

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: - (1949)

Heft: 5

Rubrik: Die Veranstaltungen der kommenden Wochen = Les manifestations des semaines prochaines

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Veranstaltungen der kommenden Wochen Les manifestations des semaines prochaines

Änderungen vorbehalten — Changements réservés

Aarau. Mai: 12. Orchesterkonzert des Collegium Musicum Zürich (Saalbau). 22. Abendmusik des Cäcilienvereins (Saalbau). 29. Pferderennen.

Aarburg. Mai: 15. Fluß-Ruderregatta.

Adelboden. Mai: 15. SAC-Tour Elsigen—Golitschen—Kandersteg.

Alpnachdorf. Mai: 15., evtl. 29. Ob- und Nidwaldner Kantonaltschwingfest.

Arosa. Mai: 1. Eröffnung der Fischerei.

Les Avants. Mai: Grande cueillette de narcisses.

Baden. Mai: 6. Kursaal: Sinfoniekonzert des Winterthurer Stadtorchesters. Solist: Hans Heinz Schneeberger (Violine). Leitung: E. Schaerer. 14./15. Klosterkirche Weitingen: Aufführungen des «Messias», von Händel. Solisten: Helene Fahrni, Elsa Cavelli, Ernst Häfliger, Felix Löffel. Leitung: Karl Grenacher. 22. Gemischter Chor Ennetbaden: Aufführung «Die Jahreszeiten», von Haydn. Leitung: W. Baldinger.

Basel. Mai. Stadttheater: Opern, Operetten und Schauspiele; Küchlin-Theater: Variété, Variété St. Clara: Revuen. 3. Casino, Musiksaal: Abonnementkonzert der AMG. Solist: Rudolf Serkin, Klavier. Leitung: Dr. Hans Münch. 6. Casino, Musiksaal: Extrakonzert der AMG. Solist: Rodolfo Felicani, Violine. Leitung: Dr. Hans Münch. 7./17. Schweizer Mustermesse 1949. 7. Mai/6. Juni. Kunsthalle: Jubiläums-Ausstellung Albert Schnyder. Mai: 8. Waisenhauskirche: Konzert der Basler Kammerkunst. 15. Internat. Tischtennis-Meisterschaften der Schweiz. 20. Casino, Musiksaal: Konzert des Basler Kammerorchesters. Leitung: P. Sacher (Purcell). 25./27. Casino, Musiksaal: Zyklus-konzert der AMG. Leitung: Dr. Hans Münch. Das ganze Jahr. Ausstellungen: Historisches Museum, Der Münsterschatz und die Sammlung gotischer Bildteppiche, Kunstmuseum, Kunst des 14. bis 20. Jahrhunderts, Leonhardskirchplatz 5, Sammlung von Musikinstrumenten aller Zeiten, Totengäßlein 4, Sammlung für historisches Apothekerwesen, Museum für Natur- und Völkerkunde, Sportmuseum: Lützelhof, Kleines Klingental: Stadt- und Münstermuseum.

Bern. Mai. Stadttheater: Opern, Operetten und Schauspiele. Bis 22. Gewerbemuseum: Ausstellung «Deine Wohnung, Dein Nachbar, Deine Heimat» (Landesplanung). Bis 31. Kunstmuseum: Ausstellung Victor Surbek und Marguerite Frey-Surbek: «Zeichnungen und Bilder von einer Amerika-reise». 3. Bürgeratssaal: Konzert Wiener Oktett. 5. Casino: Konzert der Bernischen Musikgesellschaft (Beethoven). Leitung: Luc Balmer. 7. Kursaal: Konzert des Wiener Konzertorchesters: 100 Jahre Johann Strauß. 8., evtl. 15. Zollikofen: Mittelländisches Schwingfest. 9. Casino: Klavierabend Rudolf Serkin. 10. Casino: Konzert der Bernischen Musikgesellschaft (Brahms). Leitung: Luc Balmer. 12./13. Französische Kirche: Konzerte des Städt. Gymnasiums: «Jahreszeiten». - Kursaal: Tanzabend Esmeralda. 13./15. Tennis: Davis-cup-Spiel Schweiz—Griechenland. 14./15. Ausstellungshalle: Internat. Hundeausstellung. 17. Konservatorium: Trio-Abend Schneeberger/Souvairan/Looser. 18. Französische Kirche: Volkssinfoniekonzert. Leitung: W. Kägi. 20. Französische Kirche: Sinfoniekonzert des Orchesters der Eisenbahner. 24. Konservatorium: Klavierabend Jeanne Bovet. 29. Golf: Interclub-B-Meisterschaft. Das ganze Jahr. Corso-Theater: Cabaret, Variété, Revue, Gastspiele. Kursaal: Täglich Nachmittags- und Abendkonzerte, Dancing, Boulespiel.

