

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: - (1949)

Heft: 8

Artikel: Freilichtspiele Luzern

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-777764>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

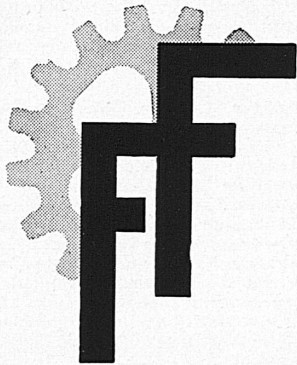
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



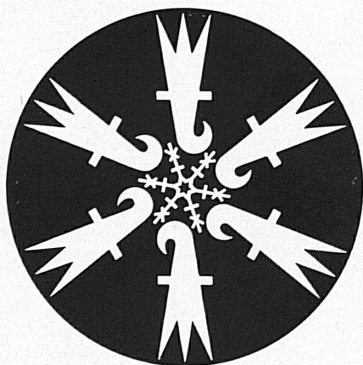
FONDERIE DE FRIBOURG S.A.

Fribourg-Gare

Toutes pièces en fonte grise

Im Zeichen des Schneekristalls beschützen wir Ihre Güter vor Verderbnis durch Wärme

The Station Cold Storage Co. Ltd. in Basle is chosen for its great advantages owing to its geographical position. We are directly connected with a custom-office in our own building.



Le derrate nel traffico di transito Italia / Inghilterra - Belgia sono rifornite di ghiaccio a Basilea per mezzo dei magazzini frigoriferi della stazione di Basilea S. A.

Telephon (061) 5 26 54

BAHNHOF-KÜHLHAUS AG. IN BASEL
Entrepôts frigorifiques Cold storage Magazzini frigoriferi

Telegr.: Frigo Basel

BAHNHOF BUFFET BERN

Der Treffpunkt des reisenden Publikums

F. E. Krähenbühl-Kammermann

GUSTI BERNER

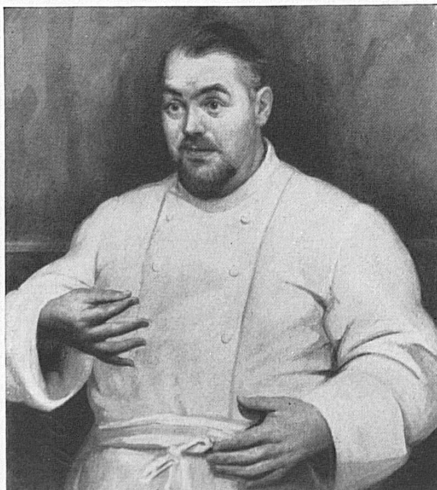
RESTAURANT **RÄBLUS**

BALE

Steinentorstrasse 31
Tel. 45 3 45
(à 5 minutes de la gare)

vous réserve un bon accueil!!

L'Endroit préféré
des visiteurs
de Bâle



les itinéraires du tourisme pédestre à travers la Suisse. En effet, les piétons se sentant de moins en moins à leur aise sur les grandes routes envahies par les véhicules à moteur, les partisans du tourisme pédestre, plutôt que de s'épuiser en d'inutiles protestations, se mirent activement à la recherche de chemins et sentiers à l'écart du grand trafic routier, puis à les marquer selon des itinéraires déterminés, à publier des cartes et des guides. Car la Suisse, par tradition, éprouve le besoin de voyager à pied et maintenant il peut le faire sur des itinéraires où il se moque bien du trafic motorisé.

L'Office central suisse du tourisme mérite d'être vivement félicité pour l'original petit guide qu'il vient d'éditer avec le sous-titre « Nouveaux voyages en zigzag à travers la Suisse ». Une brève introduction résume les particularités de notre pays, puis donne des conseils pratiques sur la « technique » du tourisme pédestre, sur la signalisation des chemins pour piétons, l'équipement, les guides et cartes. Puis vient la description succincte et extrêmement habile de six itinéraires conduisant à travers la Suisse à la mode des voyages en zigzag de Tœpffer : de Bâle à Lugano par le Gotthard, de Zurich à Genève par les hauteurs du Jura, de Romanshorn au Léman par le Plateau suisse, de Rorschach à Vevey par la route du bord des Alpes, de Sargans à Montreux par l'itinéraire des cols et l'Oberland bernois et enfin de Coire à Lausanne en longeant le Rhin et le Rhône.

Il serait difficile de donner autant de détails utiles en moins de place. Ajoutons que les croquis qui bordent les itinéraires évoquent la manière de Tœpffer, ce qui est une raison de plus de souhaiter que cette précieuse brochure ait sa place marquée dans la bibliothèque et dans la poche de tous ceux qui apprécient encore le plaisir et la beauté du tourisme pédestre. yz.

Musikwochen und Kunstmuseum

Die Besucher der diesjährigen Internationalen Musikalischen Festwochen werden es zu schätzen wissen, daß sich die Leitung der beiden Ausstellungen Henri Matisse und « Dix siècles de livres français » bereit erklärt hat, die Räume im Kunstmuseum während der Konzertpausen zum freien Eintritt offen zu halten. Dieses großzügige Entgegenkommen gilt für alle Veranstaltungen der Internationalen Musikalischen Festwochen, die im Kunsthaus durchgeführt werden.

Freilichtspiele Luzern

« Der Lätz gwünnt die Rächt »

Unter der Leitung des Autors und unter Mitwirkung bekannter Schweizer Bühnenkünstler findet Ende Juli/Anfang August die Uraufführung des Lustspiels « Der Lätz gwünnt die Rächt », von Oskar Eberle, in Luzern auf der neuen Freilichtbühne auf dem Felsberg, oberhalb der Hofkirche, statt. Das Stück spielt zur Zeit des Rokoko in Luzern und Umgebung und bringt in seiner sommerlichen Beschwingtheit und herzlichen Heiterkeit den Luzerner Gästen kurzweilige Abende unter einem hoffentlich wolkenlosen Himmel.

Neue Karten

Im Verlag Kümmerly & Frey sind neu erschienen: **Handkarte des Kantons Thurgau** 1:100 000. Herausgegeben vom kantonalen Erziehungsdepartement.

Die im Neudruck erschienene Thurgauer Karte enthält nicht nur die letzten, peinlichst überprüften Nachträge, vor allem ist das farbenplastische Relief vollkommen neu geschaffen worden, was einen bemerkenswerten Fortschritt bedeutet. Mulden und Täler sind in kalten, die Erhebungen in warmen Farbtönen gedruckt, die Nordwestbeleuchtung verleiht dem Gelände Licht und Schatten. Das derart fein nuancierte Kartenbild wird auch dem Ausflügler, der die schöne Gegend zwischen Hörnli, Rhein und Bodensee auf einem der vielen Wanderwege durchstreift, von großem Nutzen sein.

Carte touristique Vevey - Montreux 1:25 000, herausgegeben von den Verkehrsvereinen Vevey und Montreux.

Das Ausflugsgebiet zwischen Villeneuve, den Rochers-de-Naye, Châtel-St-Denis, Palézieux und Chexbres, mit den beiden großen Fremdenplätzen Vevey und Montreux im Mittelpunkt, hat seit einiger Zeit schon einer Neudarstellung auf einer Spezialkarte bedurft. Sie ist nun in geschmackvoller, drucktechnisch einwandfreier Weise erfolgt. Besonders hervorheben möchten wir, daß die Karte sowohl für den Sommertouristen wie für