

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1984)
Heft: 9-10

Rubrik: Stipendien = Bourses

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Folgende Länder offerieren jungen Schweizern Stipendien für Studien an Kunstakademien oder Universitäten für das akademische Jahr 1985/86:

- * Dänemark
- * Niederlande
- * Oesterreich
- * Polen
- * Sowjetunion
- * Ungarn

Auskunft und Unterlagen:

Schweiz. Zentralstelle für Hochschulwesen
Sophienstrasse 2, 8032 Zürich
Telefon: 01 - 47 02 32

Les pays suivants offrent des bourses à des candidats de nationalité suisse pour des études à une haute école des arts visuels ou à une université pour l'année universitaire 1985/86:

- * Autriche
- * Danemark
- * Hongrie
- * Pays-Bas
- * Pologne
- * Union Soviétique

Information et formules d'inscription:

Office central universitaire suisse
Sophienstrasse 2, 8032 Zurich
téléphone: 01 - 47 02 32

STIPENDIEN

BOURSES

Stipendien für junge Schweizer Künstler und Architekten

Im April 1985 findet wiederum die erste Runde des Eidgenössischen Kunststipendienwettbewerbs statt. Gleichzeitig wird der Stipendienwettbewerb der Kiefer-Hablitzel-Stiftung durchgeführt; die Beurteilung der eingesandten Werkdokumentationen zu den beiden Wettbewerben erfolgt indessen durch zwei voneinander unabhängige Juries. Zweckbestimmung dieser finanziellen Beihilfen ist es, talentierten jungen Künstlern die Weiterbildung zu ermöglichen; entsprechend ist für das Eidgenössische Kunststipendium eine Altersgrenze von 40 Jahren, für das Kiefer-Hablitzel-Stipendium eine solche von 30 Jahren festgesetzt. Nach der Vorausscheidung im Frühjahr werden die Ausgewählten im Sommer 1985 zur zweiten, mit einer öffentlichen Ausstellung verbundenen Wettbewerbsrunde eingeladen. Folgende Techniken sind zugelassen: Malerei, Glasmalerei, freie Graphik, Skulptur, Plastik, Objektkunst, Tapisserie, textile Raumkunst, Architektur und Video Art.

Die Anmeldeunterlagen können schriftlich beim Bundesamt für Kulturpflege, Postfach, 3000 Bern 6, bezogen werden.

Anmeldeschluss: 15. März 1985.

EIDGENÖSSISCHES DEPARTEMENT DES INNERN
Presse- und Informationsdienst

Auskunft: Bundesamt für Kulturpflege
Dr. César Menz (031 - 61 92 77)
Leiter des Dienstes Kunstpflege
Postfach
3000 Bern 6

Bourses pour jeunes artistes et architectes suisses

La première étape du concours de la Bourse fédérale des beaux-arts et de la Bourse de la Fondation Kiefer-Hablitzel se déroulera en avril 1985. Les dossiers (documentations) présentés seront examinés par deux jurys autonomes. Le but de cette aide financière étant de permettre à des jeunes artistes suisses de se perfectionner, la limite d'âge pour la Bourse fédérale des beaux-arts est fixée à 40 ans et pour la Bourse de la Fondation Kiefer-Hablitzel à 30 ans. Les concurrents retenus lors de cette première étape seront invités à prendre part au cours de l'été 1985 à la deuxième étape. A l'issue de concours toutes les oeuvres présentées seront exposées publiquement. Les techniques suivantes sont admises: peinture, vitrail, dessin, gravure, sculpture, art plastique, art des objets, tapisserie, décoration textile, architecture et art vidéo. Les formules d'inscription requises pour les deux concours peuvent être demandées par écrit auprès de l'Office fédéral de la Culture, case postale, 3000 Berne 6

Clôture des inscriptions: 15 mars 1985

DEPARTEMENT FEDERAL DE L'INTERIEUR
Service de presse et d'information

Renseignements: Office fédéral de la culture
Dr. César Menz 031 - 61 92 77
chef du service des beaux-arts
case postale
3000 Berne 6