Biel. Mai: 1. u. 15. Fußballspiele Nationalliga A. 3. Stadtkirche: Konzert der Liedertafel Biel. 7./8. Volkshaus: Internat. Katzenausstellung. 22. Concours hippique. 23. Stadtkirche: Orgelabend Heinz Schneeberger. 29. Damen-Länder-Hockeyspiel Schweiz—Belgien B u. Nationales Damen-Hockeyturnier. 30. Stadtkirche: Liederabend.

Brugg. Mai: 8. Springkonkurrenz.

Burgdorf. Mai: 8. Springkonkurrenz.

Celerina. Mai: 20. Eröffnung der Forellenfischerei.

Château-d'Oex. Mai: 28. Concours de pêche à la truite.

Crans. Mai: 15, 29. Golf: Prix d'ouverture, Coupe du printemps.

Davos. Anfangs Mai: Eröffnung des Golfplatzes. - Aufnahme des Sommer-Flugbetriebs auf dem Flugplatz Davos: Rund- und Alpenflüge usw. Mitte Mai: Eröffnung der Tennisplätze.

Einsiedeln. Mai: 26. Christi Himmelfahrt: Pontifikal-Gottesdienst, Pontifikal-Vesper.

Emmental. Bis September. Langnau: Ausstellung «Bäuerliche Kunst des Emmentals». Mai: 15. Signau: Oberemmental. Kreissängertag. 22. Zell b. Huttwil: Springkonkurrenz. 26. Oberwald-Chilbi (ob Dürrenroth), Volksfeste auf der Falkenfluh, auf Ballenbühl und auf der Lueg.

Engelberg. Mai: 1. Titlis-Riesenslalom.

Flüelen. Mai: 1., 8., 15., 22., 26., 29. Alte Kirche: Aufführung «Das Große Welttheater». Geistliches Festspiel, von Don Pedro Calderon de la Barca.

Fribourg. Mai: 1^{er}. Foire d'Elevage: Concours hippique cantonal, avec cortège des attelages. - Université: Concert avec le concours de l'Orchestre de la ville de Berne (25^{me} anniversaire de la «Maitrise de St-Nicolas»). - Estafette 3000 m. américaine. 1^{er}, 8., 15., 29. Matches de football Ligue nat. B. 7/29. Musée d'Art et d'Histoire (Université): Exposition posthume Hiram Brulhart. 13. Meeting d'athlétisme du soir. 14/15. Fête des musiciens suisses. 14. Cathédrale St-Nicolas: Concert de musique sacrée (chœur mixte de St-Nicolas et solistes). 15. Université: Musique profane avec solistes. 21. Course d'estafettes à travers Fribourg. 22. Université: Concert de l'Orchestre de la ville. - Cyclisme: Grand Prix des «Trois Tours». 27. Théâtre Livio: «Der Vogelhändler», opérette de Zeller. 28. Athlétisme: Championnat universitaire des étudiants suisses.

Fürigen. Mai: 15. Eröffnung des Strandbades.

Genève. Mai: Exposition permanente de l'Instruction publique. Bureau internat. d'éducation. Jusqu'au 5. Athénée: Exposition de peinture Maurice Utrillo. Jusqu'au 15. Casino-Théâtre: Revue «A nous ... la flotte». Jusqu'au 24. Théâtre de Poche: «Meurtre sans crime», de Lee Thompson. 1^{er}. Grand Théâtre: «Faust», opéra de Gounod. - Concours romand d'art dramatique. 5/7. Théâtre de la Comédie: «Fredy la Valise» (avec Rellys). 6. Ouverture de la saison du Kursaal (opérettes, Music Hall). 6/7. Grand Théâtre: Ballet de l'Opéra comique de Paris. 7, 15, 22, 28/29. Golf: Championnat de Genève, Coupe des hôteliers, Championnat du Golf-Club, Rencontre interville Lyon—Genève. 7/25. Athénée: Exposition de peinture Emile Hornung. 7/29. Musée Rath: Exposition de peinture Armand Cacheux. 12/15. Cyclisme: Tour de Romandie. 13. Concert de Musique de chambre (Groupe des Cinq). 14/15. Salle de la Réformation: Spectacle d'art dramatique Scout (mise en scène Jo Bærswyl). 15. Stade de Frontenex: Réunion cant. des Pupilles et Pupillettes (Gym.). 20. Théâtre Cour Saint-Pierre: Cabaret «Cornichon». 20 et 22. Grand Théâtre: «Parsifal», opéra de Wagner. 20/22, év. 27/29. Aéroport de Cointrin: Meeting international d'Aviation militaire et civile. 29. Course cycliste internationale pour amateurs. - Hockey sur terre: Match internat. Suisse—Belgique.

