

**Zeitschrift:** Mitteilungen der Gesellschaft für Gartenkultur  
**Herausgeber:** Gesellschaft für Gartenkultur  
**Band:** 8 (1990)  
**Heft:** 3

**Artikel:** Gartenarbeit  
**Autor:** Burkart, Erika  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-382183>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 26.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

### **Gartenarbeit**

Unter eingewachsenen Steinen hervor  
Wurzeln ziehn  
von Fingerkräutern und Nesseln.  
Extraktionen. Der Rückenschmerz.  
Da war doch etwas? Ich richte mich auf,  
ein Flügelschatten, ein Pfeil  
aus heiterem Himmel?

Laubschauer. Blicke.  
Es beugt sich herein –  
Atemstille vor dem Gewitter,  
die tote Mutter latente Kraft,  
der Verschollne tut als hätte er nie  
das Gesicht verloren. Im Messer  
der erste Blitz und ich weiss  
einen Augenblick nicht,  
ob und wo ich jetzt bin.

So stellen sie's an, jene  
von jenseits der Brücke. Im Garten  
geben sie sich zu erkennen.  
Das nennen wir dann  
Präsenz der Elfen,

Oberons Zauber  
im Mittagsgesicht.

Erika Burkart

