

**Zeitschrift:** SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways  
**Herausgeber:** Schweizerische Bundesbahnen  
**Band:** 3 (1929)  
**Heft:** 10

**Artikel:** Das Theater an der Dreiländer-Ecke  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-780252>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

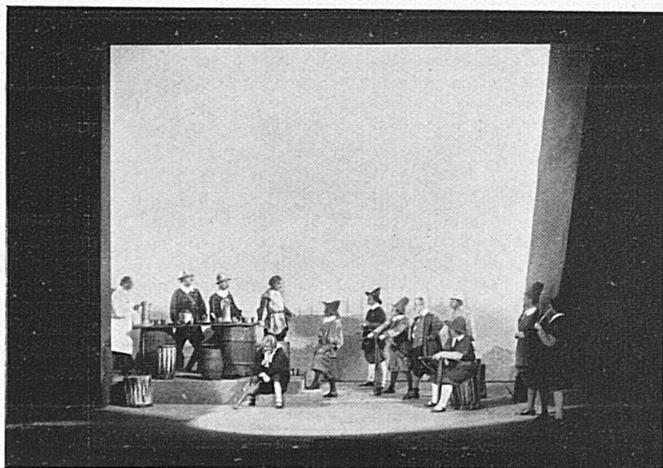
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Szene aus «Egmont»



Szene aus «Tannhäuser»

## Das Theater an der Dreiländer-Ecke (STADTTHEATER BASEL)

Wenn der grosse Strom der Reisenden aus der Schweiz im September wieder zurückflutet nach Frankreich, Deutschland, Holland, wird in *Basel* Gelegenheit geboten, allabendlich im Stadttheater sich ein Bild davon zu machen, wie man in dieser Stadt das Theater pflegt. Der Spielplan des unter der Leitung von Direktor Dr. Oskar Wälterlin stehenden Stadttheaters sieht abwechselnd Oper, Schau- und Lustspiel und Operette vor. Wagners «Tannhäuser», wurde vollständig neuinszeniert, Goethes «Egmont», ebenfalls. Neben Verdi

(«Rigoletto») stehen Wolf-Ferrari («Sly»), Mascagnis «Bajazzo» und als Neuheiten Puccinis «gianni Schicchi», sowie Weinbergers «Schwanda, der Dudelsackpfeifer». Im Schauspiel werden ferner gegeben: Curt Götz' Lustspiel «Hokuspokus», Gerhart Hauptmanns «Ratten», die Kriminalkomödie «Der Geisterzug», Fodors Lustspiel «Arm wie eine Kirchenmaus» und Sherwoods «Hannibal ante portas». Die Operette bringt ausser Reprisen als Neuheit Eyslers «Die gold'ne Meisterin».



# MARLYS

UNE BONNE MONTRE SUISSE

GRAND CHOIX  
EN ARGENT, OR ET  
PLATINE

||

CHEZ LES PRINCIPAUX HORLOGERS



ELEKTRISCHE UND DISSOUS GAS-

## BLINKLICHTER

FÜR EISENBAHN-SIGNALE / NIVEAU-  
ÜBERGÄNGE / STRASSENSIGNALE /  
VERKEHRSSIGNALE IN STÄDTEN /  
FLUGPLÄTZE / HAFENANLAGEN ETC.

## KATAPHOTEN

SELBSTLEUCHTENDE WARNUNG-  
TAFELN IN JEDER AUSFÜHRUNG DAS  
WIRKSAMSTE HILFSMITTEL FÜR DIE  
VERKEHRS-REGELUNG

ÄLTESTE SPEZIALFIRMA FÜR SIGNAL-  
WESEN

## AGA

AKTIENGESELLSCHAFT

PRATTELN / ALTSTETTEN / GENÈVE