Glarus. Mai: 1. Glarner Landsgemeinde.

Gstaad. Mai: 16. Eröffnung der Tennisanlagen und des Golfplatzes.

Interlaken. Mai: Eröffnung des Ganztagesbetriebes der Hardebahn. 14. Eröffnung des Kursaals: Konzerte usw. 15. Eröffnung der Schynige-Platte-Bahn.

Klosters. Mai: 8./14. Skitourenwoche «Maibum-mel durch die Silvretta».

Kreuzlingen. Mai: 5. Hotel Löwen: Cabaret «Cornichon». 21./22. Erlen: Nationales Rundenrennen für Autos und Internat. Motorradrennen.

Langenthal. Mai: 15. Leichtathletik: «Quer durch Langenthal».

Lausanne. Mai: 1^{er}. Cyclisme: «A travers Lausanne», course de côte internationale Ouchy—Signal. 1^{er}/30. Golf: Eclectique de printemps. 1^{er}, 8., 15., 28/29. Golf: Coupes Seymour, André, des Ménages, de S. A. R. le Comte de Barcelone. 3 et 6. Théâtre municipal: Représentations de «Rêve de valse», opérette de Lehár. 5, 7 et 8. Théâtre municipal: «Carmen», opéra de Bizet. 8. Temple de St-François: «Cantates de Bach», par le Chœur Bach et l'Orchestre de chambre de Lausanne. 10. Maison du Peuple: Récital de piano et violon Angel Reyes et Jacques de Menasce. 10/11. Comptoir Suisse: Vente des missions. 12 et 14. Théâtre municipal: «Tzaréwitch», opérette de Lehár. 19. Cathédrale: Concert d'orgue de printemps. 21 et 22. Théâtre municipal: «Fidélité», opéra de Beethoven. - Escrime: Championnat épée, série «B». 31 mai/1^{er} et 2 juin. Théâtre municipal: «Les mains sales», de Jean-Paul Sartre.

Leukerbad. Bis Oktober. Konzerte, gesellschaftliche Veranstaltungen.

Liestal. Mai: 8. Springkonkurrenz. 23. Banntag (uraltes Frühlings- und Bürgerfest).

Locarno. Mai: 27./29. Schweiz. Pädiatrie-Kongreß.

Le Locle. Mai: 28/29. Fête cantonale des musiques neuchâtelaises.

Lugano. Mai. Morgens: Kurkonzerte im Stadtpark. Mai/Oktober. Gemäldeausstellung alter Meister in der Villa Favorita (Freitag, Samstag, Sonntag). Mai: 1. Wiedereröffnung des Lidos. 5./8. Kongreß der Schweiz. Gesellschaft für innere Medizin.

Luzern. Mai. Kursaal: Täglich Nachmittags- und Abendkonzerte, Dancing, Sonderattraktionen. Bis Mitte Mai. Stadttheater: Täglich Aufführungen von Opern, Operetten u. Schauspielen. Bis 29. Mai. Kunstmuseum: Ausstellung Carl F. Hill, Stockholm (1848—1911). 1. Schlußtag der 12. Innerschweiz. Schachmeisterschaft (Kursaal). - Stadttheater: Matinée: Lorca. Referat: Enrique Beck. 2./14. Luzerner Messe (Bahnhofplatz). 5. Orchester- und Liederkonzert der Vereinigung städt. Volksgesangsvereine (Kunsthau). - Stadttheater: «Das Testament», Schauspiel von J. M. Barrie und «Die wundersame Schustersfrau», Schauspiel von Federico Garcia Lorca (Deutschsprachige Erstaufführung). 7., 15., 28. Golf: Ritz- und Sonnenberg-Cups, Buckecker-Prize. 7./22. Volkskunst-Ausstellung (Rathaus). 14. 50. Jubiläumfeier des Sängerbunds Luzern (Kunsthau). 15. 100-Jahr-Feier des Luzerner Kantonal-Gesangsvereins. 17./21. Galerie Fischer: Große Kunstauktion. 21./22. Städtebau-Kongreß (Kursaal). 22. Allmend: Modellflug. - Pflanzenexkurs des Vereins für Volksgesundheit. 28. Congress der «British Chamber of Commerce». 29. Mai/3. Juni. Congrès Européen des Brasseurs. Das ganze Jahr. Kunstmuseum: Permanente Ausstellung innerschweiz. und schweiz. Kunst, 15.—20. Jahrhundert.

