

**Zeitschrift:** Mittex : die Fachzeitschrift für textile Garn- und Flächenherstellung im deutschsprachigen Europa

**Herausgeber:** Schweizerische Vereinigung von Textilfachleuten

**Band:** 110 (2003)

**Heft:** 3

  

**Artikel:** Kettengewirkte Tüllstrukturen zaubern Extravaganz in die Wäsche

**Autor:** Schlenker, Ulrike

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-678428>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Kettengewirkte Tüllstrukturen zaubern Extravaganz in die Wäsche

Ulrike Schlenker, Karl Mayer Textilmaschinenfabrik, Obertshausen, D

**Bedruckt, bestickt, mit Applikationen versehen oder pur, aber immer hauchzart – Tülle in den unterschiedlichsten Styles und zu Wäscheartikeln konfektioniert, benetzen in diesem Frühjahr effektiv die Haut mit Farbe und textiler Sinnlichkeit.**

Blickdicht, farbenprächtig und ultraleicht, so stellen sich die neuesten Miederwaren dar. Der Titer des Elastans wurde gegenüber herkömmlichen Miederqualitäten extrem niedrig gewählt. Er liegt nur noch im Bereich von 22 bis 44 dtex und ermöglicht damit höchste Feinheit und besten Tragekomfort. Durch die geringere Spannung im Textil nimmt die Kompression der Wäsche ab. Kneifen und Quetschen ist out – «Sie spüren, Sie spüren nichts», freut sich der Körper schon beim Anziehen dieser Tüll-Wäsche.

### Komfortempfinden

Zu diesem Komfortempfinden trägt natürlich auch das äusserst geringe Gewicht der Netzware bei. Mit ca. 50 g/m<sup>2</sup> dürfte sie zu den leichtesten Tüllen gehören, die je hergestellt wurden. Und dabei lässt die hauchzarte Qualität trotzdem nichts durchblicken. Eine hohe Maschendichte kombiniert mit den äusserst feinen Garnen hält Verhülltes verborgen, ohne die Linie der verführerischen Körperformen zu verlieren – durch eine gute Dehnbarkeit in Länge und Breite.

Ein weiterer Pluspunkt bei der Ausrüstung der Ware: Das Polyester kann fixiert und damit zugleich der Elastanfaden besser in der Maschenstruktur gebunden werden.

Die neuen Tülle machen aber nicht nur dem Ausrüster Freude, sondern auch beim Konfektionieren. Trotz ihres geringen Gewichts können sie hervorragend verarbeitet werden, rollen nicht an den Rändern und liegen durch ihre gute Drapierbarkeit glatt auf der Arbeitsfläche.

### Raschelmaschine RSE 4-1

Die Maschinen, die all dies möglich machen, kommen aus dem Hause KARL MAYER. Die Raschelmaschine vom Typ RSE 4-1 wird hierfür in den Feinheiten E 32 bis E 40 eingesetzt. Sie bin-

det den im Wäschebereich mittlerweile unentbehrlichen Elastanfaden als Schuss in den Tüllgrund ein. Ergänzend zu den klassischen Charmeusequalitäten hat zudem der Hochleistungskettenwirkautomat HKS 2-3 in E 32 die transparente Ware als Dreimaschen-Sechsecktüll in seinem Produktsortiment. Hierbei handelt es sich ausschliesslich um leichte, mit dünnen Elastantitern im Bereich von 22 bis 44 dtex hergestellte Tülle.

### Der Offenherzige: dekorativ und transparent

Neben den superleichten, dichten Tüllqualitäten sorgen derzeit im Wäschebereich auch Netzqualitäten mit grösseren Öffnungsweiten für effektvollen Schick und tiefe Einblicke ins Untendrunter (siehe Abbildung). Die Viereck- oder



*dekorativ und transparent, produziert auf einer Raschelmaschine, Typ RSE 4-1*

grösseren Sechsecktülle werden ausschliesslich auf einer Raschelmaschine vom Typ RSE 4-1 hergestellt und enthalten Elastangarne im Titerbereich von 156 dtex. Dies verleiht der Wäsche aus diesen offenen Strukturen neben einem guten Tragekomfort beste Formschlüssigkeit. Durch die Verarbeitung von entsprechenden Polyamidgarnen in der luftigen Musterkonstruktion mit den optisch dominierenden Maschenstegen, bekommt die Ware einen perl-

mutartigen Glanz. Offen für jegliche Kombinierbarkeit, zaubert der Tüll damit Extravaganz in jedes Textil. Ob einfarbig, verwendet als dekorativer Oberstoff im Cup-Teil des BHs oder pur in den Seitenteilen und im Höschen – mit den luftigen Tüllqualitäten der RSE 4-1 wird somit mancher Blick ins Netz gehen.

## Tagungen

### 2nd European Conference on Protective Clothing (ECPC) «Challenges for Protective Clothing»

**21. bis 24. Mai 2003 in Montreux**

66 Referenten und 30 Posterpräsentationen aus 23 Ländern

#### Information

Yvonne Metzger

ECPC Secretariat

c/o EMPA

Lerchenfeldstr. 5

CH-9014 St. Gallen

Tel.: +41 71 274 74 48

Fax +41 71 274 77 62

Internet: [www.empa.ch/ecpc](http://www.empa.ch/ecpc)

[www.empa.ch](http://www.empa.ch)

## Medtex03

**8. bis 9. Juli 2003 in Bolton GB**

Internationale Konferenz und Ausstellung über Gesundheitsvorsorge und medizinische Textilien

#### Information

Ms. Lorraine Sharp

Moat House Hotel

Bolton, GB

Tel.: +44 113 240 2005

Fax +44 113 248 9967