

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 45 (1972)

Heft: 11

Rubrik: SVZ-Nachrichten = Informations de l'ONST

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Aufsatzthema: DIE SCHWEIZ

Das Aufsatzthema lautete, genau ausgedrückt "La Suisse comme je l'ai vue au Musée Dynamique". Und die Institution, die sich selbst als "dynamisches Museum" bezeichnet, war Gastgeberin einer von der Pro Helvetia veranstalteten Ausstellung "La Suisse présente la Suisse". Schauplatz der Handlung war Dakar, die aufstrebende Hauptstadt der westafrikanischen Republik Senegal. Vier Schülerinnen und Schüler im Alter zwischen 12 und 16 Jahren gewannen den für die reifere Schuljugend ausgeschriebenen Wettbewerb. Jede dieser vier Beschreibungen eines Landes, welches man nur durch die Ausstellung und die dort verfügbare Literatur kannte, gewann den gleichen Preis: Flugreise in die Schweiz mit 12tägiger Entdeckungsfahrt kreuz und quer durch das Land Henry Dunants und der Weissen Kohle. Die vier jugendlichen Preisträger, Sylvie Tall, Dieynaba P'Diaye, Ibrahima Diop und Matar Silla statteten nach Ankunft in Zürich der SVZ einen Besuch ab, welche sich in Verbindung mit der Pro Helvetia an der Programmgestaltung beteiligte und den kleinen Gästen aus dem westlichsten Zipfel Afrikas eine ganz private Filmmatinée als Auftakt zur grossen Belohnungsreise bot.

FB

Thème de composition: La Suisse

L'institution qui porte le nom de "Musée dynamique" avait accueilli une des expositions organisées par la Fondation Pro Helvetia: "La Suisse présente la Suisse", et c'est à Dakar, la capitale en pleine expansion de la République du Sénégal, qu'eut lieu cette dernière. "La Suisse comme je l'ai vue au Musée dynamique", tel était le titre de la composition proposée aux élèves de 12 à 16 ans. Il s'agissait de décrire un pays entrevu uniquement au travers d'une exposition et au moyen de la littérature disponible. Quatre enfants gagnèrent tous le même prix: un voyage par avion en Suisse suivi de 12 jours d'excursions au pays d'Henry Dunant et de la houille blanche. A Zurich, les quatre jeunes lauréats Sylvie Tall, Dieynaba P'Diaye, Ibrahima Diop et Matar Silla furent reçus à l'ONST, qui chargea avec Pro Helvetia d'établir leur programme de visites et qui offrit aux jeunes hôtes d'Afrique une matinée cinématographique.