

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Geschichte

Band: 45 (1995)

Heft: 4

Buchbesprechung: Le poids des ans. Une histoire de la vieillesse en Suisse romande
[Geneviève Heller]

Autor: Pithon, Rémy

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

tigem Rückzug hinter die eigenen Grenzen gleichzusetzen sei. Die Mitwirkung in der Korea-Überwachungskommission wurde begrüsst, «weil dadurch vor aller Welt gezeigt werden kann», dass auch neutrale Kleinstaaten in der Völkerfamilie wichtige Aufgaben erfüllen können. Als die Schweiz 1956 die erste Blauhelmaktion auf der Sinai-Halbinsel finanziell unterstützte, ging es erneut darum, einen falschen Eindruck zu vermeiden, in diesem Fall die unzutreffende Vorstellung, man würde sich an Zwangsmassnahmen beteiligen. Das Genfer Sitzabkommen von 1955 hatte u.a. ebenfalls die Aufgabe, «einen Beweis» zu erbringen, jetzt wiederum, dass die Neutralität keine Abschliessung gegen aussen bedeute.

Das vorliegende Werk ist mit seiner breiten und systematischen Auslegeordnung und einem Verzeichnisteil von über 200 Seiten ein nützliches Findmittel zur ersten Orientierung. Die ausführlichen Zitate vermitteln den Originalton. Der allerdings unsystematische Beizug von Befunden aus anderen historischen Arbeiten verhilft zu vertiefenden Einsichten. Vom Leser wird aber erwartet, dass er einen grossen Teil der stofflichen Verarbeitung selber vornimmt.

Georg Kreis, Basel

Geneviève Heller: Le poids des ans. Une histoire de la vieillesse en Suisse romande.

Lausanne, Editions d'En Bas et Société d'histoire de la Suisse romande, 1994, 167 p.

Parmi les sujets d'histoire individuelle et sociale abordés par la recherche historique récente, la vieillesse a dû attendre son tour plus longtemps que la naissance, l'enfance ou la vie conjugale. Mais depuis quelques années, des travaux commencent à paraître, et celui qu'une équipe conduite par Geneviève Heller a consacré à la situation en Suisse romande a l'immense mérite d'ouvrir de riches perspectives. Les contributions des divers spécialistes conduisent en effet du Moyen Age finissant au milieu du XX^e siècle, et du Valais (remarquable article de Pierre Dubuis sur «Grands-parents et petits-enfants en Valais, XV^e–XVI^e siècle») à Genève (où la recherche semble avoir une longueur d'avance). Il ne s'agit naturellement que d'études ponctuelles, mais qui permettent au moins de se faire une idée du terrain à explorer, et des ressources documentaires disponibles.

La contrepartie de cette diversité, c'est évidemment un certain flou, quant aux méthodes à appliquer – ce qui est normal –, mais aussi quant à la définition même de la thématique – ce qui l'est moins. Etudie-t-on le statut social des vieillards, qui apparaît fort divers selon les époques, les lieux et surtout les classes sociales? Etudie-t-on la notion même de vieillesse, qui n'est ni claire ni immuable dans le temps? Etudie-t-on les ébauches de politique de la vieillesse? Il y a, dans le livre, un peu de tout cela, et d'autres choses encore, passablement inégales en intérêt et en nouveauté.

Comme dans tous les cas de ce genre, il est évident que les chercheurs sont confrontés à la pauvreté des archives en documents spécifiquement consacrés à leur sujet, et qu'ils doivent le plus souvent aller chercher des renseignements ou des indices dans des dossiers divers, parfois très inattendus: les testaments ou autres actes notariés, bien sûr, mais aussi les archives des paroisses, des hôpitaux, des services administratifs, etc. Pour l'époque contemporaine surtout, le recours aux sources iconographiques peut être extrêmement révélateur. Geneviève Heller signale, dans sa contribution sur les établissements médico-sociaux vaudois, l'existence de documents de ce genre (p. 117). Mais, par tradition ou par timidité, ces précieux témoignages ne sont pratiquement pas utilisés. Or les quelques illustra-

