

Zeitschrift: Swiss express : the Swiss Railways Society journal
Herausgeber: Swiss Railways Society
Band: 6 (2000-2002)
Heft: 1

Artikel: Swiss Millennium ticket
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-854854>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



SWISS MILLENNIUM TICKET

*The Red Arrow about to return to Bern Bhf.
Photo: George Hoekstra*



Millennium Karte
Carte Millénium

Gültig vom / Valable du: **31.12.1999**
ab / dès: 19.00 h
bis / jusqu'au: **01.01.2000**
24.00 h

Silvesternacht
Neujahrstag 2000
Nuit de Saint-Sylvestre
Nouvel An 2000

Kein Umtausch, keine Erstattung
Pas d'échange, pas de remboursement

1/2 Abo / Kind/Enfant

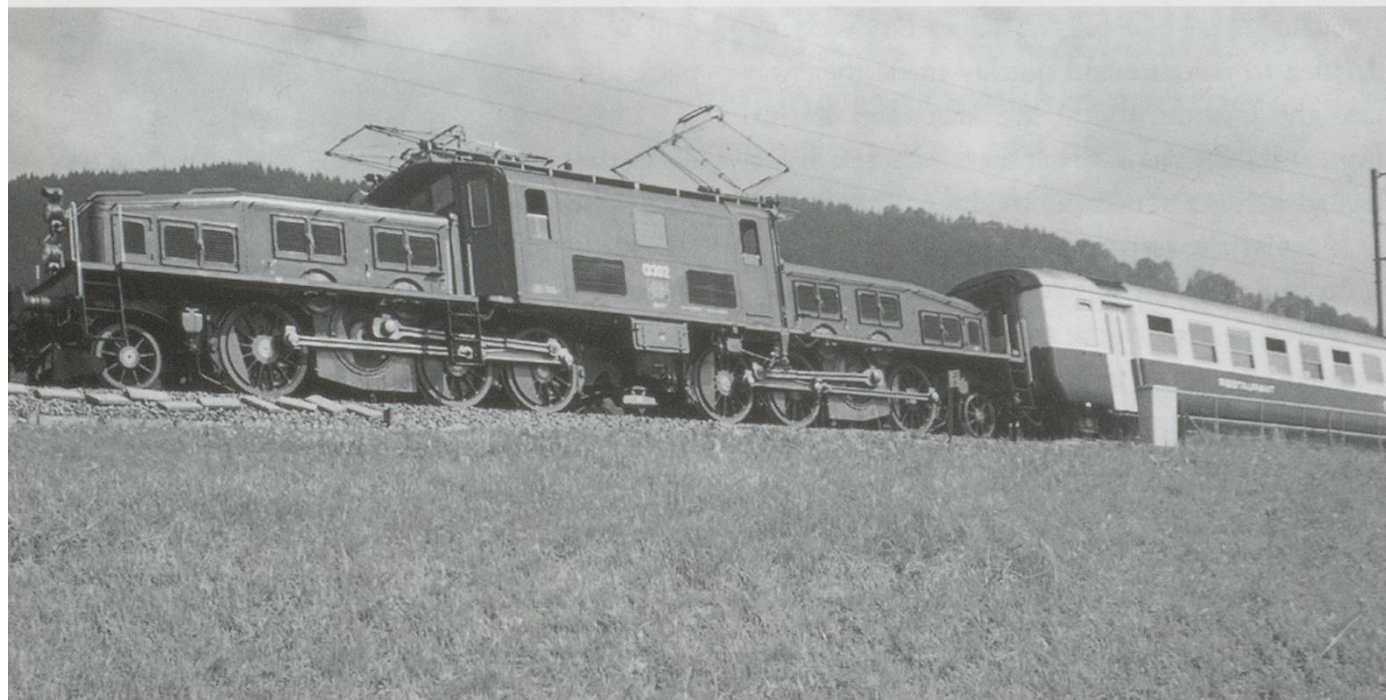
1. Kl./Cl. Pauschal

Nº 00203

*Both sides of the ticket.
Note the artistic design by
Corpaato*

Notepad gives details of the special Millennium ticket. George Hoekstra was lucky enough to attend the Press conference. Food was prepared by the Swiss artist, chef and butcher,

Corpaato who also designed the special ticket. A ride back to Bern station on the Preserved "Red Arrow" rounded off this great presentation on December 17th 1999.



This was such a nice picture I had to use it, unfortunately I do not know who took it. It shows a "Croc" on the SOB somewhere. If the photographer would like to get in touch I will be glad to acknowledge them and it in the next edition.