

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1947)  
**Heft:** 8  
  
**Rubrik:** [Impressum]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



s. a. Grassi & Co.

Istituto ticinese d'arti grafiche ed editoriale - Bellinzona

EDIZIONI D'ARTE

## EDITIONES HELVETICAE

### SERIE DI LINGUA ITALIANA

publicata dalla Conferenza dei Direttori dell'Istruzione pubblica a cura del Dipart. della Pubblica Educazione del Ticino.  
Editore: Istituto Editoriale Ticinese Grassi & Co. S.A., Bellinzona

1. **OMERO** - brani eletti dei due poemi, nella versione di Vincenzo Monti e di Ippolito Pindemonte - con introduzione, collegamenti e chiose per le Scuole ginnasiali a cura di **Romano Amerio**, aggiuntovi un saggio della versione dell'Odisea di Francesco Soave.
2. **ORLANDO FURIOSO** - Ottave scelte dal poema di Lodovico Ariosto - con prefazione e note di **Piero Bianconi**.
3. **LA GERUSALEMME LIBERATA** - ottave scelte dal poema di Torquato Tasso - con introduzione, note e commenti di **Silvio Sganzi**.
4. **NOVELLA FRONDA** - Antologia di prose e poesie moderne, vol. I. a cura di **Giuseppe Zoppi**.
5. **NOVELLA FRONDA** - Antologia di prose e poesie moderne, vol. II. a cura di **Giuseppe Zoppi**.
6. **ANTOLOGIA DI POETI CLASSICI** - (dal Parini al Foscolo) - raccolta da **Francesco Chiesa**.

Farne richiesta in tutte le librerie importanti della Svizzera, membri della SBV

Volumi rilegati : fr. 5.- per copia.

## Ausstellungen - Expositions.

**BASEL.** *Kunsthalle.* 11. Oktober bis 23. November: Vincent Van Gogh. Gemälde und Zeichnungen aus holländischem Staatsbesitz und Schweizer Sammlungen.

**BERN.** *Kunsthalle.* Ab 4. Oktober: Friedrich Traffelet.  
*Berner Kunstmuseum.* 10 octobre au 9 novembre: L'Orient et l'Algérie dans l'art français au XIXe et au XXe siècles.

**FRIBOURG.** *Université.* 28 septembre au 16 octobre: Section de Fribourg PSAS.

**GENÈVE.** *Athénée.* 27 septembre au 16 octobre: Emilio Beretta. — 18 octobre au 6 novembre: Groupe des Corps Saints. — 8 au 27 novembre: Emile Bressler.  
*Galerie Georges Moos.* 4 au 21 octobre: Bonny.  
*Musée Rath.* 8 au 30 novembre: Emile Chambon.

**KÜSNACHT (Zürich).** *Kunststube Maria Benedetti.* September-Oktober: E. Chambon, René Guinand, A. Holy, E. Hornung, H. König, Eug. Martin, H. Theurillat, von der Sektion Genf; Eug. Meister, Plastik: Hans Gisler, O. Münch, Fr. Fischer, P. Osswald, von der Sektion Zürich GSMBA. — Marly Schüpbach. — 15. September bis 15. Oktober: Sonderausstellung Willi Wenk. — Schweiz. und frz. Meisterwerke des 19. Jahrhunderts.

**LUZERN.** *Kunstmuseum.* 28. September bis 16. November: XVIII. Ausstellung der Gesellschaft schweizerischer Malerinnen, Bildhauerinnen und Kunstgewerblerinnen.

**MUNTELIER** bei Murten. 11. bis 26. Oktober: Atelier-Ausstellung Fernand Giauque.

**NEUCHÂTEL.** *Musée des beaux-arts.* 27 septembre au 25 novembre: Collection de gravures de Sir Frank Brangwyn R. A. et de tableaux représentant des fleurs et des fruits, peints par Mde Vigée-Lebrun, Bonnard, Chardin, Courbet, Courtens, Maurice Denis, Hodler, Laprade, Manguin, Renoir, Valotton, Vlaminck, Vuillard, etc.  
*Galerie Léopold Robert.* 18 octobre au 2 novembre: Elisabeth Keller, Jean Convert.

**PAYERNE.** *Galerie Véandre.* 5. octobre au 2 novembre: Sculptures et dessins de Pierre Blanc.

**ST. IMIER.** 1-8 novembre: Peintures & gouaches de Pierre Warmbrodt en son atelier.

**SOLOTHURN.** *Museum.* 27. September bis 19. Oktober: Max Kessler. — 25. Oktober bis 16. November: Paul Demmé.

**SCHAFFHAUSEN.** *Museum zu Allerheiligen.* 26. Oktober bis 16. November: August Schmid. — 23. November bis 11. Januar: Weihnachtsausstellung der Schaffhauser Künstler.

**THUN.** *Buch- und Kunsthandlung Krebsler.* 20. September bis 20. Oktober: Eugène Martin, Emile Hornung.

**WINTERTHUR.** *Kunstmuseum.* 16. August bis 16. November: Grosse Maler des 19. Jahrhunderts aus den Münchner Museen (Neue Pinakothek, Neue Staatsgalerie und Schlackgalerie).

**ZÜRICH.** *Kunsthau.* 6. September bis 5. Oktober: Jubiläums-Ausstellung Künstler-Vereinigung Zürich 1897-1947.

*Bodmer, Buch- und Kunsthandlung.* 1. September bis 12. Oktober: Geneviève Seippel, Baden-Zürich, Plastiken. — Anny Schalow, Zürich, Handwebereien mit gewirktem Ornament. — 15. Oktober bis 15. November: Hans Herzog.

*Atelier Chichio Haller.* Grossmünsterplatz 2. Ab 20. Oktober: Fritz Lobeck.

*Galerie Georges Moos.* 7. bis 25. Oktober: Baldo Guberti.

Am 20. Oktober erreicht Hans Steiner, Maler, Aarau, das 75. Altersjahr. Wir gratulieren recht herzlich.