

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire =
Rivista storica svizzera

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Geschichte

Band: 60 (2010)

Heft: 3

Buchbesprechung: Eingänge von Büchern zur Besprechung = Ouvrages reçus pour
comptes rendus

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Unternehmen sowie ein Verzeichnis der Ortsnamen in polnischer und deutscher Schreibweise erleichtern die Arbeit. Ein unentbehrliches Hilfsmittel steht uns mit diesen Bänden zur Verfügung. *Heiko Haumann, Basel*

Eingänge von Büchern zur Besprechung **Ouvrages reçus pour comptes rendus**

Eingetroffen bis 1. Juni 2010. Vergabe in der Zwischenzeit und Besprechung in der vorliegenden Nummer vorbehalten

- Albrecht von Haller. Leben – Werk – Epoche.* Hg. von Hubert Steinke, Urs Boschung und Wolfgang Pross. Göttingen, Wallstein, 2008. 544 S., Abb.
- Archäologie im Thurgau.* Hg. vom Amt für Archäologie Thurgau. Mit Beiträgen von Simon Benguerel, Hansjörg Brem, Albin Hasenfratz, Oskar Keller, Urs Leuzinger, Thomas Stehrenberger und Franziska Steiner; Mitwirkung von Regula Gubler und Matthias Schnyder. Frauenfeld/Stuttgart/Wien, Huber, 2010. 400 S., Abb. (Archäologie im Thurgau 16). sFr. 48.– / 31.90.
- Areia, Manuel Laranjeira Rodrigues de, Roland Kaehr: *Les masques: collections d'Angola 2.* Avant-propos de Marc-Olivier Gonseth. Neuchâtel, Musée d'ethnographie, 2009. 236 p.
- Dirlewanger, Dominique: *Tell me: la Suisse racontée autrement.* Préf. de Hans-Ulrich Jost. Lausanne, ISS-UNIL, 2010. 320 p.
- Filmer le travail: films et travail, cinéma et sciences sociales.* Ed. par Corine Eyraud et Guy Lambert. Aix-en-Provence, Publ. de l'Université de Provence, 2009. 1 vol., 218 p. + 1 DVD-vidéo.
- Gerhard, Hans-Jürgen: *Wesen und Wirkung vorindustrieller Taxen. Preishistorische Würdigung einer wichtigen Quellengattung.* Hg. und mit einem Geleitwort versehen von Karl Heinrich Kaufhold und Markus A. Denzel. Stuttgart, Steiner, 2009. 54 S., Abb. (Studien zur Gewerbe- und Handelsgeschichte der vorindustriellen Zeit 30).
- Geschichte und Informatik – Histoire et Informatique*, vol. 16 – 2009. Hg. von / éd. par Christophe Koller et Patrick Jucker-Kupper. *Karten, Kartographie und Geschichte. Von der Visualisierung der Macht zur Macht der Visualisierung. – Cartes, cartographie et histoire. De la visualisation du pouvoir au pouvoir de la visualisation.* Zürich, Chronos, 2010. 146 S., Abb. 24.50 / sFr. 38.–.
- Ghermani, Naïma: *Le prince et son portrait: incarner le pouvoir dans l'Allemagne du XVI^e siècle.* Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2009. 349 p.
- In Between Enthusiasm and Pragmatism: How to Construct Europe? Outlines on the European Ideas, Federalism and Constitutionalism. – Skizzen zu europäischen Ideen, Föderalismus und Konstitutionalismus. Six Studies.* Ed. par Vladimír Coněc. Brno, Masaryk University Press, 2007. 206 p.
- Lettres de Genève (1741–1793) à Jean Henri Samuel Formey.* Ed. critique établie par André Bandelier et Frédéric S. Eigeldinger. Paris, H. Champion, 2010. 928 p.
- Metzen, Arnold: Heidenbilder. Herkunft und Morphologie heidenchristlicher Sinnbilder.* Frankfurt a.M., August von Goethe Literaturverlag im Frankfurter Literaturverlag, 2008. 302 S., Abb. 17.90 / sFr. 32.20.