

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 41 (1968)

Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



**ALBISWERK
ZÜRICH A.G.**

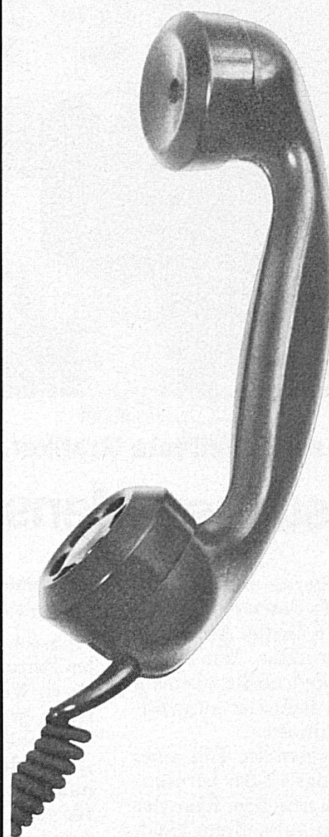
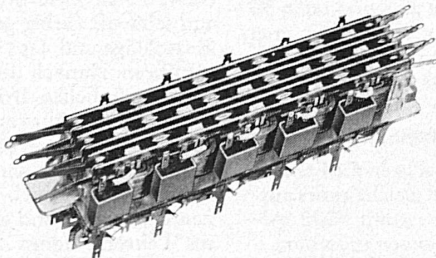
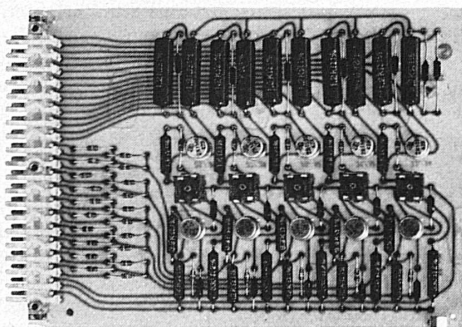
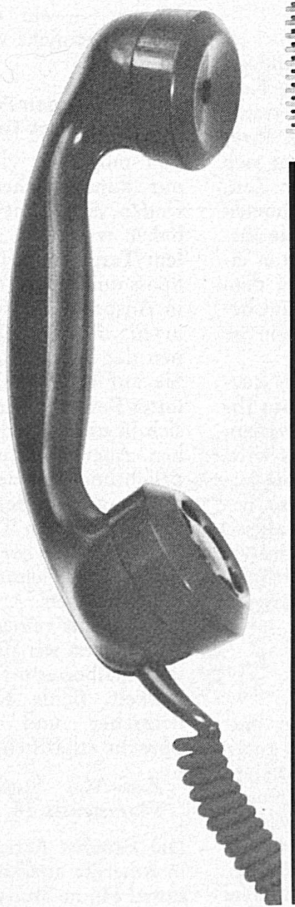
Elektronik und ESK-Relais sind ideale Partner

und finden hauptsächlich in der modernen Telephonübermittlungs-
technik Verwendung.

Die besonderen Merkmale der Edelmetall-Schnellkontakt-(ESK)
Relais sind

- Kontakte aus einer Palladium-Silber-Legierung.
- Kontaktfedern als einzige bewegte Teile. Sie sind nur 0,4 g
schwer; daher die extrem kurzen Schaltzeiten von 0,002 Sek.

ESK-Relais finden sich in Haustelevonzentralen, Telephonämtern
und Fernschreibzentren.



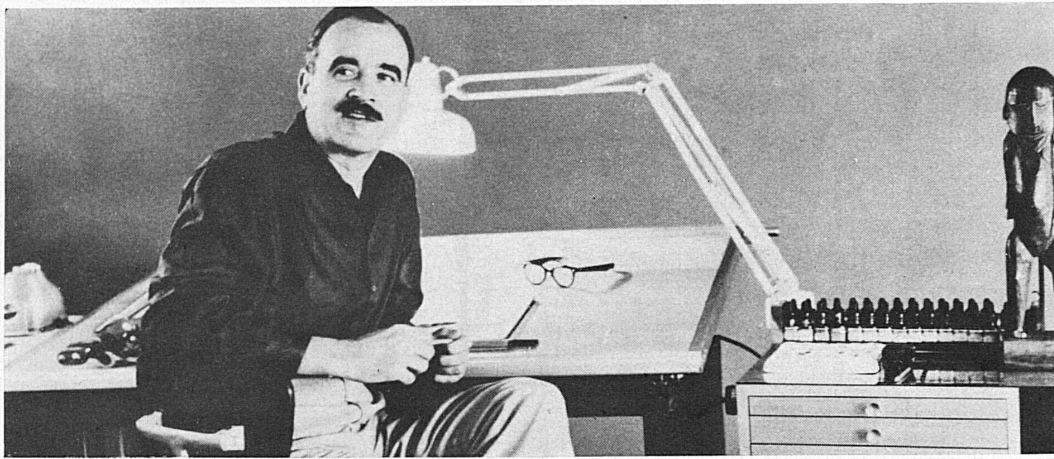
Folgende Anlagen haben wir in ESK-Technik ausgeführt:

