

Zeitschrift: Mittex : die Fachzeitschrift für textile Garn- und Flächenherstellung im deutschsprachigen Europa

Herausgeber: Schweizerische Vereinigung von Textilfachleuten

Band: 119 (2012)

Heft: 6

Vorwort: Editorial

Autor: Seidl, Roland

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

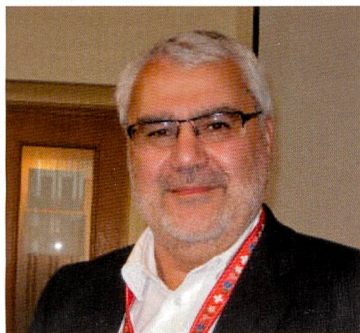
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Eine Tradition endet – eine neue Ära beginnt

Vielleicht reiben Sie sich gerade die Augen, ob unseres Titelbildes? Sie haben es erkannt – es ist eine Kopie des Titelblattes der allerersten «mittex», die im Januar 1894 unter der Bezeichnung «Mittheilungen über Textil-Industrie» in Zürich als offizielles Organ des Vereins ehemaliger Seidenwebschüler erschien. Nur wenige unserer gegenwärtigen Mitglieder werden den in Kalligraphie verfassten Text noch problemlos lesen können. In diesem Begrüssungsschreiben wird

Mitgliedern und Abonnenten mitgeteilt, dass sich der Vorstand entschlossen hat, monatlich eine Fachzeitschrift im Umfang von 6 bis 12 Seiten zu einem Abonnentenpreis von 4 Franken pro Jahr zu publizieren. Im Januar 1896 wurde dann zur Typographie übergegangen und seither unterlagen Stil und Layout mehrfachen Änderungen – angepasst an die Gegebenheiten der Zeit. Die Fachzeitschrift durchlief – abhängig von der wirtschaftlichen Situation der Textil- und Textilmaschinen-Industrie – Höhen und Tiefen. Auch der fachliche Inhalt der «mittex» unterlag einem starken Wandel. Standen viele Jahre lang fast ausschliesslich technische Berichte über Textilmaschinen und deren Weiterentwicklungen im Vordergrund, so zeigte sich später eine Verschiebung in Richtung textiler Produkte und ihrer Einsatzgebiete. Der Rückgang der Textilwirtschaft im deutschsprachigen Raum, zusammen mit einem starken Mitgliederschwund in den vergangenen Jahren verlangte jedoch geradezu nach einem Schnitt.

Heute halten Sie schliesslich die letzte «mittex»-Ausgabe in Ihren Händen. Damit endet eine langjährige Tradition – ein Teil der Schweizerischen Textilkultur. Gleichzeitig beginnt jedoch eine neue Ära. Im Frühjahr 2012 haben die Schweizerische Vereinigung von Textilfachleuten (SVT) und die Schweizerische Vereinigung Textil und Chemie (SVTC) an ihren Generalversammlungen beschlossen, die beiden Fachzeitschriften «mittex» und «Textilveredlung» ab dem Jahr 2013 unter dem Namen «TEXTILplus» – Die Fachzeitschrift für die textile Kette im deutschsprachigen Europa – zusammenzulegen. Die Erstausgabe der Fachzeitschrift «TEXTILplus» wird Ende Januar 2013 erscheinen.

Die redaktionellen Aufgaben werden dabei auf mehrere Schultern verteilt. Prof. Dr. Joachim Hilden zeichnet für den Bereich Textilveredlung und meine Wenigkeit für die Textiltechnik verantwortlich. Natürlich haben wir viele bewährte Autorinnen und Autoren in unserem Boot, mit denen wir alle Bereiche der textilen Kette abdecken können. Andreas A. Keller von der ITS Mediaservice GmbH wird als Verlagsleiter agieren und die Akquisition der Inserate übernehmen. Die Geschicke der neuen Fachzeitschrift liegen – so meine ich – in den Händen einer motivierten Crew.

Das «mittex»-Team verabschiedet sich mit dieser Ausgabe und «TEXTILplus» begrüsst Sie ab Januar 2013. Wir bitten Sie liebe Mitglieder, Abonnenten und Inserenten, uns auch im neuen Gewand und unter neuem Namen weiterhin die Treue zu halten. Lassen Sie sich von «TEXTILplus» überraschen!

Roland Sichel