

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1934-1935)
Heft: 9-10

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis, Jahrgang 1934-1935.

- | | |
|--|--|
| <p>Anträge und Anregungen der Sektionen,
Basel, 18, Bern, 18, 104, Luzern, 104,
Tessin, 18, 104.</p> <p>Ausstellungen, 11, 23, 40, 52, 80, 96, 112.</p> <p>Ausstellung, Schaufenster, 50, Tausch,
31, Wandmalerei, 53, Weihnachts-
ausstellung Zürich, 70, Gesamtausstel-
lung, 73, 94. 121.</p> <p>Berichte, 13, 26, 82, 97.</p> <p>Bestand, 13.</p> <p>Büchertisch, R. Töpffer, 52, Aldo Pa-
tocchi, 67, Léopold Robert, 67, 68,
F. Hodler, 68, Une maison genevoise
centenaire, 78, Gustave Jeanneret, 78,
Jean Clerc, 79, E. de Coulon, 68.</p> <p>Bundesrat Schulthess und die schweizer.
Künstler, 120.</p> <p>Einfuhr ausländischer Kunstware, 71,
94, 121.</p> <p>Gerichtssaal, 117.</p> <p>Interessante Betrachtung, 29.</p> <p>Jahresbericht, 13.</p> <p>Jubilare, 14, E. Beyeler, 122, Ch.
L'Eplattenier, 39, E. Linck, 39.</p> <p>Jury, 94.</p> <p>Kandidaten, 73, 122.</p> <p>Kunstblatt, 14, 30, 94.</p> <p>Kunststipendien, 45, 95.</p> | <p>Kunstverein u. zugenagelte Kisten, 41.
Luzern, 2.</p> <p>Mitgliederverzeichnis, 28, 51.</p> <p>Mitteilungen der Sektionen, Aargau, 81,
Basel, 82, Bern, 83, Freiburg, 84, 93,
Genf, 11, 84, Luzern, 86, 93, München,
86, Neuchâtel, 86, Paris, 28, 86, St.
Gallen, 97, Solothurn, 98, Tessin, 98,
Waadt, 93, 99, Zürich, 50, 100.</p> <p>Mitteilungen des Zentralvorstandes, 73,
94, 121.</p> <p>Nachrufe, Barraud F., 37, Barth, Prof.
Dr. W., 46, Hübscher Rud., 48, Kruck,
Stadtrat G., 48, Lackerbauer R., 75,
Neuhaus W., 36, 39, Tanner Paul, 35,
Weese, Prof. A., 33, Welti Hanns, 37.</p> <p>Präsidentenkonferenz, 81, 97.</p> <p>Protest gegen die Einfuhr, 71.</p> <p>Rechnung, 24/27.</p> <p>Todesfälle, 13.</p> <p><i>Schweizer Kunst</i>, 14, 28, 49.</p> <p>Unterstützungskasse, 3, 14, 74, 115.</p> <p>Unterstützungskasse, Reglement, 5.</p> <p>Versammlungen, 2, 17, 20, 22, 113.</p> <p>Voranschlag, 12.</p> <p>Wettbewerbe, Calame, 12, St. Karls-
Kirche, Luzern, 76, Lausanne-Ouchy,
76, Forel-Brunnen, 111.</p> |
|--|--|

Holzschnitte — Bois gravés.

- | | |
|---|---|
| <p>Nº 1. Haas-Triverio G., Luzern-Rom.</p> <p>» 2. Würgler Hans, Bern.</p> <p>» 3. Thaler Willy, St. Gallen.</p> <p>» 4. Gonthier Marc, Lausanne.</p> | <p>Nº 5. Wiesmann V. H., Oberrieden.</p> <p>» 6. Chambon E., Genève.</p> <p>» 7. Ginsig M., Zürich.</p> <p>» 8. Haas-Triverio G., Luzern-Rom.</p> |
|---|---|
- Nº 9/10. Müller Giovanni, Zürich.

Table des matières, année 1934-1935.

- Art Suisse*, 16, 28, 49.
 Assemblées, 2, 19, 21, 23, 114.
 Bibliographie, R. Töpffer, 52, Aldo Patocchi, 67, Léopold Robert, 67, 68, F. Hodler, 68, Une maison genevoise centenaire, 78, Gustave Jeanneret, 78, Jean Clerc, 79, E. de Coulon, 68, « Nous », 68.
 Bourses d'études, 45, 95.
 Budget, 12.
 Caisse de secours, 8, 16, 74.
 Caisse de secours, Règlement, 42.
 Candidats, 74, 122.
 Chronique des tribunaux, 118.
 Communications du Comité central, 73, 94, 122.
 Communications des sections, Argovie, 87, Bâle, 88, Berne, 89, Fribourg, 90, 93, Genève, 10, 90, Lucerne, 91, 93, Munich, 92, Neuchâtel, 92, Paris, 28, 92, Saint-Gall, 104, Soleure, 105, Tessin, 105, Vaudoise, 93, 106, Zurich, 50, 107.
 Comptes, 24/27.
 Concours, Calame, 12, Église Saint-Charles, Lucerne, 76, Lausanne-Ouchy, 77, El. de Stoutz, 77, L. Harwey-Tourte-
 Wessel, 77, Fontaine Forel, 111, 112.
 Conférence des présidents, 87.
 Effectif, 15.
 Estampe, 16, 95.
 Expositions, 11, 23, 40, 52, 80, 96, 112.
 Exposition dans les vitrines, 50, Echange 31, Générale, 75, 94, 121, Noël-Zurich, 70, Peinture murale, 62.
 Intéressantes considérations, 30.
 Importation étrangère, 72, 95, 122.
 Jubilaires, 16, E. Beyeler, 122, Ch. L'Eplattenier, 39, E. Linck, 39.
 Jury, 95.
 Liste de membres, 28, 51.
 Lucerne, 2.
 Nécrologie, Barraud F., 37, Barth, Prof. Dr W., 46, Hubscher Rud., 48, Kruck G., 48, Lackerbauer R., 75, Neuhaus W., 36, 39, Tanner Paul, 35, Weese, Prof. A., 33, Welte Hanns, 37.
 Propositions et suggestions de sections, Bâle, 19, Berne, 20, 110, Lucerne, 110, Tessin, 20, 111.
 Protestation contre l'importation, 72.
 Rapports, 15, 27, 87, 104.
 Société des Beaux-Arts et caisses clouées, 42.

Illustrationen — Illustrations.

Blanchet A., Confignon, 54 ; Bodmer Paul, Zollikerberg, 61 ; Chiesa Pietro, Lugano, 60 ; Clénin Walter, Berne, 57 ; Exposition-échange, Genève, 31, 32 ; François Gustave, Genève, 30 ; Hügin Karl, Zürich, 56 ; Knöll Emil, Basel, 74 ; Pellegrini A. H., Basel, 63 ; Poncet Marcel, St. Germain en Laye, 64 ; Walser Karl, Zürich, 55.