- Biel: Fernamt ESK A60
- Bern: Fernamt ESK A60
- Hilversum (Holland): Fernamt ESK A61
- Haustelevonzentrale ESK N62: Albiwerk Zürich A.G.
Schanzenpost in Bern

An der Mustermesse Basel, Halle 23, Stand Nr. 7662
sehen Sie auch eine Haustelevonzentrale ESK N62 in Betrieb.

ALBISWERK ZÜRICH A.G.

Telephon (051) 52 54 00 Albiwiederstrasse 245 8047 Zürich
Vertretungen in Bern, Renens / Lausanne und Zürich



George Giusti ist schweizerischer Abstammung. Er ist einer der 12 «Famous Artists» und führte in Lugano ein eigenes grafisches Studio. Heute arbeitet er vornehmlich in den USA, führt aber noch regelmässig Aufträge für grosse Schweizer Firmen aus.

Amerikas bekannteste Grafiker, die 12 «Famous Artists», sagen:

‘Wir suchen Menschen, die gerne zeichnen.’

Wenn Sie gerne malen oder zeichnen, hilft Ihnen eine Gruppe der besten Künstler Amerikas, Ihr Talent zu testen. Wir möchten herausfinden, ob Sie zu einem erfolgreichen Künstler ausgebildet werden können.

Dieses Angebot ist Teil eines Programms, das 12 der berühmtesten amerikanischen Künstler vor 20 Jahren aufstellten. Nach dem überaus grossen Erfolg in Amerika beschlossen wir, unsere Schule auch in der Schweiz zu eröffnen. Wir stellten fest, dass viele das Zeug zum Künstler gehabt hätten, aber dennoch einen anderen Beruf ergriffen. Denn die meisten waren nicht sicher, ob sie genügend Talent besitzen. Andere, die von ihrem Talent überzeugt waren, konnten keine qualifizierte Ausbildung bekommen, ohne Wohnung und Beruf aufzugeben. Jetzt aber können auch Begabte in der Schweiz von dem gleichen Programm profitieren, das in Amerika so erfolgreich Tausende zu Künstlern ausbildete.



Frau Hilde Eckelmann:
«Ich habe viele Aufträge. Ein Kunde scheint es dem anderen zu sagen. Sogar grosse Gemälde und Porträts wurden bei mir bestellt. Ich bekam schon mehr als die Kursgebühren zurück.»

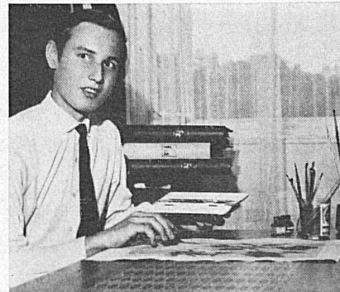
Berühmte Künstler geben Ihnen ein Beispiel

Künstler, deren Namen in vielen Zeitungen zu finden sind und deren Werke in bedeutenden Galerien gezeigt werden, verhelfen Ihnen zum Erfolg. George Giusti wurde mit über 30 Auszeichnungen auf dem Gebiet der Grafik geehrt. Robert Peak entwarf Anzeigen-Kampagnen, die Preise erhielten und in Zeitschriften mit riesiger Auflage erschienen. Franklin McMahon wurde von der berühmten «Künstler-Gilde» zum «Künstler des Jahres» ernannt. Diese drei und noch 30 andere bekannte Künstler entwickelten den Zeichenkurs der Famous Artists School.

