

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 60 (1987)

Heft: 6: Mesolcina = Misox

Artikel: Soazza : Palazzo a Marca

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-773722>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Soazza: Palazzo a Marca

23 Der Palazzo a Marca in Soazza wurde 1642 von Carlo a Marca, Oberst und Kapitän in venezianischen Diensten, erbaut. 1764 wurde hier auch der letzte Gouverneur des bündnerischen Veltlins, Maria Clemente a Marca, geboren. Das 1975 renovierte Patrizierhaus gilt als eines der Schmuckstücke der bündnerischen Spätrenaissance mit bemalten Holzdecken und geschnitzten Türrahmen im Innern. Der Garten mit Pavillon und kleiner Kapelle verbreitet südliche Atmosphäre.

Der heutige Besitzer und Kunstsammler, Carlo a Marca, hat seinen Palazzo vor einigen Jahren in ein Kurszentrum umgestaltet. In den Sommer- und Herbstmonaten können Gäste in diesem stillen Rahmen Mal-, Skulpturen- und Fotokurse besuchen.

24 Porträt einer Dame der Familie a Marca, 1760.

25 Als Kunstwerk in diesem im Stil der Zeit eingerichteten Raum gilt der mit Renaissanceemotiven behauene Kaminmantel



24

23



23 Le Palazzo a Marca, à Soazza, fut bâti en 1642 par Carlo a Marca, colonel et capitaine au service de Venise. C'est aussi là qu'est né en 1764 le dernier gouverneur de la Valteline grisonne, Maria Clemente a Marca. Cette maison patricienne, rénovée en 1975, avec ses plafonds de bois peints et ses châssis de porte sculptés, passe pour un des joyaux de la fin de la Renaissance dans les Grisons. Le propriétaire actuel, Carlo a Marca, est un collectionneur d'art. Il a transformé son palais, il y a quelques années, en un centre éducatif de grand style où ont lieu pendant les mois d'été et d'automne des cours de peinture, de sculpture et de photographie.

24 Portrait d'une dame de la famille a Marca, 1760.

25 Une œuvre d'art en style de l'époque orne cette salle à manger: le manteau de la cheminée décoré d'ornements Renaissance sculptés

23 Il Palazzo a Marca a Soazza venne costruito nel 1642 da Carlo a Marca, colonnello e capitano al servizio di Venezia. È in questa casa che nel 1764 nacque Maria Clemente a Marca, l'ultimo governatore della Valtellina grigione. Con i suoi soffitti in legno dipinto e le intelaiature delle porte lavorate ad intaglio, la casa patrizia, che è stata rinnovata nel 1975, conta fra le più preziose testimonianze dell'architettura tardo rinascimentale nei Grigioni. Il giardino, con il suo padiglione e la cappella, sprigiona un'atmosfera meridionale. Alcuni anni fa, l'attuale proprietario e collezionista di opere d'arte Carlo a Marca ha allestito nel palazzo un centro di studio. Durante i mesi estivi e in autunno, gli ospiti possono seguire corsi di pittura, di scultura e di fotografia che si svolgono in un ambiente molto raffinato.

24 Ritratto di una signora della famiglia a Marca, 1760.

25 Nella sala arredata in stile dell'epoca, il camino con i motivi rinascimentali scolpiti è una vera opera d'arte

23 The Palazzo a Marca in Soazza was built in 1642 by Carlo a Marca, a captain and colonel in Venetian service. The last governor of the Valtellina in the Grisons, Maria Clemente a Marca, was born here in 1764. The patrician house, renovated in 1975, is esteemed as one of the gems of the Late Renaissance in the Grisons with its painted wooden ceilings and carved doorframes. The present owner, Carlo a Marca, is an art collector and turned his palazzo into a study centre a few years ago. Painting, sculpture and photography courses can be attended in this cultured setting in the summer and autumn months.

24 Portrait of one of the ladies of the a Marca family, 1760.

25 The chimney-piece with carved Renaissance motifs is just one of the works of art in the house. The room is furnished in period style