tions que comporte l'ouvrage montrent à l'évidence le parti qu'on pourrait en tirer. Il reste décidément beaucoup à faire pour que, à la hardiesse des projets de recherche, corresponde une hardiesse équivalente dans l'exploitation de la documentation. Et ce n'est pas l'article peu novateur consacré par Louis-Philippe L'Hoste à «la mémoire des personnes âgées: source historique?» qui viendra nous démentir sur ce point.

Mais il s'agit – rappelons-le pour nuancer l'appréciation – d'une première exploration d'un domaine pratiquement inconnu. Et de ce point de vue, le livre est plein de promesses. On souhaite qu'il contribue à stimuler la recherche.

Rémy Python, Allaman

Allgemeine Geschichte / Histoire générale

Thomas Späth: **Männlichkeit und Weiblichkeit bei Tacitus. Zur Konstruktion der Geschlechter in der römischen Kaiserzeit.** Frankfurt und New York, Campus, 1994. 380 S. Diss., Basel 1991 (Reihe «Geschichte und Geschlechter» Band 9).

«Was sind römische Frauen? Was sind römische Männer? [...] Römische Männer sind *patres*. Römische Frauen sind ... Frauen» (S. 305). In seiner Dissertation erarbeitet Thomas Späth die vielfältigen Bedeutungen der Geschlechterbeziehungen, die hinter diesen vermeintlich schlichten Fragen und Antworten stehen. Das Korpus der Untersuchung sind die *Annalen* des Tacitus. Sie erzählen die rund fünfzigjährige Geschichte der ersten römischen Kaiser, vom Tod Augustus' bis zur Regierungszeit Neros. In Übereinstimmung mit dem römischen Geschichtsverständnis stehen dabei die politischen und kriegerischen Ereignisse und damit verbundenen handelnden Personen, meistens Männer, gelegentlich auch Frauen, im Vordergrund. Tacitus' Werk prägt bis heute die Rekonstruktion der politischen Geschichte der frühen römischen Kaiserzeit; die zahllosen Studien über die *Annalen* gingen in der Regel von der von Tacitus konstruierten Erzählstruktur aus und untersuchten die handelnden männlichen Subjekte gewissermaßen als «geschlechtslose Wesen» (S. 22). Hier setzt die Analyse von Späth ein, die den vorgegebenen Erzählstrang durchbricht und den Text auf die Konstruktion von Männlichkeit und Weiblichkeit hin befragt. Ziel ist es, aufzuzeigen, inwiefern diese Konzepte für das Verständnis der römischen Politik konstitutiv sind.

Späths Untersuchung ist in zwei Teile gegliedert, denen eine Auseinandersetzung mit der Frauen-, Männer- und Geschlechtergeschichte vorangestellt ist. Im Gegensatz zu zahlreichen *men's studies* geht er vom aktuellen Stand der Geschlechtergeschichte aus und konzipiert Geschlecht in Anlehnung an Joan Scott und Gisela Bock als kulturelles Konstrukt und analytische Kategorie. Die als männlich oder weiblich definierten Formen des Denkens, Verhaltens und Handelns sowie die Begriffe Mann und Frau, männlicher und weiblicher Körper sind gesellschaftlich geprägt und nicht etwa naturgegeben (S. 15).

Nach dieser methodisch-theoretischen Einführung folgt im ersten Teil der Arbeit die empirische Untersuchung der *Annalen*. In der sehr detaillierten Textanalyse wird die Erzählung in einzelne Handlungsstränge aufgelöst. Späth fragt zunächst nach den Handlungssubjekten und den Handlungsobjekten, wobei er die männlichen Handlungssubjekte auf die Bereiche eingrenzt, in denen auch Frauen