

**Zeitschrift:** Schweizerische Zeitschrift für Pilzkunde = Bulletin suisse de mycologie  
**Herausgeber:** Verband Schweizerischer Vereine für Pilzkunde  
**Band:** 96 (2018)  
**Heft:** 4

**Rubrik:** La science : tout un art? : la nuit de la science à Genève : 12e édition

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# La Science: tout un art?

## La Nuit de la Science à Genève: 12<sup>e</sup> édition

### L'ÉQUIPE SMG DE LA NUIT DE LA SCIENCE 2018

Ce premier week-end de juillet, le 7 et le 8, il ne régnait pas une météo à mettre le pied d'un champignon dehors. La période estivale débutait par des jours de grande chaleur, et la canicule n'allait pas cesser de sitôt! L'ambiance était idéale pour la douzième édition de la Nuit de la science, organisée par la Ville de Genève, au bord du lac, sous la conduite de l'équipe précieuse du Musée de l'histoire des sciences, qui place dans cette manifestation tout le génie organisationnel qu'elle peut offrir: tentes lumineuses, mobilier d'exposition, restaurant de qualité.

Notre amitié et notre reconnaissance lui sont acquises depuis longtemps.

Le thème de cette année: tout un art?

Au cours de cet événement, de nombreuses sociétés savantes, d'institutions officielles et d'organismes universitaires

se sont réunies sur les pelouses du parc du musée pour rencontrer la population et lui présenter leurs plus récentes découvertes et leurs activités de recherche.

La Société Mycologique de Genève (SMG) a tenu son stand tout au long de ce samedi (jusqu'à 23 heures) et de ce dimanche (jusqu'à 20 heures). La SMG a présenté des jeux d'observation et un jeu de l'oie à l'intention des enfants (créés par nos membres les plus inventifs), des dessins scientifiques de Jeanne et de Jules Favre (son époux), des bottes de culture de Pleurotes (*Pleurotus ostreatus*) et de shiitake (*Lentinula edodes*) pour démontrer les éléments biologiques des fructifications.

Un choix d'espèces sauvages et divers Polypores ont été exposés et expliqués aux nombreux visiteurs. Les magnifiques

aquarelles de Jules et Jeanne ont été prêtées par les Jardin et Conservatoire botaniques de la Ville de Genève, qui conservent avec beaucoup de soins les travaux extraordinaires du couple Favre.

Une fois de plus, l'équipe sympathique et accueillante de la SMG a tissé des contacts et des liens précieux avec la population genevoise. Cette manifestation resserre également des liens amicaux solides entre ses membres. La SMG a réaffirmé sa place au sein des organismes scientifiques locaux.

À coup sûr, la SMG se tiendra à disposition de la sympathique équipe du Musée de l'histoire des sciences pour la future édition de la Nuit de la science en 2020!

