

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1997)  
**Heft:** 1: Fête des Arts

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 09.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# Installation *mit Computerchips*

*Wir geben zu, dass obiges „Kunstwerk“ etwas gewagt daherkommt. Doch - was wie eine Ansammlung technischer Bauteile aussieht, kann aus einem anderen Blickwinkel durchaus Kunst sein.*

*Doch - in aller Bescheidenheit - wollen wir von ATAG Ernst & Young nicht ernsthaft behaupten, nun auch in diesem Metier zu brillieren. Schliesslich besteht unsere Kunst darin, Komplexes als alltäglich aussehen zu lassen, und so zu Ihrem Erfolg beizutragen. Und da ist, ob für Wirtschaftsprüfung, Steuerfragen oder bei der Unternehmensberatung, durchaus unsere Kreativität gefragt.*

*Möchten Sie mehr erfahren, so finden Sie uns im Telefonbuch jeder grösseren Stadt - auch hier in Luzern.*

** ATAG ERNST & YOUNG**



UBS Arenakonzerte  
Die Musik eines Jahrhunderts 1899-1999

Entdecken Sie die Musik, das Jahrhundert und die dramatische  
Gleichzeitigkeit der Gegensätze als völlig neues Konzerterlebnis

---

Ein Konzept von Armin Brunner

---

<http://www.ubs.com/webclub/classic.htm> – Gratisprogramm: Telefon 0848 800 800

**UBS**

Schweizerische Bankgesellschaft