Montana-Veremala. Mai: 22. Festival de musique.

Montreux. Mai: 1^{er}. Ouverture de Montreux-Plage. 3/8. Tennis: Tournoi international (Jardins du Grand Hôtel). 6. Casino: Récital de chant par Ellabelle Davis. 8, 22. Football: Matches de Ligue nat. B. 13. Récital de piano de Rudolf Serkin. 14./15. Fête centrale de l'A. C. S. - Réception annuelle de la Société philanthropique suisse «Union». 20. Casino: Ballets espagnols. 21/22. Conférence du 54^e District du Rotary International. 27. Casino: Concert de l'Orchestre de Ribaupierre. Soliste: M^{lle} Pina Carmirelli, violoniste.

Neuchâtel. Mai: 1^{er}. Musée des Beaux-Arts: Automates Jaquet-Droz. - Omnium cycliste international pour professionnels. - Salle des Conférences: Concert Johann Strauss. 4. Théâtre: «Fredy

In die Liste der Veranstaltungen werden aus Raummangel nur Anlässe aufgenommen, die über den Rahmen einer rein lokalen Veranstaltung hinausgehen.

La liste des manifestations ne contient, faute de place, que celles qui dépassent le cadre des manifestations purement locales.

la Valise», avec le comique français Rellys. 5. Université: Récital de piano et violon de M^{me}s Lavanchy et Bauer. 6. Salle des conférences: Récital de piano de M^{me} Schmidt-Gagnebin. 7. Peseux: 50^e anniversaire de la Société de gymnastique. 8. Peseux: Fête cantonale de lutte suisse, Cross-country à l'aveuglette. 8 et 22. Football: Matches de Ligue nat. B. 14 mai/19 juin. Galerie Léopold-Robert: Exposition des Amis des Arts de Neuchâtel. Mai: 17. Salle des conférences: Récital de piano Harry Datyner. 22. Corcelles: Fête régionale de gymnastique. 26. Peseux: Tournoi de balle à la corbeille. 29. Colombier: Concours hippique.

Olten. Mai: 28./29. Frohbürg-Schießen. 29. Internationales Rundstreckenrennen für Motorräder.

Payerne. Jusqu'au 28 mai. Galerie d'Art Vézandre: Exposition Pierre-Eugène Bouvier.

Pontresina. Mai: Frühlings-Skihohtouren.

Porrentruy. Mai: 27. Cyclisme: «Tour de Romandie».

Ragaz. Mai: 1. Offiz. Eröffnung der Badesaison: div. Festlichkeiten.

Rapperswil. Mai: 29. Rad: Internat. Professional-Kriterium.

Rosenlauri. Mai: 13./15. u. 20./22. Klettertraining der Schweizer Bergsteigerschule Rosenlauri (Kreuzberge und Engelhörner).

Saas-Fee. Mai: 1./7. Ski-Hochtourenwoche: Monte-Rosa-Gebiet. Führer: H. Zurbriggen, M. Bümann. 8./14. und 15./21. «Lange Fluh»: Skitourenwochen. 15./24. Ski-Hochtourenwoche: Haute-Route Saas-Fee—Chamonix mit Mt-Blanc, 4807 m. 22./28. «Lange Fluh»: Skitourenwoche. 29. Mai/4. Juni. Ski-Hochtourenwoche: Mischabelgebiet.

Sf. Gallen. Mai: 7. Schützengarten: Endspiele der Schweiz. Radballmeisterschaft Serie A. 13./14. 50-Jahr-Jubiläum der Handels-Hochschule. 21./22. Olma-Festhalle: Frühlingsfest mit Ball der Stadtmusik. 29. Schützengarten: Jubiläumskonzert des Handharmonika-Orchesters Nagel. Das ganze Jahr. Industrie- und Gewerbetage: Ausstellung der Sammlung Iklé (wertvolle Spitzen und Stickerien).

