

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1911)
Heft: 109

Rubrik: Mitteilungen des Zentralvorstandes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZERKUNST L'ART SUISSE

MONATSSCHRIFT * REVUE MENSUELLE

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELLSCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER, BILDHAUER UND ARCHITEKTEN

ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ DES PEINTRES, SCULPTEURS ET ARCHITECTES SUISSES

FÜR DIE REDAKTION VERANTWORTLICH: DER ZENTRALVORSTAND
RESPONSABLE POUR LA RÉDACTION: LE COMITÉ CENTRAL
ADMINISTRATION: C. A. LOOSLI, BÜMLIZ BEI BERN

1. April 1911.

N. 109.

1^{er} avril 1911.

Preis der Nummer 25 Cts.
Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr 5 Fr.

Prix du numéro 25 cent.
Prix de l'abonnement pour non-sociétaires par an 5 frs.

INHALTSVERZEICHNIS:

Mitteilungen des Zentralvorstandes. — Mitteilungen des Zentralsekretariates. — Reglement der Ausstellung der G. S. M. B. & A. in Genf — Einladung zur Turnusausstellung 1911. — Mitgliederverzeichnis. — Beilage: Anmeldeformular für die Genfer Ausstellung.

SOMMAIRE:

Liste des membres. — Communications du Comité central. — Communications du secrétaire central. — Règlement de l'exposition de la S. d. P. S. & A. S. à Genève. — Invitation à l'exposition circulante (Turnus) 1911. — Supplément: Feuille d'adhésion pour l'exposition de Genève.

MITTEILUNGEN DES ZENTRALVORSTANDES

Der Zentralvorstand, in seiner Sitzung vom 20. März, beschloss, der Generalversammlung zu beantragen, sie möchte beschliessen, es seien die **Kunstblätter der Gesellschaft** den Aktivmitgliedern zu ermässigtem Preise nur im Laufe ihres Erscheinungsjahres abzugeben.

Der Zentralvorstand, nach eingehender Besprechung der Angelegenheit, glaubt einen Ausweg gefunden zu haben, die durch die **Budapester Ausstellung** entstandenen Kosten ohne Belastung der Zentralkasse und des Gesellschaftsvermögens zu decken.

MITTEILUNGEN DES ZENTRALSEKRETARIATES

Die ordentliche Generalversammlung unserer Gesellschaft wird im Laufe des Juni 1911 stattfinden. Die Sektionen und Mitglieder werden daher ersucht, allfällige Anträge und Verhandlungsgegenstände, welche sie an der Generalversammlung zu behandeln wünschen und ebenso die Listen ihrer Kandidaten mit Angabe der Ausstellungsausweise

derselben (Art. 7 der Statuten) dem Zentralsekretär bis zum 20. April l. J. einzureichen. Der Sekretär verwahrt sich schon jetzt gegen die Nichtbeachtung obiger Ausschreibung und lehnt sowohl gegenüber der Generalversammlung wie auch gegenüber den Sektionen jede Verantwortlichkeit für allfällige Unzukömmlichkeiten ab.

Revision des Art. 7 der Zentralstatuten. Da noch nicht alle Sektionen ihre Stellungnahme zu dem Antrage des Herrn Trachsel betreffend die Abänderung des Art. 7 der Zentralstatuten (Aufnahme von Ausländern) mitgeteilt haben, werden dieselben ersucht, das Versäumnis bis zum 20. April 1911 nachzuholen.

**Ausstellung der Gesellschaft schweizer.
Maler, Bildhauer und Architekten
im Museum Rath in Genf vom 15. Juli bis zum
25. August 1911.**

REGLEMENT.

1. Organisation der Ausstellung.

Der Zentralvorstand der G. S. M. B. & A. hat beschlossen, eine Ausstellung der Gesellschaft in den Räumen des *Museums Rath in Genf vom 15. Juli bis zum 25. August 1911* zu organisieren und ernannte zu diesem Zweck: