

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1920)  
**Heft:** 5  
  
**Rubrik:** Avis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 19.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Assemblée des Délégués et Assemblée générale à Berthoud

les 3 et 4 juillet 1920

## Ordre du jour:

- |  |  |
|--|--|
| 1. Procès-verbal de la dernière Assemblée générale.    | 9. Candidats.  |
| 2. Rapport annuel.                                     | 10. Commission fédérale des Beaux-Arts.              |
| 3. Procès-verbal de l'Assemblée des Délégués.          | 11. Caisse de secours (assurance en cas de maladie). |
| 4. Rapport des comptes et rapport des réviseurs.       | 12. Rapport de la Commission Jeanneret.              |
| 5. Nomination de deux réviseurs et de deux suppléants. | 13. Expositions à l'étranger.                        |
| 6. Cotisation annuelle.                                | 14. Droit de reproduction etc. (Section de Berne).   |
| 7. Budget.   | 15. Divers.  |
| 8. Nominations statutaires.                            | NB. Voir le programme détaillé au prochain numéro.   |

## Avis.

Le nouveau secrétaire soussigné, successeur de M. le Dr. Keiser démissionnaire, assume avec le présent numéro la rédaction de l'Art Suisse et le Secrétariat central et prie les membres de la Société de bien vouloir lui adresser désormais toutes les communications concernant le journal, les changements d'adresses et les affaires du secrétariat. Clôture de la rédaction: le 20 du mois précédent.

**R. W. Huber, Zeltweg 9, Zurich.**

## COMMUNICATIONS DES SECTIONS

**Section de Paris.** *Galerie Manoury*: 4<sup>ème</sup> Exposition de l'Association des Artistes Suisses à Paris. — *Galerie Devambez*: Exposition Régnault Sarasin.

La section de Paris a ouvert le 17 avril son exposition annuelle qui s'annonce comme un grand succès avec les artistes suisses de Paris à la Galerie Manoury. Le jour du vernissage une nombreuse foule se pressait dans la salle coquettement ammenagée et admirait les nombreux envois de nos artistes suisses.

On remarquait tout spécialement un buste par Reymond de Broutelles, des marbres de Biberstein et Sandoz, et des bois sculptés par Bucher et Waldmann.