Sargans. Mai: 1. Springkonkurrenz.

Schaffhausen. Mai bis 2. Oktober. Museum zu Allerheiligen: Ausstellung «Rembrandt und seine Zeit». Zweihundert Gemälde holländischer Meister des 17. Jahrhunderts aus deutschen Museen.

Scuol/Tarasp/Vulpera. Mai: 28. Vulpera: Eröffnung des Strandbades und der Tennisplätze.

Sierre. Mai: 1^{er} et 15. Matches de football. 14. Ouverture de la plage.

Spiez. Mai: 8., evtl. 15. Oberländ. Verbands-Schwingfest.

Unterwasser. Ende Mai: Eröffnung des Schwimm- und Sonnenbades.

Vevey. Mai. Mt-Pélerin et aux Pléiades: Cueillette des narcisses. - Ouverture de Vevey-Plage. 8. Hôtel Suisse: Bourse aux timbres. 21./22. Congrès des Rotary Clubs. 22. St-Légier: Réunion des musiques de la Veveysse. 28./29. Grande braderie et cortège (dans le cadre de la Foire aux Vins). 28 mai/6 juin. Foire aux Vins vaudois, chaque soir: manifestations diverses (concerts, attractions, défilé de mode).

Vitznau. Mai/Sept. Rigi-Wanderungen mit Führer. Mai: 26. Konzert der Liedertafel Luzern.

Wädenswil. Mai: 8. Zürichsee-Springkonkurrenz.

Weggis. Mai: 1. Unterhaltungsabend der Feldmusik. 8. Muttertagkonzert des Jodlerklubs. 22. Eidg. Feldschießen 300 m.

Winterthur. Bis 29. Mai. Kunstmuseum: Ausstellung «Ambroise Volland als Verleger». 1./29. Kunstmuseum: Ausstellung Robert Rittmeyer: Bauten, Aquarelle, Zeichnungen. 4. Kammermusik: Winterthurer Streichquartett und Clara Haskil, Klavier. 22. Springkonkurrenz. 25. Kammermusik: Winterthurer Streichquartett und Mitglieder des Stadtorchesters. 29. Handball-Länderspiel Schweiz-Dänemark.

Zermatt. Bis 21. Mai. Hochalpine Skitourenwochen.

Zürich. Bis 22. Mai. Kunsthaus: Ausstellung «Kunst in Deutschland 1930—1949». 3., 10., 24., 31. Tonhalle: Konzert des Frühjahrszyklus «Meisterwerke der Sinfonik». 4./31. Pestalozzianum: Ausstellung «Gesundes Volk». 5. Kongreßhaus: Konzert der Pro Musica: Schweizerische Werke. - Klubhaus: «Ein kleines Hofkonzert» (bei Kerzenlicht). 6. Tonhalle: Konzert des Collegium Musicum. Leitung: Paul Sacher. 7/8. Urdorfer Dreieckrennen für Motorräder. 8. Kongreßhaus: Kunstturnermatch. - Radmeisterschaft von Zürich. - Uster: Zürcher Schwingertag. 9. Kongreßhaus: Tagung der HORECA (Union internationale des hôteliers, restaurateurs et cafetiers). 12. Klubhaus: Frühlingkonzert des Winterthurer Stadtorchesters. 14./15. Kongreßhaus: Schweiz-Frauenchor-Singtreffen. 17. Tonhalle: Volkskonzert. Leitung: Paul Müller. 19./22. Blatterwiese-Zürichhorn: Zellsportschau. 22. Rad: Amateur-Kriterium. 25. Hardturm: Fußball-Länderspiel Schweiz—England Amateure. 26. Schweiz. Rad-Bahnmeisterschaften. 28./29. Segeln: Offene Frühjahrsregatta. 28. Mai/23. Juli. Kunsthaus: Ausstellung Pierre Bonnard. 28. Mai/13. August. Graph. Sammlung ETH: Ausstellung von Handzeichnungen von Gustav Klimt und Egon Schiele (Wiener Meister der Jahrhundertwende). Mai: 29. Hardwiese: Dressurprüfungen und Springkonkurrenzen der regionalen Kavallerievereine. 30./31. Kongreßhaus: Konstituierende Generalversammlung zur Gründung der Internat. Seidenunion. Das ganze Jahr. Schweizer Baumuster-Zentrale: Permanente Bau-fach-Ausstellung. - «Heimeitnis»: Trachten-Ausstellung des Schweizer Heimatwerkes.

