

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Band: - (1910)
Heft: 94

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Gebrüder Scholl
Poststrasse 3, Zürich

Grösstes Spezialgeschäft
der Schweiz für

Zeichen- und Mal-
Utensilien

Rubens - Ölfarben

Reine Künstler-Ölfarben
das beste was die Farbentechnik
zu bieten vermag

Mal-Leinwand

Verlangen Sie bitte
unser neues Musterbuch in

In allen Maltechnischen Fragen erteilen wir zuverlässige Auskunft

H. Trittlér

Inh.: P. Trittlér u. P. Schiltz

Kunsthandlung

: **Kunstsalon** :

Frankfurt a. M.

Goetheplatz 6/8

Permanente Ausstellung
von Originalarbeiten gra-
phischer Künstler

**Graphische
Kunst**

Fabrikation von Kupfer-,
Messing-, Stahl- und
Zinkplatten

Abschleifen alter Platten
wie neu und Verstählung
derselben

Schabplatten in verschie-
denen Tönen

Jakob Renner
München-Süd

RICHÉS f. illustrierte Werke
Zeitungen, Kataloge
Ansichtskarten, Reclame etc.
liefern in anerkannt
besten Ausführung **R. HENZI & C^o BERN**
PELIKAN

FONDERIES ARTISTIQUES

THIÉBAUT FRÈRES

FONDÉE EN 1789

J. MALESSET^{o*} & C^{ie}

Fournisseurs du Ministère de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts, de
la Ville de Paris (Section des Beaux-Arts), des Musées français et étrangers

28bis Rue Guersant **PARIS**^{17^e} Téléphone 565/58

BRONZES D'ART
Cuivres, étains artistiques

MONUMENTS
Groupes, statues, bustes, bas-reliefs

VASES
Grande décoration

GRAND PRIX
PARIS 1878 • 1889

PARIS 1900
PRÉSÉDENCE DU
JURY

Moulages au sable et à cire perdue

SPÉCIALITÉ DE BRONZES
pour fabricants de meubles et
serruriers d'art

EXÉCUTION DES COMMANDES
sur croquis, dessins, modèles plâtre

Die lithogr. Kunstanstalt
Hubacher & C^o A.-G., Bern
 14 Seftigenstrasse 14
 empfiehlt ihre besteingerichteten ATELIERS
 den Herren Künstlern zur Anfertigung jed-
 welcher Reproduktionen (Künstlerlithographien)

Es stehen eigene Räume
 jederzeit zur Verfügung

KUNSTVERLAG UND
 KUNSTLICHT-ATELIER **GEWE**
 INH. G. WENGER

NEUENGASSE 43 **BERN** TELEPHON 3339

KÜNSTLERPOSTKARTEN, GEMÄLDEREPRODUKTIONEN
 SPEZIALATELIER FÜR NATURWAHRE PHOTOGRAPHIE



Richard Beuttner & C^o, Zürich
 Einziges Spezial-Geschäft für
Blattgold & Bronzen · Pinsel & Schwämme

„LUX“
 Inseraten-Agentur **BERN**
 empfiehlt sich bestens.

Einrahmungen jeder Art
 Kunsthandlung
A. Vogelsang
Bern
 7 Amthausgasse 7
 Prompte, fachgemässe Ausführung

H. Tschanz-Roder
 Kornhausgalerie **Bern** Kornhausgalerie
 Fachgeschäft ersten Ranges

**Spezialgeschäft
 für Einrahmungen**
 jeden Genres.
 Eigenes Atelier für Anfertigung in
 jeder gewünschten Ausführung.
 Annahme für Ausstellungen.
H. Gärtner, Bern
 — 24 Zeughausgasse 24 —
 Telephon 1483.

A. Neupert, Zürich I
 Usteristr. 10, Löwenplatz



**Spezialgeschäft für
 Mal- u. Zeichen-
 Utensilien**

Öl, Aquarell, Pastell, Tempera,
 Porzellan, Guaschfarben etc.
 Malkästen, Mal- u. Zeichen-
 papiere, Staffeleien, Feld-
 stühle, Skizzenbücher, Bloc,
 Reisszeuge, Reisschienen etc.
 — in grösster Auswahl —

— Mein neuer Malutensilien-
 katalog steht Interessenten
 kostenlos zur Verfügung —



Segründet 1828

G. B. Mæwes'
 Berlin W. 35, Steglitzer Straße 68
Künstlerfarben
 Neu! Prof. Dr. E. Täubers
 Retouchierfirnis
 und Schlussfirnis