Wie Sie ausgebildet werden

Drei Jahre brauchten die Famous Artists, um den Zeichenkurs auszuarbeiten. Er ist mit 5000 speziellen Zeichnungen illustriert.

Der Lehrstoff umfasst alle Gebiete des Zeichnens und der Malerei. Er ist in eine Reihe von



Günther Nofftz: «Durch den FAKurs hatte ich die Möglichkeit, mich beruflich zu verbessern. Seit Oktober bin ich als Deko- und Plakatmaler angestellt. Ich habe im Januar die Leitung unseres Ateliers übernommen.»

Lektionen eingeteilt, die jeder leicht bei sich zu Hause in seiner Freizeit durcharbeiten kann. Und dann entwickelte die Schule noch eine sehr persönliche Korrekturmethode, die wohl geeignetste, um die Arbeiten unserer Studenten zu beurteilen.

Die einzigartige Korrekturmethode

Ohne Ihre Arbeit zu verändern, zeichnet Ihr Lehrer seine Korrekturvorschläge auf ein transparentes Blatt, das über Ihrer Zeichnung liegt. Er nimmt sich nicht selten zwei Stunden Zeit, um seine oft farbig gezeichneten Ratschläge und Tips für Sie auszuführen. Danach diktiert er einen persönlichen Brief, in dem er seine Korrekturvorschläge begründet und Ihnen sagt, wie Sie es besser machen können.

Sie erhalten auch einen kurzen Lebenslauf und ein Foto Ihres Lehrers, damit Sie wissen, wer Ihnen hilft. Das alles wird mit Ihrer Zeichnung an Sie zurückgeschickt. Ihre Klasse besteht tatsächlich aus Ihnen allein. Sie haben den Vorteil individueller Betreuung und persönlicher Anleitung von erfahrenen Künstlern.

Ihnen bieten sich beruflich viele Möglichkeiten

Als ausgebildeter Künstler bieten sich Ihnen Hunderte guter Gelegenheiten. Grafiker, die etwas von kommerzieller Kunst verstehen, werden in Werbeagenturen, beim Fernsehen, bei Zeitungen und Illustrierten, bei Verlagen und in vielen anderen Zweigen der Wirtschaft benötigt. Viele Grafiker verdienen 2500 Fr. und mehr monatlich.

Dieser Kurs ermöglicht es Ihnen, Ihr Talent in Ihrer Freizeit auszubilden, ohne dass Sie mit Ihrer derzeitigen beruflichen Tätigkeit in Konflikt geraten. Viele Studenten, die den Zeichen- oder Malkurs mitgemacht haben, berichten uns, dass sie dadurch ein faszinierendes Hobby ausüben können — ein unbezahlbarer Besitz, der nicht verloren gehen kann.

Fordern Sie den Famous Artist School's Talent-Test an

Um möglichst viele Menschen mit künstlerischem Talent zu finden, das zu entwickeln lohnt, haben wir einen speziellen Talent-Test geschaffen. Er macht Spass und nimmt nur kurze Zeit in Anspruch. Unsere Schule beurteilt ihn kostenlos. Wenn Ihnen der Test gelingt oder wenn Sie auf andere Art Ihr Talent unter Beweis stellen, können Sie sich in unserer Schule einschreiben. Aber es besteht keine Verpflichtung. Fordern Sie heute noch mit einer der nebenstehenden Karten den Talent-Test an, und finden Sie heraus, ob Sie Erfolg beim Zeichnen und Malen haben können.

Übrigens: einen besonderen Kurs haben wir für die zeichnend und malbegeisterte Jugend entwickelt. Beide Kurse sind in deutscher und französischer Sprache erhältlich.

FAS AG, Studio 8203 A
Florastrasse 28, 8008 Zürich

Die Famous Artists-Kurse sind in Amerika anerkannt vom National Home Study Council, der amerikanischen Aufsichtsbehörde für das Fernunterrichtswesen in Washington, USA.