Wie besuche ich die Schweizer Mustermesse?

Die Frage dünkt Sie müßig? Das ist wohl das letzte, was diese Frage ist. Mit der spaßigen Antwort: «Nun, natürlich zu Fuß!» kommen wir nicht mehr durch.

Das erste und wichtigste dürfte heute wohl sein, daß man sich zuerst den Katalog kauft oder kommen läßt. Ein billigeres Buch als dieses wertvolle Nachschlagewerk von 1000 Seiten für Fr. 1.50 dürfte in der Schweiz nicht zu finden sein! Der Katalog gibt uns die Möglichkeit, unseren Messebesuch mit Weisheit und Bedacht im voraus zu planen. Um planlos an den rund 15 Kilometern Standfront der bevorstehenden Messe vorbeizuschlendern, dazu ist diese 33. Schweizer Mustermesse ganz einfach zu groß geworden. Und dabei zwang Platzmangel dazu, auf rund 700 Anfragen wegen Ausstellungsraums noch einmal abschlägig antworten zu müssen! Die Messe vereinigt zu 90 Prozent bisherige Aussteller und wird im Zeichen der zurückgehenden Konjunktur mancherlei Überraschungen und Neuheiten zeigen, Beweise erneuter und erhöhter Anstrengungen unserer Wirtschaft, die, der zunehmenden internationalen Bedeutung der Messe bewußt, den einmal errungenen Platz behaupten will.

Dieser Rat wendet sich nicht zuletzt an den Schweizer Messebesucher, die Gäste aus dem Ausland kommen meist weit besser vorbereitet in die Hallen und besuchen die Messe mit oft erstaunlichem Zielbewußtsein.

Hotelunterkunft sollte man sich so frühzeitig wie nur irgend möglich bestellen. Wer mehr als einen Tag bleiben muß, ohne daß dies vorgesehen war, wird sich zu seinem Vorteil an das Quartierbüro gegenüber dem Bundesbahnhof beim Straßburgerdenkmal wenden. (Telephon [061] 2 97 77.) Wer nicht zu weit von Basel entfernt wohnt, wird oft gerne und eher abends noch heimkehren, sei es per Bahn oder mit dem Auto. Automobile parkt man am besten weit weg von der Messe und benützt die ununterbrochen sich folgenden Tramzüge.

Trambenutzern in Basel sei in Erinnerung gerufen, daß die Basler Verkehrsbetriebe Tages-Generalabonnements zum Preis von Fr. 1.50 haben, welche die uneingeschränkte Benützung aller Linien während eines ganzen Tages voll gewährleisten. Diese Abonnements stellen eine ganz ungewöhnliche Verbilligung der Trambenützung dar. Die SBB und die meisten Privatbahnen gewähren wiederum «Einfach für Retour», sofern die Bahnbillets in den Messehallen an den zahlreichen hiezu aufgestellten Automaten abgestempelt worden sind. Der Bilettspreis hat in der dritten Klasse mindestens Fr. 3.50, in der 2. Klasse mindestens Fr. 5.— und in der 1. Klasse mindestens Fr. 7.— zu betragen, oder es muß für Strecken mit niedrigerem Fahrpreis mindestens dieser Preis entrichtet worden sein. 6 Tage gelten diese Biletts, frühestens am 7. und spätestens am 22. Mai, zur Rückfahrt.

Öffnungszeiten sind wiederum unseren schweizerischen Gepflogenheiten entsprechend täglich von 8 bis 18 Uhr, auch sonntags. Beim Betreten der Hallen sofort und zuerst die Bahnbillets abstempeln!

Anweisungen, die durch Lautsprecher erteilt werden, bittet die Messe möglichst und im eigensten Interesse zu befolgen. Solche Anweisungen erfolgen mit der einen und einzigen Absicht: allen Besuchern ihren Besuch bequem zu machen und zu erleichtern! Dasselbe gilt auch für die Lautsprecheranweisungen beim Tram.

Die Bahnauskunftstelle und der Verkehrsdienst befinden sich links in der Eingangshalle des Hauptgebäudes.

