

Zeitschrift: Mitteilungen über Textilindustrie : schweizerische Fachschrift für die gesamte Textilindustrie

Herausgeber: Verein Ehemaliger Textilfachschüler Zürich und Angehöriger der Textilindustrie

Band: 2 (1895)

Heft: 11

Artikel: Situation & Modebericht

Autor: F.K.

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-628893>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Linse Waife mit der Briten-Zufuhr. Die Substanten unterhalb anßer
dem eine besondere Textil-Textil mit feinem Muster sind Linsewaife, aller
Leseartikel, in der Seiden- und Wollwaren-Zufuhr, Konfektion, Wollwaren,
Leseartikel, Genie u. f. w. gefertigt sind.

Die Franzosen wissen sehr wohl, daß der Erfolg ihrer Zufuhr freizügig
lich in der vollständigen Konfektion eines, gefälliger Dessins liegt und feinen
Lese auf keine Kosten, diese Branche mit der Höhe zu erfüllen und stark
weiter auszubilden.

E. O.

Situation & Modebericht.

Nach den neuesten Verhältnissen, die an den letzten Herbsttagen und Fast-
festtagen in Paris zu sehen waren und auf nach London von anderen Lan-
degelehrten Briten, sind im Allgemeinen in der Roman-Mode keine dring-
liche Veränderungen zu erwarten. Die Formen sind so groß als irgend
möglich, die Collets, Rängen, Capes, welche einzig und allein darauf getragen
werden können, noch breiter als früher. Als Garnituren sieht man Haube, Mantel,
Lese, Hüte, Ärmel und Hüte in sehr feinen Farbenzusammensetzungen
und Abwechslungen der weißen Farbpartien mit roten Ärmeln und Applikationen
von Gold in Verbindung mit Ärmeln. Der Aufwand ist dabei der weitesten
Erweiterung gelassen und die Konfektionäre sind in den Farbenzusammen-
stellungen unbefähigt ist, kommen daher mehrere Muster von Toiletten zu
Welt, zumal wenn in Messen eine Ähnlichkeit sein noch selten zu Gebote steht.

Nach den „B. Konfektionäre“ beschäftigen die Frühjahrs-Partimente die En-
grossisten sehr wenig. Es sind wenige Muster und keine Dessins, welche die
Aufmerksamkeit in Anspruch nehmen, als Genie und Linsewaife. Von einem
auffälligen Wassal der Gassewaife oder der Genie ist ebenfalls nichts zu
bemerkbar. Taffetas, Failles, Satins, Damasses sind von allen Briten im Zu- und
Abnahme aufzunehmen worden. Auf die Art der Konfektionäre hat ihren Anteil
habe nicht verändert, sondern wird nur in ihrem geschäftlichen Geschäft.

Sammlung von Stoffen ist die günstigste Aufnahmestelle, welche die orientalischen Webwerke
aufzuweisen haben; dieselben werden nicht auf das Feinste hinübergeleitet,
wenn nicht in kleinen Stücken und manchmal sind originale japanische, persi-
sche, chinesische & indische Compositionen. Diese Webwerke sind nicht auf
mit Druck- & China-Muster übertragen; es zeigen diese nicht Serics von Blau,
braun, Grün und Blau, von unregelmäßigen und unregelmäßigen und unregelmäßigen
die nun in einzelnen gestreift sind, jedoch der Fond nicht wenig sichtbar ist.
Gestreifte Continente werden nicht mehr gemacht.

Es ist nachfolgend, dass Moirés sind mehr noch moiréartige Webwerke auf
allen Qualitäten vorhanden. Früher war nicht der Goldfaden eine
große Rolle spielen. Es ist eine Methode aufzuweisen vorhanden, den Goldfaden
haben in fallbarer Weise zu erzeugen, jedoch es vollkommen feiner und
unmerklich glanzvoll kann erscheinen werden.

Das Jahr „Monsieur du tissage mécanique des soieries“ sind alle Webwerke in
Lyon und Umgebung voll beschäftigt mit den gleichen Arbeiten wie letzten
Monat, z. B. mit allen Arten gefärbten Stoffen mit China-Blau, so façonné
imprimé lancé jardinière, pékin damassé mit poil jardinière, façonné double
chaîne genre haïtienne glacé, taffetas & pékin mit bestrickter Kette, satin duchesse
bestrickt, satin de Lion für moiré, moiré „à musique“ in Niveaux, glatten Tri-
senjammet, ebenso für farbige Damassés. Carrière und gefärbte
Kantentücher haben viel Marfange, ebenso Taffetgewebe in Schwarz & Glacé, Faile
in Niveaux und in farbiger Kette; nicht Caméléons bleiben sehr beliebt.

Allgemein zusammengefasst, ist die Lage der Webwerke - und
Lohnfabrikation gegenwärtig vorzüglich, und sind infolge der vielen neuen
Gängen nicht geringen Ordres die Façonwerke nicht vorhanden.

F.K.

Bericht über das Webschul-Examen.

Am 11. & 12. October a. c. fand die öffentliche Prüfung an der K. K.
Seidenwebschule statt. Es waren diese Tage von den Herren Fabrikanten und
Königlichen Anstellungen, sowie von hiesigen Beamten zu einem Besuche benutzt.