

Zeitschrift: DrogenMagazin : Zeitschrift für Suchtfragen
Herausgeber: Verein DrogenMagazin
Band: 17 (1991)
Heft: 4

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



DROGEN

WELT IN TRANCE

Die Ausstellung «Drogen – Welt in Trance», die zuerst in der Basler Galerie Littmann zu sehen war und dann reisen soll, macht anhand von Objekten, Spuren, Bildern aufmerksam auf die verschiedenen Formen des Drogengebrauchs in unserer Gesellschaft. Dabei werden sowohl die legalen als auch die illegalen Betäubungsmittel und Halluzinogene behandelt und im Kulturvergleich dargestellt. – Begleitet wird die Ausstellung von einem Buch, zu dem Fachleute aus verschiedenen Bereichen beigetragen haben. Es ist für 25 Franken bei der Galerie Littmann erhältlich.

ICH WILL DAS DROGENMAGAZIN ABONNIEREN!

Ich will das DrogenMagazin abonnieren

Name: _____

Vorname: _____

Strasse / Nr.: _____

PLZ / Ortschaft: _____

Datum: _____ Unterschrift: _____

Jahresabonnement Fr. 40.-

Gönnerabonnement ab Fr. 100.-

Postcheckkonto: die kette, 40-5370-4, Basel

AZ 4000 Basel 2

Adresse: die kette

Ramsteinerstrasse 20
4052 Basel