Das Bankbüro findet man am Haupteingang links. Post, Telephon und Telegraph sind im Hauptgebäude, in der Verkehrshalle rechts von der Eingangshalle.

Hunger und Durst kann man an den verschiedensten Stellen innerhalb der Mustermesse und in den überaus zahlreichen Stadrestaurants stillen. Ein Diktierbüro finden Sie im Eingang zu den Hallen 10 bis 14.

Der Auslandsdienst, speziell unseren ausländischen Gästen wärmstens empfohlen, findet sich auf dem Messeplatz, gegenüber dem Haupteingang zum Hauptgebäude.

Die Stadt Basel lernen Sie am angenehmsten auf einer erholungsreichen Stadtrundfahrt im Autobus kennen, der stündlich auf die Stunde beim großen Messerestaurant, Ecke Messeplatz, abfährt. Die Rundfahrt kommentiert ein gewandter Fremdenführer. Sie umfaßt unter anderem Pfalz, Münster und Rheinhafenanlagen.

Den nunmehr 75 Jahre alten Zoologischen Garten sollten Sie wo immer möglich besuchen. Er präsentiert sich in dieser Jahreszeit am schönsten. Lehrreichste Erholung im wunderschönen Park der alten Baumriesen!

Die Deutschschweizer Bühnen im Mai

Die Zeiten sind längst vorbei, wo die Theater um Ostern herum zu spielen aufhörten, so daß die Bühnenkünstler, denen vielleicht noch ein Benefiz-Abend gönnt wurde, während mehrerer Monate auf sich selbst angewiesen waren. Auch im schönen Monat Mai geht man gern ins Theater, und so zeigen denn auch die Spielpläne, soweit sie uns vorliegen, kein Abflauen der vielseitigen Aktivität des Musik- und des Sprechtheaters. Das Stadttheater Zürich darf sich auf den Dauererfolg von Mozarts wie ein Festspiel wirkender «Zauberflöte» berufen und erprobt wieder einmal die Popularität der «Mignon» von Ambroise Thomas. Zum Gedenken an Franz Lehár werden zwei seiner Werke, die wegen ihrer glänzenden Interpretation und Aufmachung in Zürich immer besonders beliebt waren, der «Zarewitsch» und «Paganini», wieder aufgeführt. Ende Mai beginnen bereits die frühommerlichen «Theaterwochen», die wiederum einen besonderen künstlerischen Glanz ausstrahlen werden. — Das Schauspielhaus Zürich bietet mit dem am 5. Mai zur Uraufführung gelangenden Werk «Barbara Blomberg» von Carl Zuckmayer eine Novität von besonderer Bedeutung und bringt mit dem zweiten Teil des «Faust» seinen Goethe-Zyklus zum Abschluß.

Das Stadttheater Basel spielt im Mai mehrere neue Stücke. Unter diesen ist das einheimische Bühnenschaffen vertreten durch «Romulus den Großen», eine «ungeschichtliche historische Komödie» von Friedrich Dürrenmatt, die hier vor kurzem zur Uraufführung gelangte. Als Festvorstellung während der Mustermesse wird die neue deutsche Bearbeitung der Operette «Die Gondolieri» von Gilbert und Sullivan gespielt, neu ist auch das Lustspiel «Prüfe, wer sich ewig bindet» («Fools rush in») von Kenneth Horne. — Im Stadttheater St. Gallen ehrt man das Andenken Goethes durch «Iphigenie» und den als Matinée gebotenen «Ur-Faust»; in der zweiten Monatshälfte kommt zu «Die schöne Galathée» von Suppé und dem Ballett «Fahrende Leute» von Sauguet, sowie dem «Diener zweier Herren» von Goldoni noch der «Vogelhändler» von Zeller als klassisches Unterhaltungsstück hinzu. — Das Stadttheater Luzern hat den Schluß seiner Spielzeit auf den 8. Mai ange-setzt und bringt Anfang Mai als deutschsprachige Premiere «Die wundersame Schustersfrau» von Federico Garcia Lorca, sowie «Das Testament», Schauspiel von J. M. Barrie, zur Aufführung. — Das rührige Städtebundtheater Solothurn-Biel sieht für den Mai «Die Czardasfürstin» von Kálmán, «Das Land des Lächelns» von Lehár und als italienisches Operngastspiel «La Traviata» von Verdi vor. Der Theaterfrühling der deutschschweizerischen Bühnen gestaltet sich also sehr blütenreich und farbig.