Mit 20 Rp.
frankieren

FAS AG
Studio 8203 A
Florastrasse 28

8008 Zürich

Mit 20 Rp.
frankieren

FAS AG
Studio 8203 A
Florastrasse 28

8008 Zürich

Mit 20 Rp.
frankieren

FAS AG
Studio 8203 A
Florastrasse 28

8008 Zürich

Mit 20 Rp.
frankieren

FAS AG
Studio 8203 A
Florastrasse 28

8008 Zürich

Mit 20 Rp.
frankieren

FAS AG
Studio 8203 A
Florastrasse 28

8008 Zürich

Ich bin ernsthaft daran interessiert zu erfahren, ob ich künstlerisches Talent besitze, das zu entwickeln lohnt. Senden Sie mir kostenlos und unverbindlich den Talent-Test und Informationsmaterial über Ihren Kurs.

Bitte gewünschte Sprache ankreuzen

- deutsch französisch

Name _____

Beruf _____ Alter _____

Strasse _____ Nr. _____

Postleitzahl, Wohnort _____

Bitte in Blockschrift ausfüllen. Studio 8203 A

- Wenn Sie zwischen 12 und 16 Jahre alt sind, kreuzen Sie hier an. Wir senden Ihnen dann gratis den «Jugend-Talent-Test» und Informationsmaterial über den Jugend-Zeichenkurs.

Ich bin ernsthaft daran interessiert zu erfahren, ob ich künstlerisches Talent besitze, das zu entwickeln lohnt. Senden Sie mir kostenlos und unverbindlich den Talent-Test und Informationsmaterial über Ihren Kurs.

Bitte gewünschte Sprache ankreuzen

- deutsch französisch

Name _____

Beruf _____ Alter _____

Strasse _____ Nr. _____

Postleitzahl, Wohnort _____

Bitte in Blockschrift ausfüllen. Studio 8203 A

- Wenn Sie zwischen 12 und 16 Jahre alt sind, kreuzen Sie hier an. Wir senden Ihnen dann gratis den «Jugend-Talent-Test» und Informationsmaterial über den Jugend-Zeichenkurs.

Ich bin ernsthaft daran interessiert zu erfahren, ob ich künstlerisches Talent besitze, das zu entwickeln lohnt. Senden Sie mir kostenlos und unverbindlich den Talent-Test und Informationsmaterial über Ihren Kurs.

Bitte gewünschte Sprache ankreuzen

- deutsch französisch

Name _____

Beruf _____ Alter _____

Strasse _____ Nr. _____

Postleitzahl, Wohnort _____

Bitte in Blockschrift ausfüllen. Studio 8203 A

- Wenn Sie zwischen 12 und 16 Jahre alt sind, kreuzen Sie hier an. Wir senden Ihnen dann gratis den «Jugend-Talent-Test» und Informationsmaterial über den Jugend-Zeichenkurs.

Ich bin ernsthaft daran interessiert zu erfahren, ob ich künstlerisches Talent besitze, das zu entwickeln lohnt. Senden Sie mir kostenlos und unverbindlich den Talent-Test und Informationsmaterial über Ihren Kurs.

Bitte gewünschte Sprache ankreuzen

- deutsch französisch

Name _____

Beruf _____

Alter _____

Strasse _____

Nr. _____

Postleitzahl, Wohnort _____

Bitte in Blockschrift ausfüllen.

Studio 8203 A

- Wenn Sie zwischen 12 und 16 Jahre alt sind, kreuzen Sie hier an. Wir senden Ihnen dann gratis den «Jugend-Talent-Test» und Informationsmaterial über den Jugend-Zeichenkurs.

Ich bin ernsthaft daran interessiert zu erfahren, ob ich künstlerisches Talent besitze, das zu entwickeln lohnt. Senden Sie mir kostenlos und unverbindlich den Talent-Test und Informationsmaterial über Ihren Kurs.

Bitte gewünschte Sprache ankreuzen

- deutsch französisch

Name _____

Beruf _____

Alter _____

Strasse _____

Nr. _____

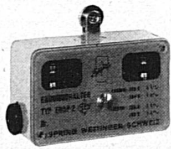
Postleitzahl, Wohnort _____

Bitte in Blockschrift ausfüllen.

Studio 8203 A

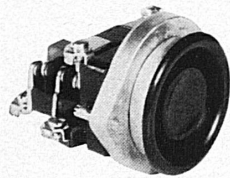
- Wenn Sie zwischen 12 und 16 Jahre alt sind, kreuzen Sie hier an. Wir senden Ihnen dann gratis den «Jugend-Talent-Test» und Informationsmaterial über den Jugend-Zeichenkurs.

