

**Zeitschrift:** Schweizerische Zeitschrift für Forstwesen = Swiss forestry journal = Journal forestier suisse  
**Herausgeber:** Schweizerischer Forstverein  
**Band:** 147 (1996)  
**Heft:** 5

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

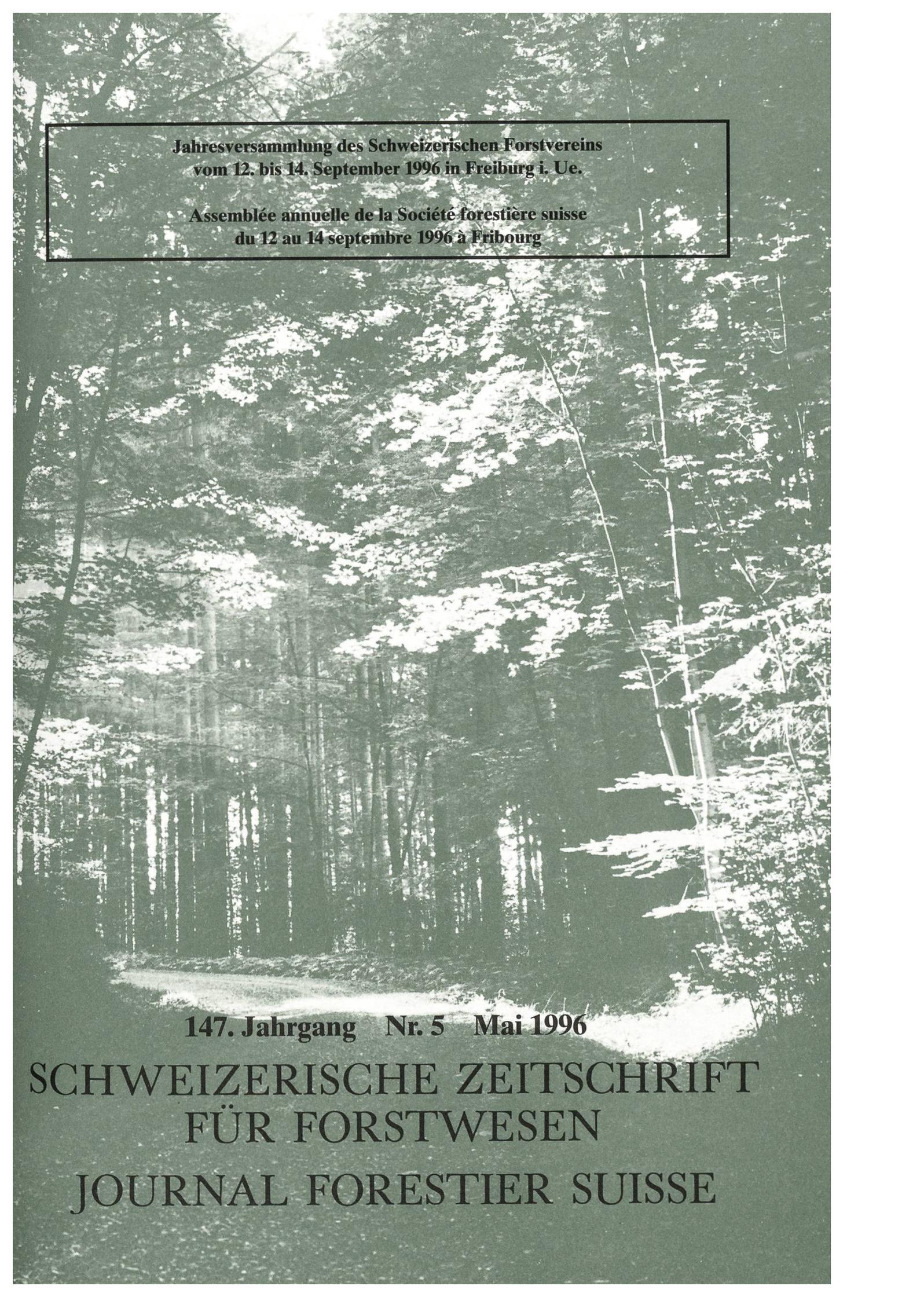
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Jahresversammlung des Schweizerischen Forstvereins  
vom 12. bis 14. September 1996 in Freiburg i. Ue.**

**Assemblée annuelle de la Société forestière suisse  
du 12 au 14 septembre 1996 à Fribourg**

**147. Jahrgang Nr. 5 Mai 1996**

**SCHWEIZERISCHE ZEITSCHRIFT  
FÜR FORSTWESEN  
JOURNAL FORESTIER SUISSE**

# JAHRESVERSAMMLUNG DES SCHWEIZERISCHEN FORSTVEREINS

*Besuch der alten Damen*



Photo J. Chevallier

Exkursion im Galm- (Eichen-) Wald

*Au coeur des débats :  
Le bois de nos forêts*



Photo J. Brügger

Le bois, un matériau moderne



**Un congrès, un canton, un événement à ne pas manquer !  
A Fribourg du 12 au 14 septembre 1996**

**Ein Kongress, ein Kanton, ein Ereignis: nicht verpassen !  
In Freiburg vom 12. bis 14. September 1996**

*"Wie man in den Wald  
hinein ruft,  
so tönt es zurück."*



Photo F. Schneider

Orgelkonzert  
in der Kathedrale  
St. Niklaus

Gabby Marchand, chanteur et poète  
A découvrir lors du banquet

*La pie, le merle, l'oiseau moqueur  
Entonnent l'hymne du bien au coeur  
Sur les maisons "Arbres-Seigneurs"  
  
Au jour premier, ils étaient là  
Regards de rois, plus rois que rois  
Bois de tous feux et croix de bois  
Regarde les braver tempêtes  
Envers et contre, fortes têtes  
Sur leurs sommets, sonnent trompettes*

Gabby Marchand

Acrostiche: Poème dont les initiales des vers,  
lues verticalement, composent un mot