

**Zeitschrift:** Schwyzerlüt : Zytschrift für üsi schwyzerische Mundarte  
**Band:** 4 (1941-1942)  
**Heft:** 11-12

**Artikel:** Begegnige mit em Alfred Huggeberger  
**Autor:** Larese, Dino  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-179086>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Schwyzerlüt

Zyttschrift für üsi Schwyzerische Mundarte

Erschynt 4-6 mal im Jahr i Doppelheft

Redaktion: Dr. phil. G. Schmid, Fryburg im Uechtland, 31. Bd. de Pérolles, 31.  
Verlag: Schwyzerlüt-Verlag Oberdießbach. Druck & Sped. R. Bieri, Oberdießbach.

Abonnemänt für 1942 (10-12 Nummere) Fr. 4.—, Usland Fr. 5.—  
Einzelprys (a de Kiosk) Fr. -.80. No. 11-12. Yzalunge uf Postscheck Ila 795, Fryburg.

Adrässe für Briefe, Ms., Bstellige, Büecher: Dr. phil. G. Schmid, Fryburg i./Ue.  
Rückporto nid vergässe!

---

Oberdießbach, im Bradmonet 1942.

4. Jahrgang Nr. 11—12

---

Alli Erzellige, Gedichtli ond Sprüch i dem Heft send vom Alfred Huggeberger.  
Nochdruck isch nöd erlaubt.

## Begegnige mit em Alfred Huggeberger.

Jez won i do deham hogg ond e paar Wort zämeschriib, chont mer aas oms ander wider z'Sii, all die vile Höck mit em Alfred Huggeberger. Sys Lache isch om my, ase warm ond heimelig, ond y ghör sini Stimm, wo mer wider e Gschichtli verzelt, vom Wald oder vomene Puur. Und de Früeligstag lüüchtet wider uf, wonen zom erschemol gseche ha. Mer send zonem ufe gloffe uf Gerlike. Er hät i de Wes osse Holz ufglade, langi Schiiter ond syn Enkel hät em gholfe. Langi Zyt semmer i de Stube ghogget, sini Frau isch au drby gsi, und de Tag hät my sither zeemol schöner tunkt.

Im Wenter druf isch er zo üs use cho. Er hät üsen Bueb, wo dozmol no glebt hät, aglueget ond gschwätzt mit em, ase fi ond lislig, ond z'obed hät er i üsem Verein us sine agene Büechere vorglese. En Huufe Lüt send cho. Und em Alfred Huggeberger isch es selber ase gmüetlich gsi. Me häts amel gad gschpürt, wenn er aas Aug eso e chli zämetruckt hät. S hät amel nono eso schlaue vöregügslet, ond s ander Aug isch offe gsi ond hät glachet, glachet wie sys Muul ond sys ganz Gesicht.

Zwüschet dene Begegnige hämmer amel denand gschrebe. I ha si alli ufpalte, sini Brief mit de klare, tütsche Schreft ond die vile Charta, wonem de Chreidolf ond anderi zachnet hend. I luegs wider a ond les si allpot. Mengmol lang y au is Büechergstell ond nem en Gedichtband oder en Roman vöre ond

schlag gad di erscht Siite n uf, well do e langi, schöni Widmig stoot ond mer da Buech no goldiger macht.

Vor e paar Tag bini wider mit em zäme gsi. Mer hend vo dere Nummere gschwätzt, aber au no vo vilem anderem. Er hät mer verzellt, daß er de ganz Vormittag im Wald osse gschaffet heb. I ha no glosset und drbi tenkt, daß er a de Wienacht füfesiebezgi seg. Wer gsächt em da a! Ase frisch ond lebtig wie n Junge, voll Plän ond Jdee isch er gsi. Und s isch mer uf amol de seb Obed in Sy cho, wo mer z Amerschwyl im „Bahnhof“ ghogget send ond er ase luschtig gsat hät, er merki nüt vom Alter, er welli gern no echli elter were. Eso isch aber alles an em, jung und riich, sys Wese, sini Perso, sys Werk, volle Erdguu, Waldloft ond em große Gheimnis vo dr Natur. Ond us allem chont en Troscht und e heiters Lache, das drom so guet isch, well er tüf ond fescht i üsem Bode stoot.

S meischt wa de Alfred Huggeberger gschrebe hät, isch schrefttütsch, aber d'Chraft ond d'Wärmi i dene Buechere hät er döther wo n er herchont, us üsere Ärde ond us üsere Muetter-sproch. Drom hät er viles i dr Mundart gsat, di meischte Thea-terstugg ond vil vil Gedicht, ernschi ond luschtigi. S isch amel as täg er vo Zyt zo Zyt itauche i die Brünne vo dr Haamet, danner denn wider d'Chraft hät för di schrefttütsche Buecher.

Ond die Nummere well en chline Blick gge is Mundartschaffe vom Alfred Huggeberger. Si will d'Lüt amache, alli Mundart-buecher von em kennezlerne. Drom hämmer hene e Verzeichnis, wo myn Brüeder mit vilem Chrampfe zämegstellt hät.

Aber die Nummere will no öppis me: si will üsem große Meischer tanke ond em es erscht chlis Geburtstagsgschenk si.

Dino Larese.

---

### **En Ostereierspruh.**

E-n-Eili, wo nid verschloht,  
e Liebi, wo nid vergoht,  
en Junggsell ohni Tück,  
wer die drü findt, hät Glück.