Endschalter
Typ EUSP 2



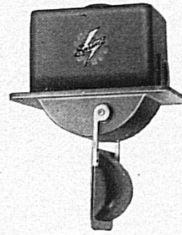
Für jeden Zweck
die gewünschte Ausführung

Druckknopfschalter
Typ K



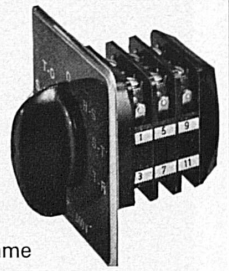
Diverse Bauformen
und Schemata

Luftströmungsrelais
Typ FS 2



Für Ventilatoren
und Klimaanlage

Handscharter
6-10-15 A

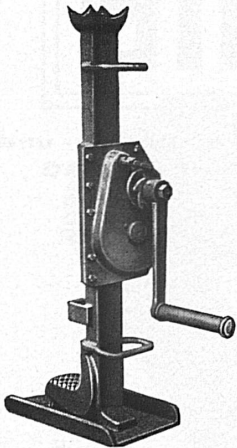


Schaltprogramme
bis 40 Kontakte



SPRING AG, 5430 Wettingen

Apparatefabrik, Telefon 056 6 66 88



Stahlwinden

ROBOR Schutzmarke

2 bis 20 Tonnen Tragkraft
für Industrie Geleisebau Lokomotiven
Forstwirtschaft usw.

Reparaturen aller Fabrikate

Hans Weiss, 3027 Bern (Bethlehem)

Lastwindenfabrik Telefon 031 66 17 14

WIRZ KIPPER



Wenn von Kipper die Rede ist, meint man
WIRZ KIPPER. Die Popularität hat ihren Grund im
logischen Aufbau und der Qualität dieser Pionier-
konstruktion.

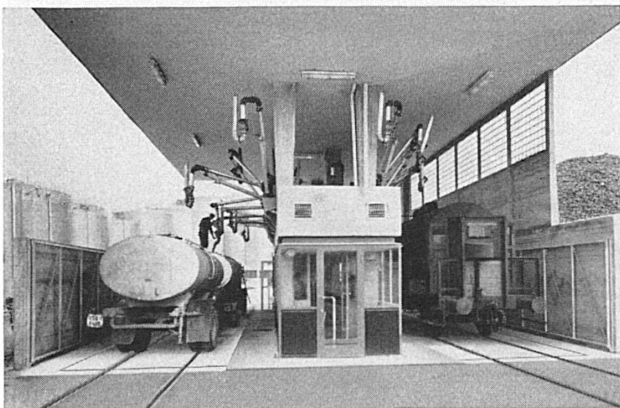
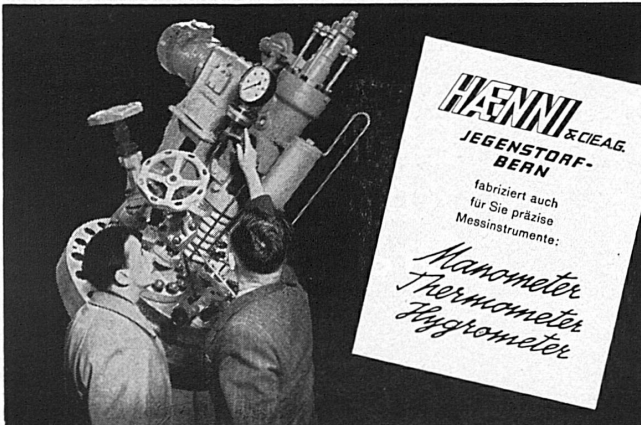
WELAKI, ein neues WIRZ-Produkt, erlaubt das
Verladen, Kippen oder Absetzen ganzer Ladungen
durch den Chauffeur allein.

Der WELAKI ist heute schon zu einer bekannten Er-
scheinung auf unseren Strassen geworden.

Der WELAKI vermeidet Stillstandzeiten. Die Rendite
des Fahrzeuges wird bedeutend erhöht.

Zum Transportsystem mit WIRZ-WELAKI gehören Mul-
den und Behälter für die verschiedensten Einsatzzwecke.

