019 pour être sûrs de ne pas manquer la prochaine.

Pourtant notre place, avec la grenette attenante, une halle ouverte limitée par des colonnes d'ordre toscan en marbre noir, n'attend pas si longtemps pour être animée, car elle vibre tous les samedis matin au rythme du folklore vaudois : costumes, fanfares, groupes de danses et de chants et bien sûr dégustation de vin.

Moyennant la modique somme de dix francs, chacun peut acheter un verre vide et le remplir à souhait jusqu'à plus soif tout au long de la matinée. Cependant n'oubliez pas que dans l'euphorie il faut choisir entre boire ou conduire. Vevey a de très bons hôtels !

Genève

Au cœur de la vieille ville, la place du Bourg-de-Four est entourée d'immeubles aux façades admirablement conservées où les étudiants se retrouvent en masse sur la terrasse de la *Clémence*, un bar très populaire. On y distille l'esprit de Genève quand résonne la grosse cloche de la cathédrale St-Pierre qui annoncera cette année le bicentenaire de la restauration de la République et l'an prochain celui de l'entrée dans la Confédération.

La place, qui s'honore d'abriter le Palais de justice, est entourée de plusieurs petites rues aux noms amusants : la rue des Belles-Filles et la rue Chausse-Coq qui étaient jusqu'à l'époque de Calvin les rues chaudes de la cité. Le passage des Degrés-de-Poule, un escalier couvert plutôt raide qui évoque un poulailler, mène directement du bas de la place à la cathédrale St-Pierre.

Il serait bien dommage de passer à Genève sans aller boire un verre au Bourg-de-Four, histoire de reprendre quelques forces. À peine plus loin il faut aller voir la cour intérieure de l'hôtel de ville avec sa remarquable rampe pavée ou l'ancien arsenal avec ses canons et les trois fresques de mosaïques représentant des périodes de l'histoire genevoise.

Einsiedeln

Sur l'un des chemins venant du nord vers Saint-Jacques-de-Compostelle, le village d'Einsiedeln, lieu de naissance de Paracelse, médecin alchimiste suisse, est sans doute le pèlerinage le plus important du pays. Sa *Vierge noire* du XV^e siècle attend son million annuel de visiteurs et pèlerins au cœur de l'église abbatiale dans la chapelle des Grâces sous une coupole ornée de fresques.

C'est de la Klosterplatz que l'on a la plus belle vue sur le magnifique couvent bénédictin reconstruit au XVIII^e siècle dans le style baroque.

Le dôme est flanqué de deux tours qui veillent sur les ailes comprenant d'un côté les habitations pour les moines et, de l'autre, la partie réservée aux visiteurs et aux différents services tels que les ateliers, l'école ou les logements.

C'est évident : il faut faire partie du million de visiteurs ! ■