

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1903)  
**Heft:** 37-38

**Vereinsnachrichten:** Nouveaux candidats = Neue Kandidaten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

d'attention et relever avec trop de soin toutes ces paroles imprudentes ou impudentes qui n'ont d'autre but que de ruiner l'art et les artistes dans l'estime du public. Il faudrait répondre avec énergie et avec méthode à toutes ces insinuations; M. Trachsel compte que le prochain comité central y pourvoira. (*Approbatious.*)

### Nouveaux candidats.

Sont admis comme membres actifs de la Société :

MM. René AUBERJONNOIS, peintre,  
BOVET, architecte,  
présentés par la section de Paris.  
MM. Karl MOSER, architecte,  
C. FELBER, peintre,  
présentés par la section de Munich.  
M. MAYER,  
présenté par la section de Zurich.  
MM. Robert CONVERT, peintre,  
Louis AUBRY, »  
François JACQUES, »  
présentés par la section de Neuchâtel.  
MM. A. CINGRIA, peintre,  
L. GIANOLI, »  
présentés par la section de Genève.  
M. Ernest HODEL, peintre,  
présenté par la section de Lucerne.  
M. Adolphe TIÈCHE, peintre-architecte,  
présenté par la section de Berne.  
M. le Président salue la nouvelle *section du Valais*, composée de cinq membres :  
MM. Ernest BIELER,  
BILLE,  
MURET,  
VIRCHAUX,  
et enfin de M. MORAND, peintre à Martigny, nouveau candidat dont l'admission est votée à l'unanimité.  
La séance est levée.

*Le Secrétaire du Comité central,*  
Maurice BAUD.

dem Volke nur zu sehr zu Kopfe. Man kann nicht genug hierauf achten und nicht genug Sorge darauf verwenden, solche unvorsichtigen und unverschämten Reden hervorzuheben, welche keinen andern Zweck haben, als die Achtung des Publikums für die Kunst und die Künstler zu vernichten. Man sollte energisch und methodisch auf alle solche hämischen Andeutungen antworten. Herr Trachsel hofft, dass das künftige Centralkomitee hiefür sorgen wird. (*Beifall.*)

### Neue Kandidaten.

Sind als aktive Mitglieder der Gesellschaft aufgenommen :

HH. René AUBERJONNOIS, Maler,  
BOVET, Architekt,  
von der Pariser Sektion vorgeschlagen.  
HH. Karl MOSER, Architekt,  
C. FELBER, Maler,  
von der Münchner Sektion vorgeschlagen.  
H. MAYER,  
von der Zürcher Sektion vorgeschlagen.  
HH. Robert CONVERT, Maler,  
Louis AUBRY, »  
François JACQUES, »  
von der Neuenburger Sektion vorgeschlagen.  
HH. A. CINGRIA, Maler,  
L. GIANOLI, »  
von der Genfer Sektion vorgeschlagen.  
H. Ernst HODEL, Maler,  
von der Luzerner Sektion vorgeschlagen.  
H. Adolph TIÈCHE, Maler-Architekt,  
von der Berner Sektion vorgeschlagen.  
Der Herr Präsident begrüsst die neue *Walliser Sektion*, welche aus fünf Mitgliedern besteht :  
HH. Ernst BIELER,  
BILLE,  
MURET,  
VIRCHAUX,  
u. endlich H. MORAND, Maler in Martigny, ein neuer Kandidat, dessen Aufnahme einstimmig angenommen wurde.  
Die Sitzung ist aufgehoben.

*Der Sekretär des Centralkomitees,*  
MAURICE BAUD.