ERNST WIRZ AG 8707 UETIKON TEL.051 741531
Kipper- und Maschinenfabrik

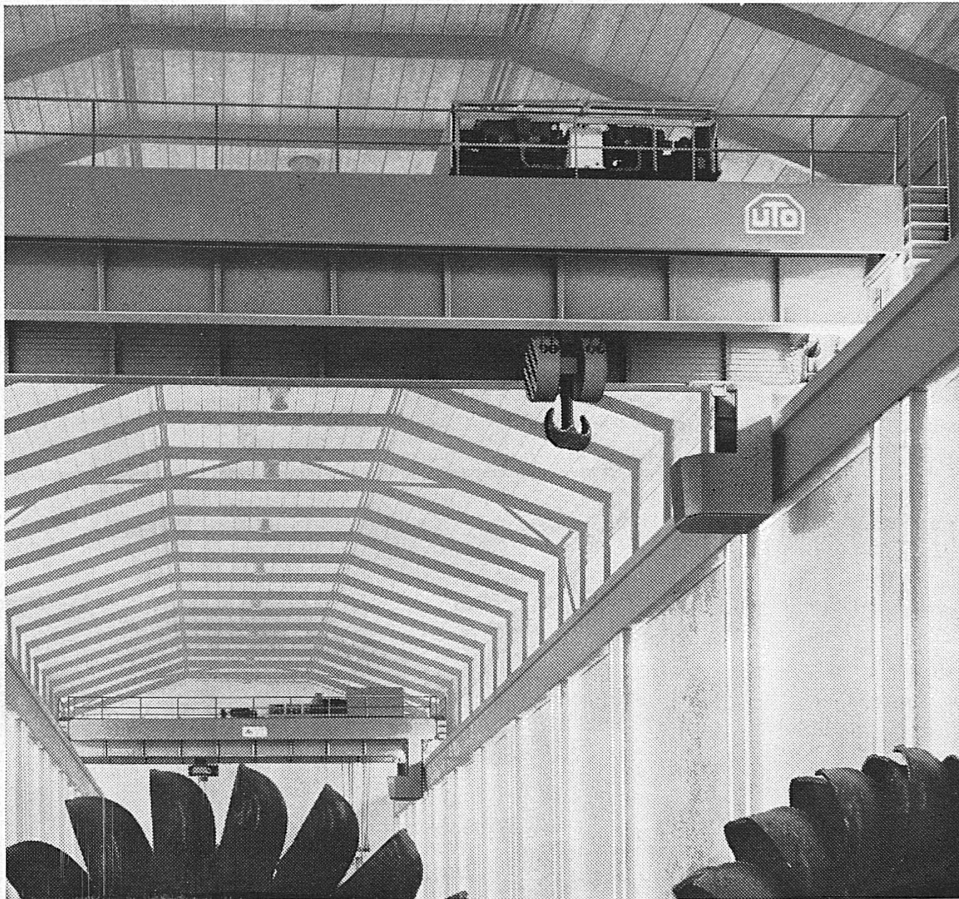


1866-1968 über 100 Jahre Ammann-Waagen

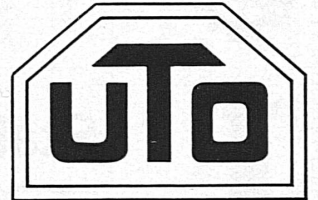
Auto-, Eisenbahn- und Verbundwaagen, 20-200 t
Brücken, 7-20 m lang, aus armiertem Beton
Gewichtsanzeige mittels Laufgewichtsbalken, halb-
automatisch mit Messkopf oder vollautomatisch mit
Leuchtbild-Zahlendrucker System SCHENCK
Laufgewichts- und automatische Waagen
Reparaturen - Modernisierungen

Ammann & Co. Waagenfabrik, 8272 Ermatingen

Telefon 072 6 16 22



Für rationellen Gütertransport:
Krane für jede Hublast
und Steuerungsart
Elektrozüge – Laufkatzen
Transportanlagen
Aufzüge



**Schindler-Aufzug- und
Uto-Kran-Fabrik AG**

8048 Zürich
Tel. 051 52 53 10



**Bleikabel
Kunststoffkabel
Drahtseile**

Kabelwerke Brugg AG

Stanofon



Eine rasch aufgebaute
Fernsprechverbindung für:
Industrie, Baugewerbe,
Landwirtschaft, Zivilschutz,
Sport-Anlässe etc.

