

Zeitschrift: Mitteilungen über Textilindustrie : schweizerische Fachschrift für die gesamte Textilindustrie
Herausgeber: Verein Ehemaliger Textilfachschüler Zürich und Angehöriger der Textilindustrie
Band: 30 (1923)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



SCHWEIZERISCHE FACHSCHRIFT FÜR DIE GESAMTE TEXTIL-INDUSTRIE

INHALTS-
VERZEICHNIS
1923

Buchdruckerei Paul Heß, Schifflande 22, Zürich 1

	Seite		Seite
Oesterreich:		Rohstoffe.	
Vom Textilmarkt	17	Levante-Seide	7
Oesterreichische Seidenindustrie und Schweizer Seidenwarenexport	30	Besserung des japanischen Seidenmarktes	31
Forderungen um Erhöhung der Löhne um 50 bis 100% in der österreichischen Textilindustrie	101	Kokonpreise in China	45
		Zur diesjährigen Rohseidenernte	73
		Rohseidenernte 1922/23	73
		Vom Baumwollmarkt in Lancashire	73
Frankreich:		Beschwerden über die Ungleichmäßigkeit der japanischen Grègen	74
Weber- und Spinnerstreik in Lille	63	Die Baumwolle im Jahre 1922	74
Fédération de la Soie	86	U. S. A. Aussichten der Baumwollernte	88
Entfaltung der Textilindustrie in den Nachkriegsjahren	114	Seidenernte 1923	102
		Die Seidenzucht in Turkestan	102
England:		Das Entgerben der Ramie für die Spinnerei und Seidenindustrie	102
Baumwollspindelbestände	72	Von der diesjährigen Baumwollernte	115
Manchester als Lagerplatz für Baumwolle	86	Einfluß der japanischen Erdbebenkatastrophe auf den Seidenmarkt	130
Aus der englischen Baumwollindustrie	101	Falsche amerikanische Baumwoll-Ernteschätzungen zugunsten hoher Preise	143
Schweizer Textilwaren in England	160	Frankreichs Aufschwung in der Seidenraupenzucht	160
		Die amerikanische Baumwollernte	160
Italien:		Anpflanzung von Baumwolle in Spanien	161
Konzentration in der Kunstseidenindustrie	17	Die Entwicklung der Baumwollkultur in Armenien	161
Aus der Seidenindustrie	45		
Die Kunstseidenherstellung in Italien	129		
Aus der Wollindustrie	129		
Sanierung der Triester Textilfabriken	142		
Ungarn:		Spinnerei. — Weberei.	
Seidenweberei in Ungarn	6	Aus der Weberei-Praxis	7, 33, 47, 74, 88
		Elektrische Aufzüge in Textilfabriken	8
Rumänien:		Die technische Betriebsleitung in der Textilindustrie	17, 31, 46, 63, 102, 115, 130, 143, 161
Schweizerische Seidenstoffweberei	142	Neueste Zylinder-Antriebe bei Schaftmaschinen	18
		Wirtschaftliche Arbeitsweise am mechanischen Webstuhl	48
Polen:		Elektrische Seng-Elemente „Phoebus Aarau“	64
Günstiger Stand der Lodzer Textilindustrie	160	Schleifmaschine „Universal“	89
		Neuer amerikanischer Webstuhl	90
Tschechoslowakei:		Ein neues Hacken-(Platinen)-Schlößli	103
Die Textilindustrie in der Tschechoslowakei	6	Doppelhub-Schaftmaschine Modell E St	144
Konditionenübereinkommen in der tschechoslowakischen Textilindustrie	30	Eine Erfindung auf dem Gebiete der Baumwollband-fabrikation	144
		Ueber das Metallspritzverfahren von Dr. Schoop mit Hinsicht auf das Textilgewerbe	145
Schweden:			
Wirtschaftliche Lage Schwedens	45		
Rußland:		Mode-Berichte.	
Von der Baumwollindustrie Sowjetrußlands	142	Aegyptische Gräberfunde und Mode 1923	34
		Modeschau während der Schweizer Mustermesse	50
Japan:		Die neuen Farben	50
Die wirtschaftliche Lage der japanischen Seidenindustrie	87	Von der Bandmode in Amerika	51
Japans Kunstseide-Industrie	129	Von der Pariser-Mode	65
Der Aufschwung der japanischen Seidenindustrie	143	Paris bringt Band in Mode	91
Von der japanischen Baumwollindustrie	160	Die Bandmode	104
		Bandmode	105
China:		Grün — die Modefarbe der Pariserin	105
China	31	Band für die kommende Herbstmode	118
		Bänder und Pariser-Mode	118
Indien:		Die Mode des gestrickten Kleides	131
Entwicklung der Textilindustrie	160	„Türkisch“ die große Mode	146
		Die Herbstmode in Nordamerika	147
Australien:			
Seidenweberei in Australien	72	Hilfsindustrie.	
		Das Bleichen bunter Baumwollstoffe	9
Nord-Amerika:		Das Färben der Textilfasern	20, 34, 49, 75, 90, 103, 117, 145, 162
Die Ausdehnung der Kunstseidenindustrie in den Vereinigten Staaten	6		
Neuer Seidenwebstuhl in den U. S. A.	31	Marktberichte.	
Einige Zahlen über die Entwicklung der Seidenindustrie	45	Seidenwaren:	
Lohnerhöhungen in der Baumwollindustrie	63	Paris	10, 20, 65, 76, 92, 105, 131, 146, 163
Seidenweberei in Kalifornien	87	London	20, 35, 51, 77, 91, 118, 146, 163
Die wirtschaftliche Bedeutung der Kunstseidenindustrie	87	Mailand	35, 64, 76, 91
Der Autokönig Henry Ford als Textilindustrieller	101	Notiz	35
Aus der amerikanischen Baumwollindustrie	102		
Aus der Kunstseidenindustrie	129	Baumwolle:	
Einiges aus der amerikanischen Textilindustrie	142	Manchester	10, 21, 35, 77, 92, 119, 132, 146
		Liverpool	10, 21, 35, 77, 92, 118, 132, 146
Süd-Amerika:			
Seidenweberei im Ausland	102		

