

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1913)  
**Heft:** 136

**Vereinsnachrichten:** Anmeldung Vte Ausstellung = Bulletin de participation : Ve exposition

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten.

Société des Peintres, Sculpteurs et Architectes Suisses.

## V<sup>e</sup> Ausstellung im Kunsthaus Zürich

vom 2<sup>ten</sup> bis 30<sup>ten</sup> November 1913.

## V<sup>e</sup> Exposition au Kunsthaus Zurich

du 2 au 30 novembre 1913.

### ANMELDUNG

Name und Vornahme des Künstlers :

*Nom et prénoms de l'artiste :*

Adresse des Künstlers :

*Domicile :*

Adresse für die Rücksendung :

*Adresse de retour :*

Nach Kenntnisnahme der Bestimmungen des Ausstellungs-Reglementes, melde ich unten verzeichnete Werke für die V<sup>e</sup> Ausstellung 1913 an und werde dafür besorgt sein, dass sie spätestens am **18. Okt. 1913** in Zürich eintreffen.

*Connaisant les conditions du règlement, je compte envoyer pour la V<sup>e</sup> Exposition 1913, les œuvres d'art ci-dessous indiquées, qui doivent arriver à Zurich le 18 octobre 1913 au plus tard.*

No.	Oelgemälde, Aquarell, Skulptur etc. <i>Genre: Peinture à l'huile, aquarelle, sculpture, etc.</i>	Titel oder Darstellung des Werkes <i>Titre de l'œuvre</i>	Breite <i>largeur</i> mit Rahmen <i>avec le cadre</i>	Höhe <i>hauteur</i> mit Rahmen <i>avec le cadre</i>	Netto-Gewicht (Für Skulpturwerke angegeben) <i>Poids net</i> <i>(pr. les sculptures)</i>	Verkaufspreis <i>Prix de vente</i>	Wenn unverkäuflich, Wertangabe für die Feuerversicherung <i>Valeur à assurer, si l'œuvre n'est pas à vendre</i>
			cm	cm	Kilos — kilos	Franken — francs	

Datum :

*Date :*

Unterschrift :

*Signature :*

Die Anmeldung ist bis zum 15. September 1913 an die Zürcher Kunstgesellschaft, Kunsthaus, Zürich, einzusenden.

Veuillez bien réexpédier ce bulletin avant le 15 septembre 1913 à l'adresse : Zürcher Kunstgesellschaft, Kunsthaus, Zürich.

*An die*

*Zürcher Kunstgesellschaft  
Kunsthans*

**ZÜRICH**