Stromquelle:
3 Monozellen à 1,5 V
Verbindungsdraht:
2 x 0,6 ... 0,8 mm²
Reichweite: bis 30 km

1867

STR

STANDARD TELEPHON & RADIO AG.

8038 ZÜRICH

TEL. (051) 4528 00

VON ROLL

Qualitätsprodukte
für den Hoch- und Tiefbau

Baumaschinen
Krane und
Förderanlagen

Armierungsstähle

Ablaufleitungen
aus Gusseisen, Stahl
und Kunststoff

Schachtabdeckungen
Druckrohre

und Formstücke
aus Gusseisen

Heizkessel
Heizkörper und
Heizwände

535-1

VON ROLL AG. 4563 Gerlafingen



BERKEL-Waagen

in elektro-optischer und Zeigerausführung für

Handel
Gewerbe
Industrie
Verwaltungen

Fabrik und Verkauf: **BERKEL AG**

Hohlstrasse 535, 8048 Zürich Telefon 051 62 55 00

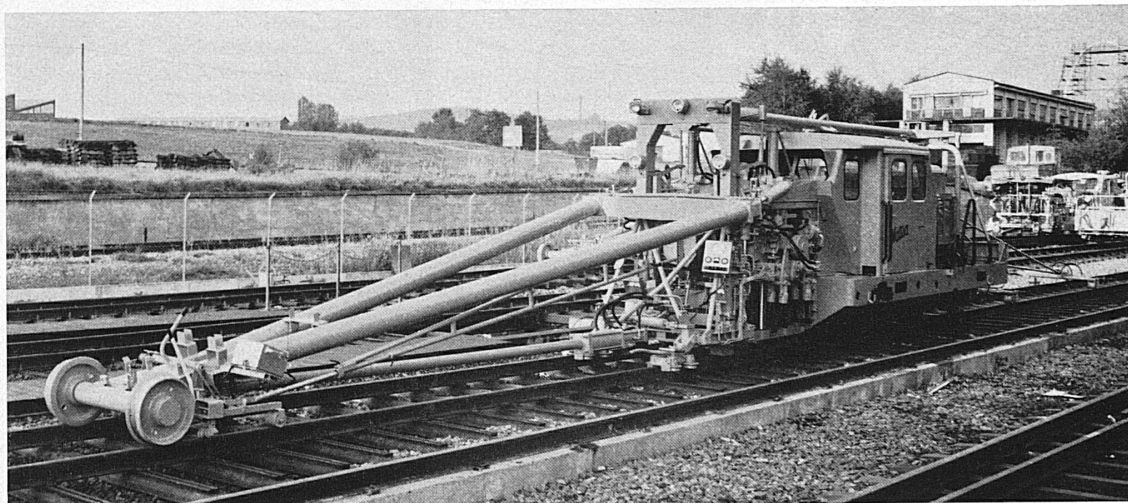
ENTREPRISE LAURENT MEMBREZ

60-62, route d'Oron, téléphone 021 32 25 55-56, Lausanne

Travaux de voies ferrées

Construction et réparation de voies et d'embranchements industriels
Entretien systématique de voies ferrées par bourrage mécanique

