

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1931-1932)
Heft: 10

Rubrik: Antworten des Zentralvorstandes auf die Anträge und Anregungen :
anlässlich der Präsidentenkonferenz in Olten = Réponse du Comité
central aux interpellation et suggestion des sections : présentées à la
Conférence des présidents à Olten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Nous aimons à croire que nos lecteurs auront apprécié la bonne présentation de notre organe.

Toutes les garanties nous ont été données pour qu'il soit continué dans la même voie par les nouveaux imprimeurs.

La rédaction rappelle à cette occasion aux sections que toute communication présentant un intérêt général peut paraître dans l'Art suisse. Dernier délai pour l'envoi des articles: le 20 de chaque mois. *La rédaction.*

Propaganda-Heft. Die Sektionspräsidenten erhalten dieser Tage zur Verteilung an die Mitglieder das neue Propagandaheft, welches vom Zentralvorstand zur Erwerbung von neuen Passivmitgliedern herausgegeben wird. Das Heft enthält eine neue Serie Reproduktionen von erschienenen Kunstblättern der Gesellschaft.

Wir empfehlen allen Aktivmitgliedern, die Hefte zweckmäßig zu verteilen, um die Propaganda großzügig auszudehnen.

Plaquettes de propagande. Les présidents de section vont recevoir ces jours les nouvelles plaquettes de propagande éditée par le Comité central en vue du recrutement de membres passifs. Celles-ci contiennent une nouvelle série de reproductions d'estampes parues de la Société.

Nous recommandons à tous les membres actifs d'en faire un usage judicieux et de les distribuer dans leur entourage avec discernement pour intensifier la propagande.

Antworten

des Zentralvorstandes auf die Anträge und Anregungen anlässlich der Präsidentenkonferenz in Olten

(Siehe „Schweizer Kunst“ No. 8, März 1932)

Aargau. 1. *Vorschläge an der Delegiertenversammlung.* Der Zentralvorstand ist mit diesem Antrag einverstanden.

2. *Recht für Mitglieder zur Diskussion von Vorschlägen in der „Schweizer Kunst“.* Der Zentralvorstand behält sich vor, seine Genehmigung zur Veröffentlichung in der Zeitschrift zu geben.

Bern. 1. *Propaganda-Ausstellungen und Unterstützung derselben durch die Zentralkasse.* Der Zentralvorstand steht diesem Antrag grundsätzlich abschlägig gegenüber. Die Hauptbegründung ist, daß alle Sektionen der Zentralkasse beisteuern; somit ist es nicht richtig, daß in Wirklichkeit nur gewisse Sektionen subventioniert werden. Auf Gesuch der Sektion Bern ist diese Anregung in der Zeitschrift veröffentlicht worden. (Schweizer Kunst No. 9)

2. *Antrag, daß die Ausstellungen der Gesellschaft für Aufnahme von Kandidaten gültig seien.* Der Zentralvorstand kann sich damit nicht einverstanden erklären.

Paris und Tessin. *Entschädigung durch die Zentralkasse an die Präsidenten für die Präsidentenkonferenz.* Der Zentralvorstand kann diesem Antrag nicht zustimmen.

St. Gallen. *Festlegung des Beitrages für an der Generalversammlung aufgenommene Mitglieder.* Der volle Beitrag ist zu entrichten; jedoch wird dieser Beschluß nicht in die Statuten aufgenommen.

Solothurn. *Aufruf an die Architekten zur Berücksichtigung der bildenden Kunst.* Der Zentralvorstand will davon absehen.

Waadt. *Vorschläge für die Jury nur durch die Sektionen.* Dieser Antrag muß verworfen werden. Der Zentralvorstand gibt den Sektionen das Recht, Vorschläge zu machen, hält aber den Beschluß der Generalversammlung Genf 1931 aufrecht, der eine Liste vom Zentralvorstand und eine solche von den Sektionen vorsieht.

Réponses du Comité central aux interpellations et suggestions des sections présentées à la Conférence des présidents à Olten

(Voir „Art Suisse“ No. 8, mars 1932)

Argovie. 1. *Propositions figurant à l'ordre du jour de l'assemblée des délégués.* Le Comité central est d'accord avec cette proposition.

2. *Droit de discussion par les membres de propositions dans l'„Art Suisse“.* Le Comité central se réserve de donner son assentiment à la publication dans la revue.

Berne. 1. *Expositions de propagande et subvention par la caisse centrale.* Le Comité central ne peut accepter cette proposition pour la raison surtout que la caisse centrale étant alimentée par l'ensemble des sections, il n'est pas juste que certaines sections seulement profitent pratiquement d'une subvention. A la demande de la section de Berne, sa proposition a été publiée dans notre revue. (Voir „Art Suisse“ No. 9)

2. *Demande que l'exposition de la Société soit valable pour l'admission de candidats.* Le Comité central n'est pas d'accord.

Paris et Tessin. *Indemnité par la caisse centrale aux présidents pour la Conférence des présidents.* Le Comité central ne peut se déclarer d'accord.

St-Gall. *Stipulation du montant de la cotisation des membres reçus à l'Assemblée générale.* Ceux-ci paieront la cotisation entière, sans toutefois incorporer cette décision dans les statuts.

Soleure. *Appel aux architectes en faveur des arts plastiques.* Le Comité central renonce à faire un tel appel.

Vaudoise. *Propositions pour le jury par les sections seulement.* Cette demande doit être rejetée. Le Comité central accorde aux sections le droit de présenter une liste de jury mais maintient la décision de l'Assemblée générale de Genève 1931, qui prévoit une liste du Comité central et une autre, complémentaire, des sections.