

**Zeitschrift:** The Swiss observer : the journal of the Federation of Swiss Societies in the UK

**Herausgeber:** Federation of Swiss Societies in the United Kingdom

**Band:** - (1953)

**Heft:** 1205

  

**Artikel:** Un concours de Radio-Genève en vue de la composition d'un opéra-comique pour enfants

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-690877>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*From the old Ambassadors  
Town of Soleure*

**ROAMER**

*The Modern Ambassador of Quality Swiss Watches*

**UN CONCOURS DE RADIO-GENEVE EN VUE DE LA COMPOSITION D'UN OPERA-COMIQUE POUR ENFANTS.**

Radio-Genève organise un concours en vue de la composition d'un ouvrage lyrique destiné à être interprété devant un public enfantin, soit par des enfants de 10 à 16 ans, soit par des adultes. Sont admis à concourir tous les auteurs suisses ou étrangers. Les envois doivent être anonymes.

Les compositeurs choisiront librement leur librettiste dont le sort sera lié au leur.

La durée totale de l'ouvrage ne devra pas dépasser une heure. L'oeuvre devra pouvoir être interprétée sur scène, tout en restant radiophonique, c'est-à-dire que l'action devra demeurer constamment intelligible à l'auditeur privé de la vue.

Les ouvrages présentés devront être entièrement inédits. Ils seront soumis, sous la forme d'une partition piano et chant, à un jury composé de cinq membres, dont trois musiciens professionnels, et deux auteurs dramatiques.

Le concours est doté d'un premier prix de Fr. 1,500.—, et d'un second prix de Fr. 1,000.—. Les droits d'exécution demeureront acquis aux auteurs.

*L'information ci-dessus n'indiquant que les directives générales du Concours, les concurrents sont invités à demander à la Direction de Radio-Genève, 66, Bd. Carl Vogt, à Genève le règlement détaillé qui leur sera envoyé aussitôt.*

**Kettners Restaurant** has no music and is not luxurious . . . but the Food and Wine are superb.

Roast Surrey  
Capon,  
Roast Aylesbury  
Duckling  
served every day

**Kettners**  
RESTAURANT  
*romilly street, soho, w.1.*  
Restaurant Manager: Jean Bonvin, Tel. GERrard 3437  
Banqueting Manager: Philip Monnickendam, GERrard 6437  
Luncheon - Dinner 6 p.m. - 12.30 a.m. Open Sundays.

*Delicious*  
**Ovaltine**  
*is the World's Best*  
**Nightcap**

**Spend a Weekend or Holiday by the Sea  
at HOVE, SUSSEX**

**DUDLEY HOTEL**

NEAR SEA AND SHOPPING CENTRE  
80 ROOMS — 30 BATHROOMS  
*Tariff sent on request*  
LARGE GARAGE AND LOCK-UPS  
Telephone: HOVE 36266  
Managing Director: F. KUNG (Swiss)

ALL ROOMS with  
Running Water, Central Heating  
and Telephones  
Self-contained Suites and  
Rooms with Private Bathrooms  
Continental Cuisine

**Sackville Court Hotel**

OVERLOOKING THE SEA  
50 ROOMS — 30 BATHROOMS  
*Tariff sent on request*  
LOCK-UP GARAGES  
Telephone: HOVE 36292  
Manager: W. WALTER (Swiss)

**Restaurant and Cocktail Bar open to Non-Residents**