Bourreuse – niveleuse – ripeuse – MATISA BNRI 80



L'installation
moderne de
climatisation
par la maison
spécialisée

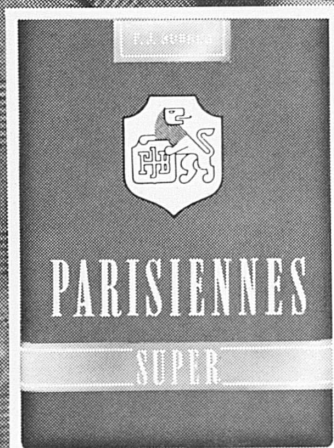
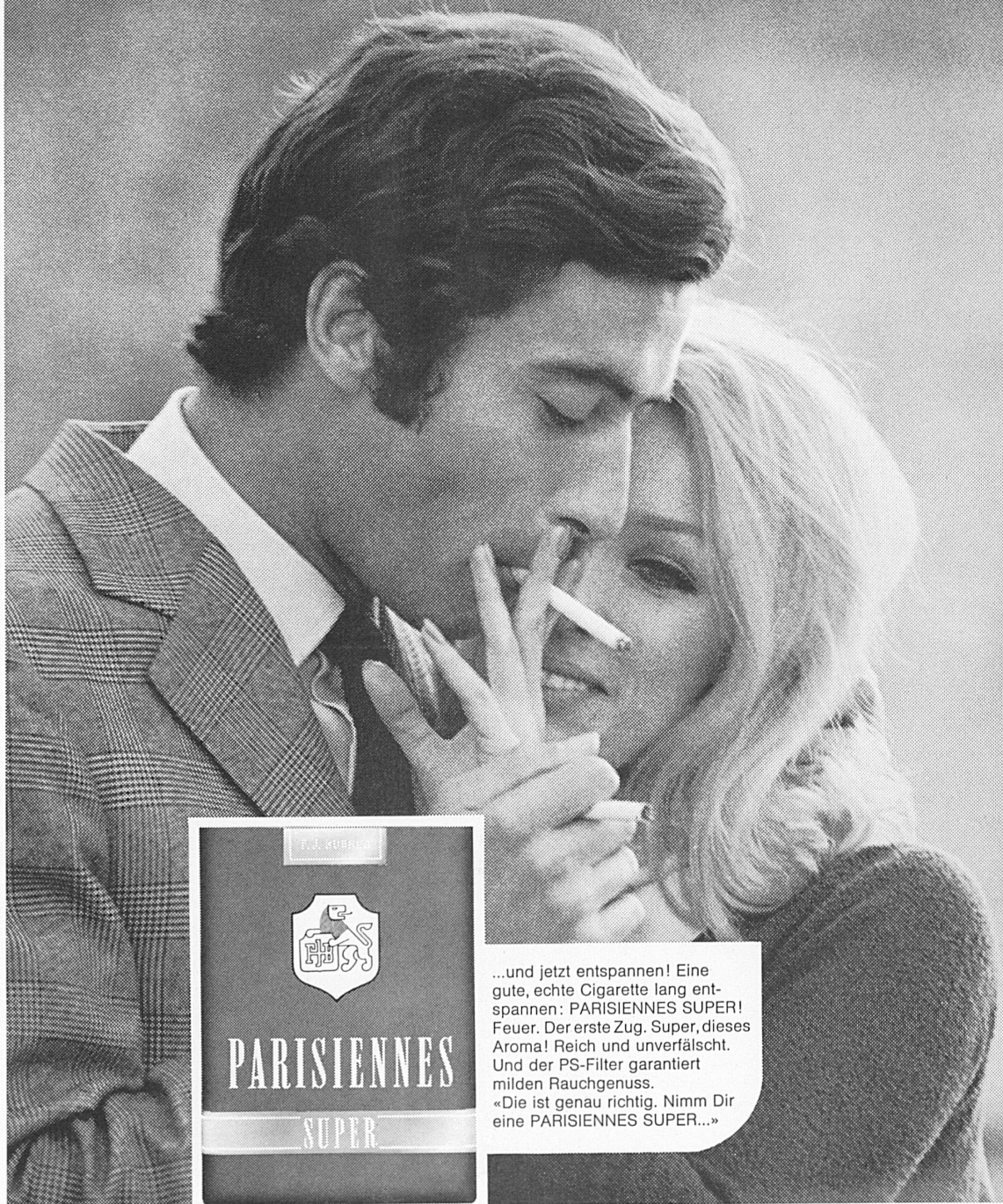
**EKALT
AG**

Bâle
061 / 38 03 92
Berne
031 / 52 12 77

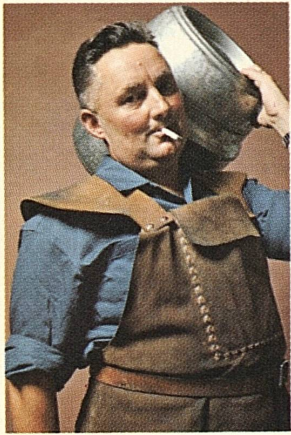
PS 4111

entspannen...
geniessen...

PARISIENNES SUPER



...und jetzt entspannen! Eine gute, echte Zigarette lang entspannen: PARISIENNES SUPER! Feuer. Der erste Zug. Super, dieses Aroma! Reich und unverfälscht. Und der PS-Filter garantiert milden Rauchgenuss. «Die ist genau richtig. Nimm Dir eine PARISIENNES SUPER...»



Alle sind sich einig:
sie ist so mild...
so mild...
so mild!

